الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التربية الوطنية

كتابي 1

الرياضيات و التربية العلمية و التكنولوجية



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التربية الوطنية

اجنابي ال

الرياضيات و التربية العلمية و التكنولوجية

السّنة الأولى من التّعليم الابتدائي

الإشراف التربوي سيستستست التربية الوطنية شرابطة بلقاسم: مفتش التربية الوطنية

المؤلفون -

شرابطة بلقاسم: مفتش التربية الوطنية بلعباس مصطفى: مفتش التربية الوطنية حمودي سليمان: مفتش التربية الوطنية موسعي بوزيد: مفتش التعليم المتوسط بوطالب سعيد: مفتش التعليم الابتدائي مسعيد حسين: مفتش التعليم الابتدائي

المراجعة العلمية

بلقرين مخلوف: مفتش التعليم المتوسط بزار البخاري: مفتش التعليم المتوسط فرحان ابراهيم: مفتش التعليم المتوسط

الفريق التقني

عزواوي شريف: التنسيق

بودالي زهرة : التنفيذ

بوبكري نوال: التصميم والتركيب

بغداد توفيق: الرسومات وتصميم الغلاف



# بِسِ أَمْدَ الْزَمْ الْزَحِيم

تم تأليف هذا الكتاب لصالح تلاميذ السنة الأولى ابتدائي وفقا لمنهاج الجيل الثاني من الإصلاح لذلك فقد صمّم وفقا لثلاثة خطوط عريضة هي منطق الطور التعليمي ومبدأ إدماج التعلّمات ومفهوم المقطع التعلّمي.

فبالنسبة لمنطق الطور التعليمي، تبنى الكتاب منهجية تأخذ بين الاعتبار تدرج بناء المفاهيم وتسلسلها من السنة الأولى إلى السنة الثانية ابتدائي، أي وفق نظرة شاملة للطور الأول. أمّا فيما يتعلق بمبدأ الإدماج، فقد تم دمج مادتي الرياضيات والتربية العلمية والتكنولوجية بهدف خدمة المفاهيم المهيكلة والمشتركة بين المادتين والكفاءات العرضية، سواء كانت ذات طابع فكري أو منهجي فضلا عن التكفل بالإدماج في المادة الواحدة.

وقد جاء الكتاب مبوبا في خمسة مقاطع تعلمية، يتكون كل واحد منها من وضعية انطلاقية ووضعيات تعلمية أوّلية، إضافة إلى محطة لتعلم الإدماج وأخرى للتقويم. فالوضعيات الانطلاقية تحفز التلميذ على التعلم وترغّبه في ممارسة الأنشطة الواردة في المقطع. أمّا الوضعيات التعلمية الأولية فهي مخصصة لإرساء الموارد المعرفية والمنهجية في شكل منسجم ومتكامل يأخذ بعين الاعتبار مستوى النضج العقلي والوجداني والحركي لتلاميذ هذا المستوى، ويتكفل بالبعد البنائي للمفاهيم المعنية بالدراسة وفق ما جاء في المنهاج كما يراعي تطورها كمعرفة تبلورت عبر الزمن.

نشير إلى أنّ كل صفحة مخصصة لإرساء الموارد تتألف من ثلاث فقرات مترابطة هي:

أنجـز: وهي فقرة مدعمة للفقرة السابقة باعتبارها ممكن التلميذ من ممارسة ما تعلّمه للتَّو ليتمّم بناء تعلّماته وتوظيفها.

تعلّمت: وهي عبارة عن حوصلة لما ينبغي أن يُتَوَّجَ به التعلّم، إذ يحرص الأستاذ على بلوغه كهدف لكل الأنشطة الواردة في هذه الصفحة. ونشير إلى أنّ التلميذ غير مطالب بحفظ هذه الفقرة ولكنه مدعو إلى بلوغ التعلّم الوارد فيها.

نذكر بأنّ إدماج تعلّمات التلاميذ لا يقتصر فقط على الصفحات المخصصة لذلك بل نجده واردا أيضا في الوضعيات التعلّمية، كما أنّ ممارسة التقويم، خاصة التشخيصي التكويني، ملازم لسيرورة الفعل التعليمي / التعلّمي ولا يقتصر على الصفحات المخصصة له في الكتاب.

المؤلفون



الصلحة	عنسوان اللوس	الهسدف							
12									
13	الوظ	الوضعية الانطلاقية : في المدرسة							
14	الأغذاذ مِنْ 1 إلى 5 (1)	عدُ كميات صغيرة متجانسة ومنظمة، قراءة الأعداد من 1 إلى 5.							
15	تغيِيلُ مَوْقِعِ فِي الْفَضَاءِ (1)	استعمال المصطلحات (أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل) لوصف موقعه أو موقع ثيء في الفضاء.							
16	الحَوَاسُ (1)	يتعرف على الحواس الخمس وعلى أهمية أعضاء الحس.							
17	الأغذاذ مِنْ 1 إلى 5 (2)	مقارنة كميات واستعمال التعبير أكثر من ، أقل من ، بقدر							
18	الأغذاذ مِنْ 6 إلى 9 (1)	عدُ كميات صغيرة متجانسة ومنظمة. قراءة الأعداد من 6 إلى 9.							
19	الأغدّادُ مِنْ 6 إلى 9 (2)	عد كميات صغيرة واستعمال التعبير أقل من ، أكثر من ، بقدر							
20	الحَوَاسُ (2)	يتعرف على بعض القواعد الصحية ويمارسها حفاظا على أعضاء الحس.							
21	الأغدّادُ مِنْ 1 إلى 9	مقارنة كميات واستعمال التعبير أكثر من، أقل من، بقدر							
22	تَعْبِئُ مَوْقِعٍ فِي الْقَضَاءِ (2)	استعمال المصطلحات (فوق، تحت، على، أعلى، أسفل) لوصف موقعه أو موقع شي، في الفضاء،							
23	نَشْكِيلُ كَمُيّاتِ	تشكيل مجموعة تمثل كمية (عدد) اصغر من 10							
24	أنَا أَنْحَرُكُ وَأَتَنَقُلُ	يدرك أهمية الحركة والتنقل ويميز مختلف أنواع الثنقل.							
25	العَدَدُ 0	اكتشاف الصفر والكتابة بالأرقام للعددين 0 و 1.							
26	عَدُّ كَمْيَاتٍ صَغِيرَةٍ	عد كميات صغيرة غير متجانسة وكتابة العددين 2 و3.							
27	كْيْفَ أَتْحَرُّكُ؟	يتعرف على مختلف أتماط التنقل والأعضاء المسؤولة عنه.							
28	الْعَدَدُ 10	تكوين العشرة والبحث عما ينقص لإنمام كمية تتكوّن من 10 أشياء وكتابة العددين 4 و 5.							
29	اِسْتِعْمَالُ الْعَدَدِ لِنَدْكُرِ كَلْيَةٍ	ممارسة وظيفة العدد للتعبير عن كمية في غيابها وكتابة العددين 6 و 7.							
30	إسْتِعْمَالُ الْعَدَدِ لِتَعْيِينِ رُثْبَةٍ	ممارسة وظيفة العدد لتعيين موضع (أو رتبة) وكتابة الأعداد 8 و 9.							
31	اتْحَرَكُ وَأَحَافِظُ عَلَى صِحْتِي	يذكر بعض العادات الحسنة للحفاظ على سلامة أعضاء الحركة.							
32	اِسْتِخْرَاجُ مَعْلُومَاتٍ	استخراج معلومات من وثيقة أو جدول في وضعيات بسيطة.							
33	تَعْبِينُ مَوْقِعٍ فِي الْفَضَاءِ (3)	استعمال المصطلحات (مِين، يسار، عن مِين، عن يسار) لوصف موقعه أو موقع ثي، في الفضاء.							
34	اضنف اغذيتي	يصنف الأغذية حسب مصدرها ويتعرف على عادات غذائية صحية.							
	. 19 99								

35	مُثَنَائِيَةُ الأَمْدَادِ إِلَى 10	مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكير من"، "أصغر من"، وكتابة العدد 10.
36	مَقَارَتَهُ أَطَوَالٍ (1)	مقارنة أشياء وترتيبها حسب الطول
37	المديتي متنوعة	يتعرف على مفهوم التغذية المتوازنة ويلتزم ببعض قواعدها
38	مَفَازَنَةُ أَطُوَالٍ (2)	مقارنة أطوال واستعمال التعبيرين "أطول من " و " أقصر من"
39	المَسَالِكُ (1)	اتباع مسلك.
40	وَضْعِيَاتَ جَمْعِ أَوْ طَرْحٍ (1)	التعرّف على وضعيات جمع و/أو طرح
41	اغذيتي صخبة	يتعرف على بعض العادات الغذائية الصحية ويلتزم بها
42	الرُّمْزَانِ + و =	التعرّف على الرمزين + و= واستعمالهما
43	الزُّمْزَانِ - و =	التعرّف على الرمزين - و= واستعمالهما
44	الْكِتَابَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ لِعَدَدِ	البحث عن مفكوك جمعي لعدد أصغر من أو يساوي 10
45	أَجَنْدُ مَعَارِفِي (ر 1)	
46	أَجَنْدُ مَعَارِفِ (ت ع 1)	
47	الخَصِيلَةُ (ر 1)	
48	الحَصِيلَةُ (ت ع 1)	
49	الرِّيَاضِيَاتُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ	
50		
51	الوضعية	الانطلاقية 2: فِي حَدِيقَةِ التَّجَارِبِ
52	مُقَارَنَةُ أَطُوَالِ (3)	مقارنة أطوال باستعمال وحدة غير معتمدة
53	المَسَالِكُ (2)	وصف مسلك بسيط وتمثيله.
54	أنَا أَتَنَفُسُ (1)	يدرك أهمية التنفس ويمثل عملية تنفس صحية
55	الأغدّاد إلى 19 (1)	عد كميات متجانسة أو غير متجانسة أصغر من 20. (د.أ: ربط هذه الكميات بأصابع اليد).
56	قِرَاءَةُ جَذَوَلٍ	تعلم قراءة جدول للإجابة عن أسئلة في وضعيات بسيطة
57	انا انتفال (2)	يميز المظاهر الخارجية للتنفس
58	الأغدَاد إلى 19 (2)	استعمال العدد لتعيين رتبة، كتابات جمعية لعدد لا يتعدى 20
59	الأغدَاد إلى 19 (3)	مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من".
60	الثغلِيمُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ	تعليم شيء بواسطة مرصوفة بسيطة.

	قَلْبِي يَنْبَضُ (1)	
	مېي پېښ (۱)	يحدد مكان تواجد القلب
	ضِعْفُ عَدْدٍ أَضْغَرَ مِنَ 10	اكتشاف العدد الزوجي ومعرفة نصف عدد أصغر من 20.
	نِصْفُ عَدْدٍ اصْغَرَ مِن 20	معرفة ضعف عدد اصغر من 10
	إَنْمَامُ جَذُولِ	قراءة معطيات وكتابتها في جدول في وضعيات بسيطة
	قَلْبِي يَنْبَضُ (2)	يربط نشاط القلب بنبضه
	التَّنْقُلُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ (2)	تحديد مواقع (أو مسالك) على مرصوفة بالسطر والعمود.
67	الأغْدَادُ إِلَى 39 (1)	قراءة الأعداد إلى 39 وكتابتها بالأرقام
61	أَجَنُدُ مَعَارِ فِي (ت ع 2)	
	أَجَنْدُ مَعَارِفِي (ر 2)	
71	الحَصِيلَةُ (ر 2)	
T	الحَصِيلَةُ (ت ع 2)	
72		
COTTON NAMED AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED AND ADDRESS OF TH	المضعية	الانطلاقية 3 : فِي حَدِيقَةِ التَّسْلِيَةِ
73		ر بي حديد المستد
	التَّجْمِيع وَالْإِسْتِبْدَالُ	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات.
74		
74	التَّجْمِيع وَالْإِسْتِبْدَالُ	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات.
74 75 76	التَّجْمِيع وَالْإِسْتِبْدَالُ المُرُورُ إِلَى الْعَشَرَةِ	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات. إضافة 1 أو طرحه.
74 75 76 77	التَّجْمِيع وَالْاِسْتِنْدَالُ المُرُورُ إِلَى الْعَشْرَةِ حَيَوَانَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (1)	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات. إضافة 1 أو طرحه. عين بين الحيوانات الأليفة والحيوانات المتوحشة ووسط عيشها
74 75 76 77	التَّجْمِيع وَالْإِسْتِبْدَالُ المُرُورُ إِلَى الْعَشْرَةِ حَيَوَانَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (1) الأَعْدَادُ إِلَى 39 (2)	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات. إضافة 1 أو طرحه. عيز بين الحيوانات الأليفة والحيوانات المتوحشة ووسط عيشها مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من".
74 75 76 77 78	التَّجْمِيع وَالْإِسْتِبْدَالُ المُرُورُ إِلَى الْعَشَرَةِ حَيَوَانَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (1) الأَعْدَادُ إِلَى 98 (2) الأَعْدَادُ إِلَى 95 (2) إضَافَةُ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1)	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات. إضافة 1 أو طرحه. إضافة 1 أو طرحه. عيز بين الحيوانات الأليفة والحيوانات المتوحشة ووسط عيشها مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من". استعمال شريط الأعداد لإضافة أو طرح أعداد أصغر من 6 يصنف الحيوانات حسب نمطها الغذائي او نمط تكاثرها.
74 75 76 77 78 78	التَّجْمِيع وَالْإِسْتِبْدَالُ المُرُورُ إِلَى الْعَشَرَةِ حَيَوَانَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (1) الأَعْدَادُ إِلَى 98 (2) الأَعْدَادُ إِلَى 98 (2) إِضَافَةُ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1) حَيَوَانَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (2)	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات. إضافة 1 أو طرحه. عيز بين الحيوانات الأليفة والحيوانات المتوحشة ووسط عيشها مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من". استعمال شريط الأعداد لإضافة أو طرح أعداد أصغر من 6 يصنف الحيوانات حسب نمطها الغذائي او نمط تكاثرها. تحديد أوقات في اليوم واستعمال التعابير ( ساعة، صباحا، بعد الظهر، مساء).
74 75 76 77 78 78 80 81	التُّجْمِيع وَالْاِسْتِبْدَالُ المُّرُورُ إِلَى الْعَشَرَةِ حَيَوَانَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (1) الأَّعْدَادُ إِلَى 93 (2) الأَّعْدَادُ إِلَى 95 (2) إضَافَةُ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1) حَيَوَانَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (2) تَعْلِيمَ أَوْقَاتٍ فِي الْبَوْم	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات. إضافة أ أو طرحه. إضافة أ أو طرحه. عبز بين الحيوانات الأليفة والحيوانات المتوحشة ووسط عيشها مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من". استعمال شريط الأعداد لإضافة أو طرح أعداد أصغر من 6 يصنف الحيوانات حسب نمطها الغذائي او نمط تكاثرها. تحديد أوقات في اليوم واستعمال التعابير (ساعة، صباحا، بعد الظهر، مساء)، التعرّف على أشياء على استقامة واحدة ووضع أشياء على استقامة واحدة.
74 75 76 77 78 80 81 81	التُّجْمِيع وَالْاِسْتِبْدَالُ المُّرُورُ إِلَى الْعَشَرَةِ حَيَوَانَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (1) الأَعْدَادُ إِلَى 98 (2) الأَعْدَادُ إِلَى 98 (2) إِضَافَةُ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1) حَيَوَانَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (2) تَعْلِيمَ أَوْقَاتٍ فِي الْبَوْم	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات. إضافة 1 أو طرحه. عيز بين الحيوانات الأليفة والحيوانات المتوحشة ووسط عيشها مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من". استعمال شريط الأعداد لإضافة أو طرح أعداد أصغر من 6 يصنف الحيوانات حسب نمطها الغذائي او نمط تكاثرها. تحديد أوقات في اليوم واستعمال التعابير ( ساعة، صباحا، بعد الظهر، مساء).
74 75 76 77 78 80 81 81	التَّجْمِيع وَالْاِسْتِبْدَالُ المُرُورُ إِلَى الْعَشَرَةِ حَيَوَانَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (1) الأَعْدَادُ إِلَى 98 (2) الأَعْدَادُ إِلَى 99 (2) إِضَافَةُ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1) حَيَوَانَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (2) تَعْلِيمَ أَوْقَاتٍ فِي الْبَوْمِ الْاِسْتِقَامِيَّةُ الْاِسْتِقَامِيَّةُ نَبَاتَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (1)	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات. إضافة 1 أو طرحه. عيز بين الحيوانات الأليفة والحيوانات المتوحشة ووسط عيشها مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من". استعمال شريط الأعداد لإضافة أو طرح أعداد أصغر من 6 يصنف الحيوانات حسب نمطها الغذائي او نمط تكاثرها. تحديد أوقات في اليوم واستعمال التعابير (ساعة، صباحا، بعد الظهر، مساء). التعرف على أشياء على استقامة واحدة ووضع أشياء على استقامة واحدة. يتعرف على مختلف أنواع النباتات ويحدد وسط عيش بعضها كتابات جمعية للأعداد إلى 39. التجميع بالعشرات والاستبدال (بروز المفكو النموذجي).
73 74 75 76 77 78 80 81 81 82 82	التُّجْمِيع وَالْاِسْتِبْدَالُ المُّرُورُ إِلَى الْعَشَرَةِ حَيَوَانَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (1) الأَعْدَادُ إِلَى 98 (2) الأَعْدَادُ إِلَى 99 (2) إِضَافَةُ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1) وَضَافَةُ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1) حَيَوَانَاتُ تَعِيشُ مَعَنَا (2) تَعْلِيمَ أَوْقَاتٍ فِي الْيَوْمِ الْاِسْتِقَامِيَّةُ الْاِسْتِقَامِيَّةُ الْاِسْتِقَامِيَّةُ الْاَعْدَادُ إِلَى 98 (3) الأَعْدَادُ إِلَى 98 (3)	التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات. إضافة 1 أو طرحه. عيز بين الحيوانات الأليفة والحيوانات المتوحشة ووسط عيشها مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من". استعمال شريط الأعداد لإضافة أو طرح أعداد أصغر من 6 يصنف الحيوانات حسب نمطها الغذائي او نمط تكاثرها. تحديد أوقات في اليوم واستعمال التعابير (ساعة، صباحا، بعد الظهر، مساء). التعرف على أشياء على استقامة واحدة ووضع أشياء على استقامة واحدة. يتعرف على مختلف أنواع النباتات ويحدد وسط عيش بعضها كتابات جمعية للأعداد إلى 39. التجميع بالعشرات والاستبدال (دروز المفكو

	أَجَنُدُ مَعَارِفِي (ر 3)					
	أَجَنْدُ مَعَارِفِي (ت ع 3)					
	الحَصِيلَةُ (ر 3)					
	الحَصِيلَةُ (ت ع 3)					
	الرُيَاضِيَاتُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ					
9						
9	الوضعية الانطلاقية 4 : أَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلاَدِي					
	رَسْمُ خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ	استعمال مسطرة للوصل بين نقطتين أو باليد الحرّة.				
	المُدُهُ الزُّمَنِيَّةُ	يحدد أوقاتا ويقارن مدد زمنية لنشاطات مألوفة				
	الأغْدَادُ إِلَى 69 (1)	قراءة الأعداد إلى 69 وكتابتها بالأرقام				
	تَعْلِيمُ أَحْدَاثٍ	تحديد أوقات أنشطة يومية باستعمال الساعة				
	الأَعْدَادُ إِلَى 69 (2)	كتابات جمعية للأعداد إلى 69. التجميع بالعشرات والاستبدال.				
	الأغذادُ إِلَى 69 (3)	مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من".				
	مُّوْضُعُ الْأَحْدَاثِ فِي الزَّمَنِ	يرتب أحداثا مألوفة حسب تسلسلها الزمني ويتعرف على بعض الأحداث المتكررة				
	التَّعَرُفُ عَلَى مُجَسَمَاتٍ مَأْلُوفَةٍ	التعرف على تمثيل مجسم مألوف (مكعب، بلاطة، أسطوانة، كرة، مخروط، هرم).				
	إِضَافَةً أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (2)	استعمال شريط الأعداد لإضافة أو طرح أعداد أصغر من 10				
	قِرَاءَةُ السَّاعَةِ (1)	تحديد أوقات أنشطة يومية باستعمال الساعة				
	تَنْظِيمُ الوَقْتِ	يلتزم ببعض القواعد الإيجابية لتنظيم الوقت الشخصي				
	الْحِسّاب بِتَمَعُّن (1)	إضافة عشرات تامة				
	أَجَنَّدُ مَعَارِفِي (ر 4)					
	أَجَنَّدُ مَعَارِفِي (ت ع 4)					
	الحَصِيلَةُ (ر 4)					
	الحَصِيلَةُ (ت ع 4)					
11						
11	الوضعية	الانطلاقية 5 : فِي المَتْجَرِ الْعِمْلاَقِ				
	المُكَعُّبُ وَالبِلاَطُّ الْقَاءُةُ	التعرف على المكعب والبلاطة القائمة.				

www.eddirasa.com

# الفَهْرَس

114	أَجْسَامٌ مُتَنَوِّعَةً فِي مُحِيطِي (1)	يتعرف على المواد السائلة والصلبة في المحيط القريب.					
115	الْحِسَابِ بِتَمَعُّن (2)	حساب مجموع بالارتكاز على ضعف العدد أو الكتابات المختلفة للعدد 10 (جمع عددين مكتوبين برقم واحد).					
116	اِسْتِعْمَالُ جَدْوَلِ لِحَلُّ مُشْكِلٍ	معرفة قراءة معلومات وكتابتها في جدول في وضعيات بسيطة					
117	الْحِسَابِ بِتَمَعُّن (3)	حساب مجموع بالارتكاز على عشرة الموالية (جمع عدد مكتوب برقمين مع عدد مكتوب برقم واحد).					
118	أَجْسَامٌ مُتَنَوِّعَةً فِي مُحِيطِي (2)	يفسر ظاهرة ذوبان بعض الأجسام الصلبة ويميز بعضها.					
119	التُّعَرُّفُ عَلَى أَشْكَالِ مُسْتَويَةٍ	التعرف على أشكال مستوية بسيطة (مربع، مستطيل، مثلث، دائرة) ضمن أشكال مستوية أخرى.					
120	قِرَاءَةُ السَّاعَةِ (2)	قراءة الساعة بتمثيلاتها المختلفة (بالعقارب وبالأرقام) وفهم القراءة المزدوجة بعد الظهر.					
121	الثِّلْجُ يَتَّحَوَّلُ إِلَى مَاءٍ	يشرح عملية ذوبان الثلج ويعرف العوامل التي أدت الى ذلك.					
122	الْحَاسِبَةُ (1)	اكتشاف الحاسبة					
123	الرَّسْمُ عَلَى مَرْصُوفَةِ	الرسم على مرصوفة لشكل بسيط معطى على مرصوفة مماثلة، أو إتمامه.					
124	أَدَوَاتُ الْكِتَابَةِ وَالرُّسْمِ	يميز بين أدوات الكتابة والرّسم ويربط كل أداة بالدعامة المناسبة ويحسن التصرف عند استعمال هذه الأدوات.					
125	الأَعْدَادُ إِلَى 99 (1)	قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد إلى 99					
126	وَصْفُ شَكْلٍ بَسِيطٍ أَوْ مُرَكِّبٍ	استعمال مصطلحات (مربع، مستطيل، مثلث، دائرة، ضلع، رأس، …) لوصف أشياء أو أشكال.					
127	أَدَوَاتِي تَتْرُكُ أَثَرًا	يربط بين الأداة والأثر الذي تتركه ويميز بين الأثر السهل إزالته والصعب إزالته.					
128	الأغْدَادُ إِلَى 99 (2)	مقارنة وترتيب وحصر الأعداد إلى 99					
129	الْجَمْعُ (دُون احْتِفَاظِ)	وضع وإجراء عملية جمع دون احتفاظ					
130	مَوَادُّ النَّطَّافَةِ وَالتَّطْهِدِ	يميز بين مواد التنظيف ومواد التطهير					
131	خَصْرُ عَدَدِ	حصر عدد بعشرتين متتاليتين					
132	الْحَاسِبَةُ (2)	استعمال الحاسبة					
133	مَوَادُّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِي	يعي خطورة مواد التنظيف والتطهير ويعبر عن بعض السلوكات الإيجابية عند استعمالها.					
134	أيَّامُ الأُسْبُوعِ	معرفة أيام الأسبوع					
135	وَضْعِيَات جَمْعِ أَوْ طَرْحٍ (3)	التعرّف على وضعية جمع أو طرح وحلّها بوضع عملية الجمع دون احتفاظ.					

www.eddirasa.com

إنمام شكل مستو (أفاريز، فسيفساء).	إقام شكل مُسْتَو	1
يسمى بعض مواد التطهير والتنظيف المستعملة في المنزل ويتعرف على رمز الخطر	فِي مَثْرُلِنَا مَوَادُّ لِلتَظَافَةِ وَالتُّطْهِي	1
فهم بنية متتالية الأعداد الأصغر من 100	مُتَتَالِيَةُ الْأَعْدَادِ الأَصْغَرِ مِنْ 100	
	أَجَنُدُ مَعَارِفِي (ت ع 5)	1
	أُجَنْدُ مَعَارِفِي (ر 5)	1
	الحَصِيلَةُ (ر 5)	1.
	الحَصِيلَةُ (ت ع 5)	1
	الرُّيَاضِيَاتُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ	1



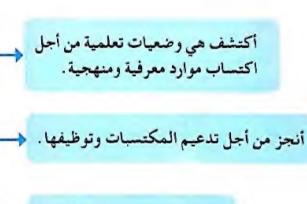
## تقديم الكتاب



الْيَوْمْ يَشْعَبُ أَمِينَ وْزَالِد وْمَرْيَهُمْ إِلَى الْمَدْرُسَةِ لِأَوْلَ مَرْقٍ، فَيَكَنْشِقُونْ ضاحة المَدْرُضَة والْقَسْمِ، كَمَا يُلْتُقُونَ الْمُعَلِّمَة وْزُمْلاَفْهُم الْحُدُّد.

في الْمُعَدُّوْسَة يَتَعَلَّمُ الْأَمْفَالُ كَيْفَ بِسَنَعْمِلُونَ أَتَوَاتِهِمِ الْمُتَوَّمِسُّة وَكُلْفَ يَتَصَرُّفُونَ فِي الْقَسْمِ وَفِي السَّاحَةِ حَتَّى يُعَافِظُوا عَلَى صَلَامَتِهِمِ.

المنابعة من المشفد الذي يُنفَقُلُ الأطَّفَالَ في سَاحَة الْمَقَرْسةِ.



تعلمت هي حوصلة للتعلّمات.



الادماج وضعيات تهدف إلى تعلم الادماج



وضعيات تقويمية من نفس عائلة الوضعية الإنطلاقية



# تقديم الكتاب





وضعيات ذات بعد إدماجي تبرز دور الرياضيات في الحياة اليومية



وضعيات تهدف إلى تعلم الادماج



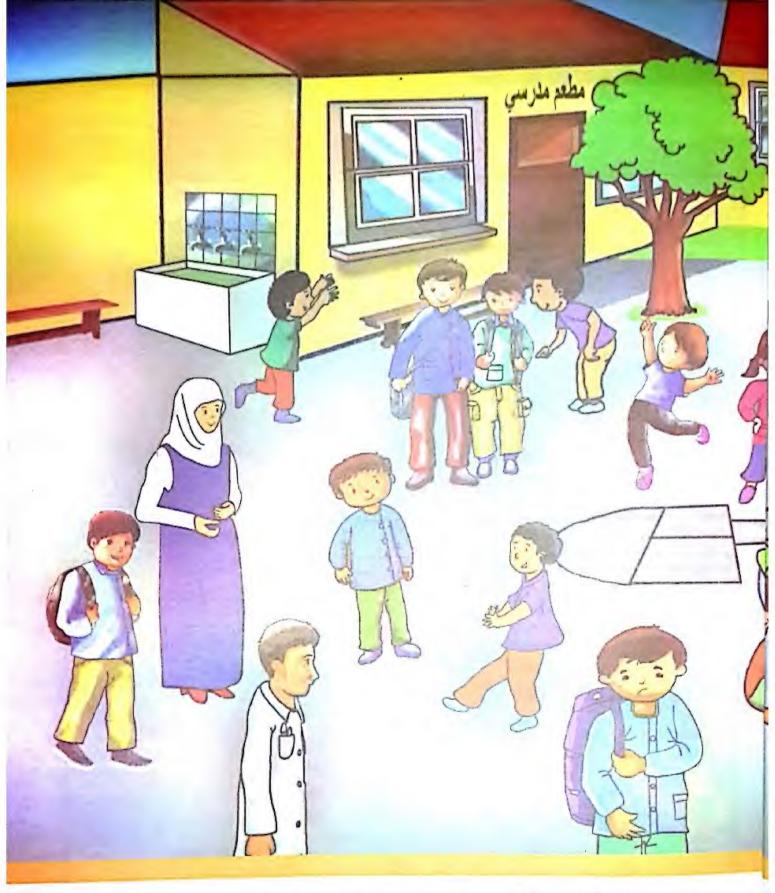
وضعيات تقويمية من نفس عائلة الوضعية الانطلاقية



الْيَوْمَ يَذْهَبُ أَمِين وَرَائِد وَمَرْيم إِلَى الْمَدْرَسةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ، فَيَكْتَشِفُونَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ وَالْقِسْم، وَيَلْتَقُونَ مُعَلِّمَتَهُم وَزُمَلاَءَهُم.

يَتَعَلَّمُ الأَطْفَالُ فِي الْمَدْرَسِةِ كَيْفَ يَسْتَعْمِلُونَ أَدَوَاتِهِم المَدْرَسِيَّةِ ،

www.eddirasa.com



وَكَيْفَ يَتَصَرَّ فُونَ فِي الْقِسْمِ وَفِي السَّاحَةِ حَتَّى يُحَافِظُوا عَلَى سَلَامَتِهِم.

صِفِ الْمَشْهَد الَّذِي يُمَثِّلُ الْأَطْفَالَ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَة.

www.eddirasa.com

تقميد ما يستطيع من سلسلة الاعداد ، وهكذا مع اكبر عدد ممكن من التلاميذ.



- 1. لُوَنْ حَسْبُ مَا يُطْلَبُ مِنْك.
- لَوِّنْ قُرَيْصَةٌ وَاحِدَةٌ بِاللَّوْنِ البُّرْتُقَالِي
  - \_ لَوْنُ 3 قُرَيْصَاتِ بِاللُّوْنِ الأَزْرَقِ
- \_ لَوِنْ قُرَيْصَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ بِاللُّوْنِ الأَخْضَر
  - 2. ارْبطْ كُلَّ بطاقَة بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.
  - - 2

# 3

أَسْتَعْمِلُ أَصَابِعَ يَدِي لِتَعْبِينِ الْأَعْدَادِ 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، و5 كَمَا في الصُّورَة.



(5)

4

## تعيينُ موقع في الفضاء (1)

• الحساب الذُّهني : يعد تلميذ ما يستطيع من سلسلة الاعداد ، وهكذا مع اكبر عدد ممكن من التلاميذ.

1. لَوِّنْ بِالْأَزْرَقِ المِحْفَظَةَ الَّتِي أَمَامَ الطَّفْلِ. 2. لَوِّنْ بِالأَخْضَرِ البِطَاقَاتِ الَّتِي بَيْنَ الكِتَابِ وَالكُرَّاسِ.



لُوِّنْ بِالأَحْمَرِ البِطَاقَةَ الَّتِي بِجَانِبِ رِجْلِ الطَّاوِلَةِ.

1. لِوَّنْ بِالْأَحْمَرِ قَمِيصَ الطَّفْلِ



2. أَضَعُ الْإِشَارَةَ (x) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

نَعَمْ لا الْمَكْتَبُ أَمَامَ الْمُعَلِّمَةِ 

الْمَكْتَبُ أَمَامَ الْمُعَلِّمَةِ 
الْمَامَ الْمُعَلِّمَةِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اَلْمَكْتَبُ وَرَاءَ الْبِنْتِ 🛘 🔻

الْبِنْتُ مُقَابِلَ الْمُعَلِّمَةِ 🗆 🗆

يُمْكِنُنِي اسْتِعْمَالَ ٱلْمُفْرَدَاتِ: أَمَامَ، وَرَاءَ، بِجَانِبِ، مُقَابِلَ، لِتَحْدِيدِ مَوْقِع شَيْءٍ بِالنَّسْبَةِ إِلَى

- عَبْرُ عَنِ الصُّورِ ٱلْمُقَابِلَة :
- أَيْنَ وَضَعَ الْمُديرُ سَمَّاعَةَ الْهَاتف ؟
- مَاذَا يَسْتَعْمِلُ سَامِي لِيَسْتَكْشِفَ السَّمَاءَ ؟
  - وَمَاذَا تَفْعَلُ سَارَة ؟

- أُشْطُبِ الْجَوَابَ الْخَاطِئَ : قَالَ أَمِينِ الْمُثَلَّجَاتُ ( مُرَّةً

- إِرْبِطْ كُلُّ جُمْلَةٍ بِعُضْوِ الْحِسِّ الْمُنَاسِبِ :
- - \_ سَطْحُ الطَّاوِلَةِ أَمْلَسُ



- رَائِحَةُ الْيَاسَمِينِ طَيِّبَةٌ
- دَقّ الْجَرَسُ، هَيّا بِنَا إِلَى الْقِسْم
- \_ أَرَى الدُّخَانَ يَتَصَاعَدُ مِنْ وَرَاءِ الْجَبَلِ
  - - مَاءُ الْبَحْرِ مَالِحٌ

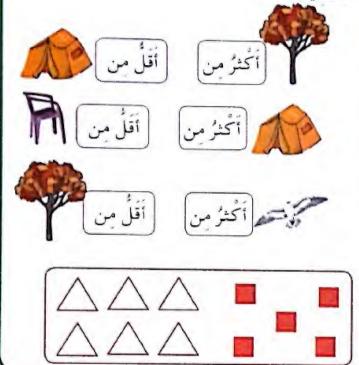
حَوَاسَى خَمْسٌ ، هِيَ : السَّمْعُ ، الرُّوْيَةُ ، اللَّمْسُ ، الشَّمُّ ، الذُّوْقُ أَسْمَعُ بِأُذُنِّي، وَأَرَى بِعَيْنَيَّ، وَأَشُمُّ بِأَنْفِي، وَأَتَذَوَّقُ بِلِسَانِي، وَٱلْمَسُ بِكُلِّ جِسْمِي كَأَصَابِعِ الْيَّلِان

## الأعداد من 1 إلى 5 (2)

• الحساب الدهني . بعد تلميذ ما يستطيع من سلسلة الاعداد ، وهكذا مع اكبر عدد ممكن من التلاميذ .

#### . أَكْتَشْفُ

1. لاحظ الصُّورة، ثُمُّ عُدُّ الأشياء ولوَّن البطاقة الصَّحيحة.

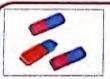


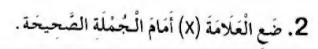


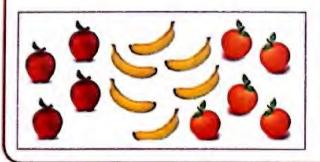
2. لَوُّن مُثَلَّثَاتِ بِقَدْرِ الْمُرَبَّعَاتِ

## أُنْجِزُ ـ

1. ارْبِطْ كُلَّ بِطَاقَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:







ٱلْمَوْزَاتُ ﴿ أَكْثَرُ مِنَ التُّفَّاحَاتِ ﴿
التُقَاحَاتُ أَفَلُ مِنَ ٱلْبُرْتُقَالَاتِ فَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ
الْبُرْتُقَالَاتُ 🙋 أَكْثَر مِن الْمَوْزَاتِ

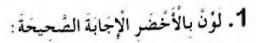
#### . تُعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ الْكَسْياتِ ، أَسْتَعْمِلُ « أَكْثَرُ مِن » ، « أَقَلُّ مِن » ، « بِقَدْرِ » .

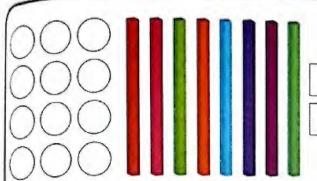
## الأعداد من 6 إلى 9 (1)

• الحساب الذهني : يشترك التلاميذ في العد بحيث يقول الاول 1 والثاني 2 وهكذا إلى أكبر عدد يصلون إليه .

## \_ أَكْتَشْفُ



- الْقُرَيْضَاتُ أَكْتَرُ مِنَ الْخُشَيْبَات
- الْقُرَيْصَاتُ أَقَلُّ مِنَ الْخُشَيْبَاتَ نعم لا
  - 2. لَوِّنْ بِالْبَنَفْسَجِيِّ قُرَيْصَاتٍ بِقَدْرِ الْخُشَيْبَاتِ:



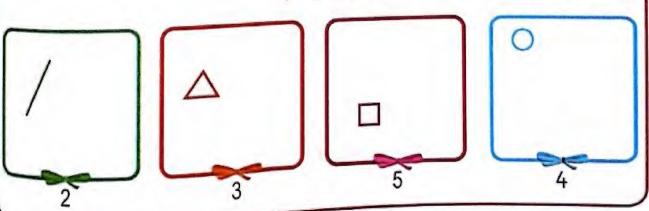
## . أُنْجزُ \_

#### 1. لَوِّنْ بِالأَحْمَرِ الإِجَابَةَ الْصَّحِيحَةَ.

- الْفَنَاجِينُ أَكْثَرُ مِنَ الْمَلاَعِقِ
- الْفَنَاجِينُ أَقَلُ مِنَ الْمَلاَعِق
  - 2. لُوِّنْ فَنَاجِينَ بِقَدْرِ الْمَلاَعِق.



3. أَكْمِلِ الرَّسْمَ بِمَا يُوَافِقُ الْعَدَدَ الْمَكْتُوبَ فِي الْبِطَاقَةِ.



### . تَعَلَّمْتُ

عَدُّ أَشْيَاءٍ وَاسْتِعْمَالِ التَّعَابِيرِ... أَقَلُّ مِنْ ... أَكْثُرُ مِنْ ... بِقُدْرِ ...

ه الحساب الدهني . بظهر المعلم وجه زهر النرد أو بطاقة نقاط الدومينو، وبسرعة يكتب التلاميذ عدد النقاط على . الواحهم ،تتكرر العملية مع اعداد أصغر من 10 .

- أُكْتَشْفُ

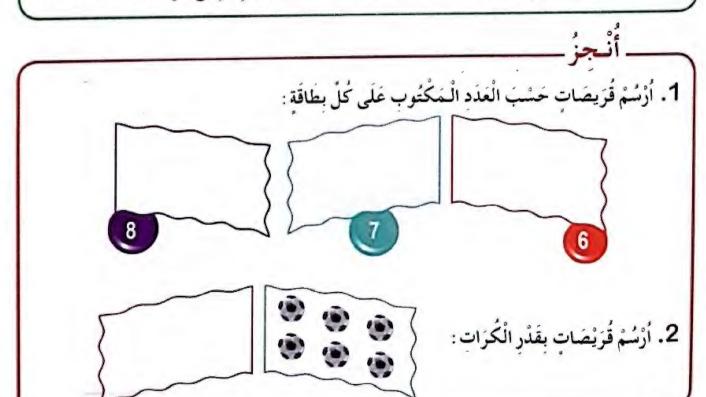
أُمِينُ وَمَرِّيم يَتَنَّافَسَانِ فِي جَمْع السَّيارَاتِ الصَّغيرَة.



1. لَوُنْ الْبِطَاقَةَ الصَّحِيحَة: سِيَّارَاتِ مَرْيَم آكْثُرُ مِن أَقَلُّ مِن سَيَّارَاتِ أَمِين.

2. أَحِطْ الإِجَابَةُ الصِّحيحة:

عَدَدُ سَيَّارَاتِ مَرْيَم هُوَ 5 ، 6 ، 7 ، 8 ، 9 . عَدَدُ سَيَّارَاتِ أَمِين هُوَ 5 ، 6 ، 7 ، 8 . 9 .



- تَعَلَّمْتُ .

تَعَلَّمْتُ تَعْبِينَ الْأَعْدَادِ 6، 7، 8، 9.

### أَكْتَشْفُ

#### 1. عَبُر عَن الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ.

- لِمَاذَا لا يَسْتَطِيع هَذَا الرَّجُلُ الْإِنْتِقَالَ بِسُهُولَةٍ مِنْ مَكَانِ إِلَى آخَر.



#### 2. لاحظ الصُّورَةَ ٱلْمُقَابِلَةَ.

- مَاذَا يَضَعُ النَّجَّارُ عَلَى عَيْنَيْهِ ؟ وَعَلَى أُذُنَيْهِ؟ وَعَلَى أَنْفِهِ؟
- مَلْ مَا قَامَ بِهِ النَّجَّارُتَصَرُّفٌ مُفِيدٌ؟ لِمَاذَا؟



### أُنْجِزُ.

لَوِّنْ الْبِطَاقَةَ بِالْأَخْضَرِ إِذَا كَانَ التَّصَرُّفُ مُفِيدًا، وبِالْأَحْمَرِ إِذَا كَانَ ضَارًا:





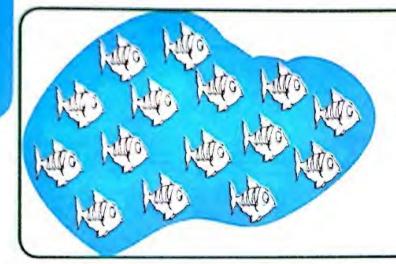


#### تُعَلَّمْتُ

أَنَا أَعْتَنِي بِأَعْضَاءِ الْحِسِّ لِأُحَافِظَ عَلَى حَوَاسِيّ لِأَنَّهَا تُسَهِّلُ لِي الْعَيْشَ.

## الأعداد من 1 إلى 9

و الحساب الذَّهني : الْعِدْبَةُ الشُّفهِيُّةُ مِنْ 1 إلى 9، التُلْمِيدُ الأَوُّلُ يَقُولُ 1 وَالنَّانِي 2 وَهَكَذَا.



ٱلوَّنُ بِالْأَحْمَرِ 3 سَمَكَاتٍ وَبِالْأَخْضِر سَمَكَاتٍ بِقَدْرِ السَّمَكَاتِ الْحُمْرِ، وَأُلَوِّنُ بِالْأَصْفِرِ بَقِيَّةَ السَّمَكَاتِ.

عَدَدُ السَّمَكَاتِ الصَّفْرَاءِ هُوَ:.....

1. أَرْبِطْ كُلُّ مَجْمُوعَة بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



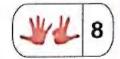




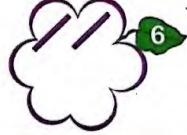








2. أُرسُمُ الْخُشَيْبَاتِ النَّاقِصَةَ.







أَقْرَأُ الأَعْدَاد 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9.

# تعيين موقع في الفضاء (2)

• الحساب الذهني " يمثل المعلم عددا اصغر من 10 برقع اصابعه، ويكتب التلاميذ العدد على الواحهم ثم يسمي أحدهم ، التكرار عدة مرات.

### . أُكْتَشْفُ



- لَوُنْ بِالْأَزْرَقِ كُلَّ طِفْل فَوْقَ لُعْبَةٍ.
- لَوُنْ بِالْبُنِّيِّ الطُّفْلَ الَّذِي تَحْتَ لُعْبَةٍ.
- لَوُنُ بِالاَحْمَرِ الْكُرَةَ الَّتِي عَلَى الْمَقْعَدِ
  وَبِالاَحْضَرِ الْكُرَةَ الَّتِي أَسْفَلَهُ.

### . أُنْجِزُ



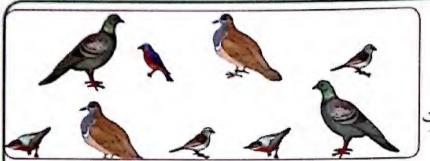
#### تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي تَحْدِيدَ مَوْقِعِ شَيْءٍ بِالنَّسْبَةِ إِلَى آخَرَ بِاسْتِعْمَالِ مُفْرَدَاتٍ مِثْل: فَوْقَ، تَحْتَ، عَلَى، أَعْلَى، أَسْفَل.

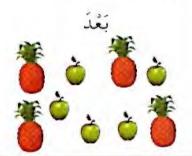
## تشكيل الكميات

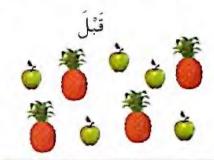
• الحساب الذُّهني : يمثل المعلم عددا أصغر من 10 برفع أصابعه، ويكتب التلاميذ العدد على الواحهم ثم يسميه أحدهم ، التكرار عدة مرات.

\_ أُكْتَشفُ



- 1. كُمْ مِنْ طَائِر فِي الصُّورَة ؟
- لَوُن بِالْأَصْفَرِ عَدَدَ الطُيُورِ
- **لُوَّن** بِالْأَخْضَرِ عَدَدَ الْحَمَامَاتِ
  - لَوُن بِالْأَحْمَرِ عَدَدَ الْعَصَافِير
- 123456789
  - 2. هَلْ نَقْصَت حَبَّةٌ مِنَ الْفَاكِهَة ؟ أَحِطْ الْجَوَابَ الصَّحِيح: نَعَمْ لاَ





### ـ أُنْجزُ \_

- 1. مَا هُوَ عَدَدُ الْأَدُواتِ فِي الصُّورَةِ؟
- عَدَدُ الأَدَوَاتِ فِي الصُّورَةِ هُوَ .....
  - 2. إِرْبِطْ كُلِّ أَدَاةٍ ثِالْعَدَدِ المُنَاسِبِ.
    - 3. أكتب

:1:41	2	)	2	")				77			
أتنان	_	4			*********	101711050	********	*********	********	*********	110000
د دروو	2	0	$\tilde{\mathbb{Q}}$	- (							

### تُعَلَّمْتُ

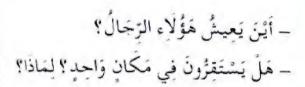
لَا يَتَغَيَّرُ عَدَدُ الأَشْيَاءِ التِّي نَعُدُّهَا حَتَّى وَلَو غَيَّرْنَا تَرْتِيبَهَا كُمَا فِي مِثَالِ حَبَّاتِ الْفَاكِهَةِ.

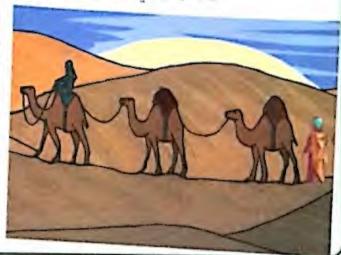
#### - أكفشف

- غبر عن الصورتين :
- إلى أيْن يَذْهِبُ مؤلاء الْأَطْفَالُ؟
  - مَاذًا يَسْتَعْملُونَ لذلك؟
- لَمْ تَنْهَضْ سَارَة بَاكِرًا، فَخَافَتُ أَنْ تَتَأَخَّرَ عَنِ المَّدُرَسَةِ:

مَاذًا سَتَفْعَلُ لِتُصِلَ فِي الْوَقْتِ؟







### . أُنْجزُ

• ضع إشارة (x) تحت الصُورِ المُجسدة لوَضْعية تَنقُل :









### . تَعَلَّمْتُ

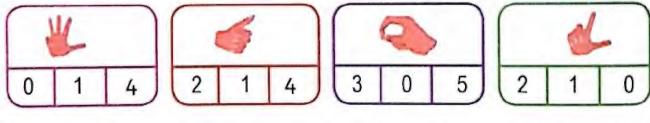
أَنَا تِلْمِيذٌ نَشِيطٌ، أَتَحَرَّكُ وَأَتَنَقُّلُ مِنْ مَكَادٍ إِلَى آخَرِ لِقَضَاءِ حَاجَاتِي.

أَتَنَقَلُ مَشْيًا أَوْ جَرْيًا أَوْ قَفْزًا.

«الحساب الذهني : يمثل المعلم عددا اصغر من 10 برفع اصابعه، ويكتب التلاميذ العدد على الواحهم ثم يسميه الحدهم ، التكرار عدة مرات.



## 1. أَحِطِ الْعَدَد الْمُناسِبَ فِي كُلِّ حَالَةٍ:



2. أَكْتُب الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ بِطَاقَةِ. ( 0 ، 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 5 )



3. أَكْتُبْ:

0.0.

### تُعَلَّمْتُ

أَكْتُبُ الصِّفْرَ بِهَذَا الرَّمْزِ 0.

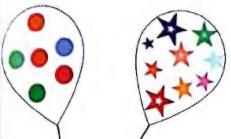
25 خمنة وعشرون

vww.eddirasa.com

الحساب الدَّهني - العد تصاعديا واحدا واحد إلى 10 ابتداء من 1 او من تالي عدد آخر يحدده المعلم .

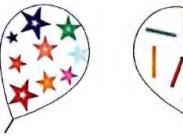
### أكْتشفُ

## أَكُلُّ بَالُونِ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِب:

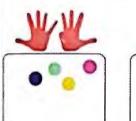


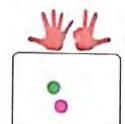


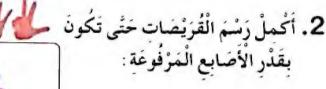




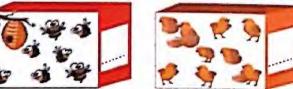








### 1. أُكْتُب الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ بِطَاقَة:

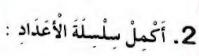
















قرَاءَة وَكِتَابَة العَدَدَيْن : ثُمَانِيَة 8 وَتِسْعَة 9.

## كيف أتحرك؟

عير عن الصورة المقابلة :



- صفُّ الأَطْفَالِ وَهُمْ يَجْرُونَ.
- مَلُ يَسْتَطِيعُ الْعَدَّاءُ الْجَرِيحُ مُوَاصَلَةَ الْجَرْي؟ لِمَاذَا؟

- لَوِّن الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ : الْجَرْيُ بِرِجْل وَاحِدَةِ أَصْعَبُ

خَوَط مَكَانَ انْثِنَاءِ جِسْم الطُّفْل فِي الصُّورَتَيْنِ:





أَتَنَقُلُ بِاسْتِعْمَالِ الرِّجْلَيْنِ، وَيُسَاعِدُنِي فِي ذَلِكَ جِسْمِي الَّذِي يَنْثَنِي فِي عِدَّةِ أَمَاكِنَ.

م الحساب المدهني على الشريط العددي بغطي المعلم عددا اصغر أو يساوي 10، ويكتب التلاميذ العدد المغطي م الواحهم،مع التكرار

- أَكْتَشْفُ

1. تريدُ لَيْلَبِي إِلْصَاقَ صُورٍ أُخْرَى عَلَى الصَّفْحَةِ الْأَخِيرَةِ مِنْ ٱلْبُومِهَا، حَيْثُ تَكُونُ الضُّرَا

بِقَدُّرِ صَوْرِ الصَّفْحَةِ الْمُقَابِلَةِ.

تُلْصِقُ لَيْلَى ..... صُورٍ.

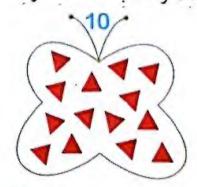
2. أُكْمِلُ حِسَابُ الْمُجْمُوع: .....= 7 + 3

يُمْكِنُ إِلْصَاقُ ...... صُورٍ عَلَى كُلُ صَفْحَةٍ مِنْ
 صَفْحَات الْأَلْبُوم.

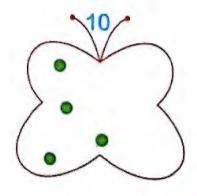


ـ أُنْجِزُ

عُدَّ الْمُثَلَّثَاتِ بِقَدْرِ الْعَدْدِ الْمَكْتُوبِ عَلَى الْبطاقة ، وَأَشْطُبِ الْمُثَلَثَات الزَّائِدَة :



2. أَكْمِلُ رَسْمَ الْقُرَيْصَاتِ النَّاقِصَةِ:



3. أحطْ 10 كُرَاتِ.



4. أَكْمِلِ الْكِتَابَةُ:

10, 10

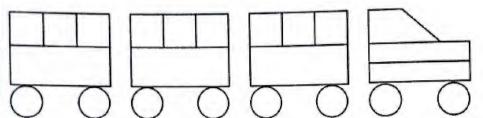
. تَعَلَّمْتُ

الْعَدَدُ عَشْرَةٌ يُكْتَبُ بِرَقْمَيْنِ ، هُمَا الصَّفْرُ وَالْوَاحِدُ، هَكَذَا 10.

## استعمال العدد لتذكر كمية

• العساب الذهني : مجموعة من التلاميذ يعدون تنازليا بالتناوب انطلاقا من عدد اصغر او يساوي 10، مع اكبر عدد ممكن من التلاميذ . (الاستعانة مكل ما يمكن عده من اشياء).

#### 1. لَوُنْ مُكُونَاتِ الْقِطَارِ:



■بِالْأَخْضَرِ ■بِالْأَحْمَرِ •بِالْأَصْفَرِ

8 9 6

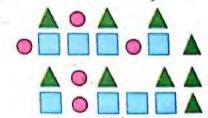
5 9 7

6 × 4

عُدَّ الْأَشْكَالَ فِي كُلِّ حَالَةٍ وَعَيْنِ
 الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

## . أُنْجزُ ـ

1. إِرْبِطْ كُلَّ شَكْلٍ بِالْعَدْدِ الْمُنَاسِبِ عَلَى الشَّرِيطِ الْعَدْدِيِّ:



8 قُرَيْصَات بالأخْضر

6 قُرَيْصَاتَ بِالأَحْمَرِ.

5 قُرَيْصَاتِ بِالأَزْرِقِ.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

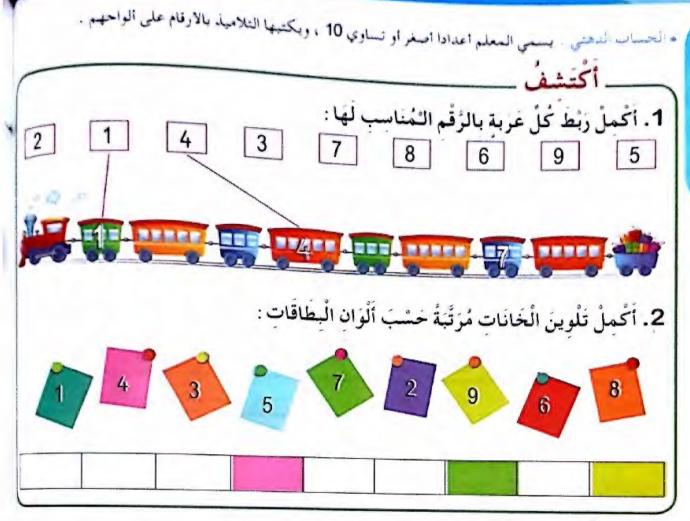
0000

## سَ تَعَلَّمْتُ . لِنَدُّ مُ مِنْ الْمُعَنِّينِ .

2. لَوْنْ:

لِنَذَكُمِ كُمِّيةٍ أَعُدُّ أَشْيَاءَهَا، وأَحْفَظُ آخِرَ عَدَدٍ تُوَقَّفْتُ عِنْدَهُ فِي الْعَدُّ.

**29 تسمسة** وعشسرون =



## أُنْجزُ

1. أَشْطُبِ الْأَعَدَادَ النَّاقِصَةَ فِي السُلْسِلَةِ كَمَا فِي المِثَالِ. 3 0 5 6 8 8 8 2 3 4 5 6 7 8 9 10 9

ئِهَا.	ـمَكَادِ رَكُ	لٌ سَيَّارَةٍ بِ	ل وَصْلَ كُ	2. أكم
		<b>(2)</b>	<b>C</b>	<b>2</b>
			4 / 9	
			The same of the sa	_
<b>1</b>				1

ثُمَانِيَة	8	8	8	8	gýglvášát	 WF874-1-4	862423424	LUALALAŞA	1010111-q	 778728352	110446
4. 0 -	0	5,	()	0							

## . تَعَلَّمْتُ

3. أكْتُب.

أُرَتُّبُ الأَشْيَاءِ بِاسْتِعْمَالِ الْأَعْدَادِ مِثْلَ عَرَبَاتِ الْقِطَارِ.

# أتحرك وأحافظ على صحتي

### \_ أَكْتَشْفُ

- عَبْرٌ عَن الصُّورِ الْمُقابِلَة :
- \_ آين يَلْعَبُ مَؤُلاةُ الأَطْفَالُ؟
- مَلْ مَذَا الْمَكَانُ مُنَاسِبٌ لِلَّعِبِ؟ لمَاذَا؟



ضع خَطًا تَحْتَ الجُمْلَةِ الصَحِيحَةِ:

عِنْدَ الجَرْيِ أَسْتَعِينُ بِ : رِجْلِيَّ فَقَطْ - رِجْلِيَّ وَأَعْضَاءٍ أُخْرى.

### أُنْجِزُ.

لَوُنْ بِالْأَحْمَرِ بِطَاقَةَ الصُّورَةَ الدَّالَّةِ عَلَى تَصَرُّفَاتٍ خَطِيرَةٍ :





## تُعَلَّمْتُ

أَتَنَقُّلُ بِفَضْلِ بَعْضِ أَعْضَاءِ جِسْمِي والَّتِي تَجِبُ الْمُحَافَظَةَ عَلَى سَلَامَتِهَا.

# استخراج معلومات

• الحساب الذُّهني : يكتب المعلم بالحروف اعدادا على السبورة ، ويكتبها ائتلاميذ بالارقام على الواحهم ، ثم يسموها

### - أَكْتَشفُ

لأَحِظِ الصُّورَةَ وَأَكُمل الْإِجَابَةَ عَن الْأُسْئِلَة :

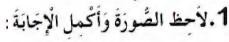


الرُّسُومُ المُتَحَرِّكَةُ عَلىَ السَّاعَةِ

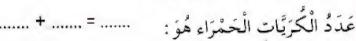
الْعَبَاقِرَة الصِّغَارُ عَلَى السَّاعَةِ

مُسَابَقَاتٌ وَٱلْغَازٌ عَلَى السَّاعَةِ

## أُنْجزُ









	الأولَى	السُّنَةُ	
لسُّلَة	كُرَةُ ا	احَةُ	السِّبَ
أَوْلاَدٌ	بْنَاتٌ	أُوْلاَدٌ	بَنَاتٌ
5	6	4	2

2. لأحِظ الْجَدْوَلَ وَأَجِب عَنِ الْأَسْئِلَة

عَدَدُ الْبَنَاتِ فِي الْقِسْمِ هُوَ : ..... + .....

عدد الْأُوْلَادِ الَّذِينَ يمُارِسُونَ السِّبَاحَةَ هُوَّ : ..... = ...... + .....

### . تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي اسْتِخْرَاج مَعْلُومَات مِنْ صُورَة أَوْ جَدْوَل.

## تعيين مواقع في الفضاء (3)

• الحساب الذُّهني : العد تصاعديا - وتنازليا إن امكن - من 1 او من عدد آخر يحدده المعلم من وإلى العدد 15 .

#### . أَكْتَشْفُ

1. لَوُّنِ بِطَاقَةَ الْكَلْمَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

يَحْمِلُ الْخَضَّارُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى مَوْزًا

وَفِي يَدِهِ اليُسْرَى مَوْزًا عِنَبًا

أونْ بِالأَزْرَقِ الْقِطَّ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطِّفْلِ
 وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ.



أَيْمُنى، وَالْإِشَارَةَ (x) عَلَى الْيَدَ الْيُمْنَى، وَالْإِشَارَةَ (٥) عَلَى الرِّجْلَ الْيُسْرَى لِيَكْلُ طِفْلٍ.

2. ضَعْ الْإِشَارَةَ (x) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ ، مُ مُوجُودٌ عَلَى مِقْوَدُ السَّيَّارَةِ مَوْجُودٌ عَلَى

الْيَسَارِ 🔲 الْيَمِينِ

- لُوِّنْ بِالْأَحْمَرِ الضَّوْءَ الْأَيْمَنَ لِلسَّيَّارَةِ.



### ، تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ تَحْدِيدُ مَوْقِعِ شَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى آخَرٍ بِاسْتِعْمَالِ مُفْرَدَاتٍ ، مِثْلَ: يَمِين، يَسَار، عَنْ يَمِين، عَنْ يَسَار.

#### . أكتشف

#### • عَبُرٌ عَنِ الصُّورِ:





- سَمِّ بَعْضَ الْخُضَرِ وَالْفَوَاكِهِ الَّتِي يَشْتَرِيهَا الْأَبُ مِنَ السُّوقِ؟ وَمِنْ أَيْنَ يَتَحَصَّلُ عَلَيْهَا الْخَضَّالُ؟
- ضَعْ سَطْرًا تَحتَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ: إِشْتَرَتْ الأُمُّ: الحَلِيبَ الخُبْزَ اللَّحْمَ
  - سَمِّ أَغْذِيَةً أُخْرَى نَتَحَصَلُ عَلَيْهَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.

### . أُنْجزُ

المَجْمُوعَاتُ الغِدَائِيَةُ هِيَ: ٥ مَجْمُوعَةُ اللُّحُومِ وَالبَيْضِ وَالأَسْمَاكِ، ٥ مَجْمُوعَةُ الخُضَرِ وَالفَوَاكِهِ،

- مَجْمُوعَةُ الحَلِيبِ وَالأَجْبَانِ، مَجْمُوعَةُ الزُيُوَتِ وَالدُّهُونِ، مَجْمُوعَةُ الخُبْزِ وَالعَجَائِنِ،
  - مَجْمُوعَةُ المَاءِ وَالمَشْرُوبَاتِ:

أَحِطْ كُلَّ غِذَاءٍ مُسْتَعْمِلاً اللَّوْنَ المُرَافِقَ لِلْمَجْمُوعَةِ الغِذَائِيَةِ المُنَاسِبَةِ.







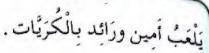




#### تَعَلَّمْتُ

أَغْذِيَتِي مُتَنَوِّعَةً، بَعْضُهَا مِنْ مَصْدَرٍ نَبَاتِيٍّ، وٱلْبَعْضُ الْآخَرُ مِنْ مَصْدَرِ حَيَوَانِيّ.

والعساب الدعني : على الشريط العددي يغطي المعلم عددا اصغر او يساوي 10، ويكتب التلاميذ العدد المغطى على الواحهم ، مع التكرار .

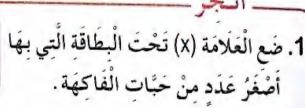


- ضع الْعَلَامَة (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَة: كُرَيَّاتُ أَمِين أَكْثَرُ مِن كُرَيَّاتِ رَائِد كُرَيَّاتُ أَمِينِ أَقَلَ مِن كُرَيَّاتِ رَائِد
- 2. لَوِّن الْبطَاقَةَ الصَّحِيحَةَ: عِنْدَ أَمِين



عَشْرُ كُرَيَّاتٍ.

ثَمَانُ كُرَيَّات.





عنْدَ رَائِد



2. أَرْبِطْ كُلَّ بِطَاقَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. مَنْكُ

4	(5)	6	7	8	9	10

3. أَكْتُب:

أَفْرَأُ الأَعْدَاد 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10 وَأَكْتُبُهَا.

35 خمسة وثلاثون

ه الحساب الذُّهْني : مجموعة من التلاميذ يعدون تنازليا بالتناوب عددا اصغر من 15 ، مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ لأَحظ الْأَشْرِطَةَ ثُمَّ لَوْنِ الْبِطَاقَاتِ حُسْبَ طُولِ كُلِّ شَرِيطٍ، مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ. (5) 4 3 2 1

لے،:	بَ التّوتيب التّا	إِلَى الْأَطْوَل حَسْ	ِ نِنِ الْأَشْرِطَةَ مِنَ الْأَقْصَو
<u> </u>			
			-3011 6
	بي:	ب التوتيب التّالِي:	إِلَى الْأَطْوَلِ حَسْبَ التّوتِيبِ التّالِي:

، تُعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ أَشْيَاءَ حَسَبُ الطُّولِ أَسْتَعْمِلُ التَّعْبِيرِ: « أَقْصَر » وَ « أَطْوَل » .

#### . أُكْتشفُ

- عَبُرٌ عَنْ الصُّورَةِ الْمُقَامِلَةِ :
- مِمَّ تَتَكَوَّنُ الوَّجْبَةُ الَّتِي تَتَنَاوَلُهَا هَذِهِ البنتُ؟
  - مَا رَأْيُكَ فِي هَذِهِ الْوَجْبَة؟
- كَيْفَ تَبْدُو لَكَ هَذِه الْبِنْتُ؟ وَمَا سَبَبُ ذَلكَ؟
  - أَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ الْكَلِمَةِ ٱلْمُنَاسِبَةِ:

نُقْصُ التَّغْذِيَةِ (يُقَوِّي) - (يُضْعِفُ) جِسْمِي.



- لِمَاذَا تَسَوَّسَتْ أَسْنَانُ هَذَا الطُّفْل؟

### . أُنْجِزُ .

حَوِّطْ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ الأَعْذِيةَ الَّتِي لَا يَجِبُ الإِكْثَارُ مِنْهَا.





#### , تَعَلَّمْتُ

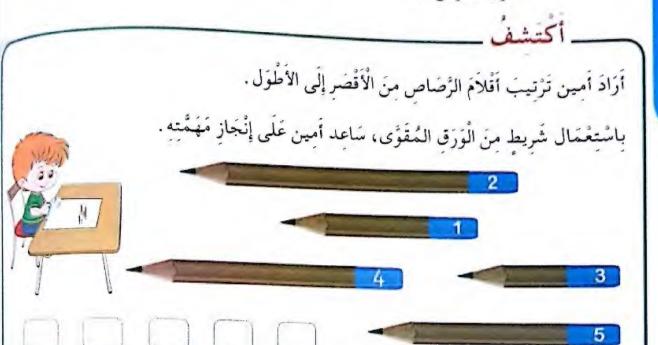
لِأُحَافِظَ عَلَى صَحَّتِي، أُنَوِّعُ مِنْ أَغْذِيَتِي، ولَا أُكْثِرُ مِنْ تَنَاوُلِ الْأَغْذِيَةِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ السُّكَّرِ.

37 سبعة وثلاثون

www.eddirasa.com

# مقارنة أطوال (2)

ساب الذُّهني : يسمي المعلم عددا أصغر من 10 ويكتب التلاميذ سابقه على الواحهم ، وتتكرر مع سابقي أعزار اخرى اصغر من 15.



### الْأَشْرِطَةَ ثُمَّ ارْبِط كُلُّ اقْتِرَاح بِالْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

- أَطْوَلُ مِنَ الشُّريطِ الْوَرْدِي اَلشَّريطُ الأَزْرَقُ • أَقْصَرُ منَ الشَّريطِ الْوَرْدي
- أَطْوَلُ مِنَ الشُّريطِ الأَخْضَر
- الشُّريطُ الْبَنَفْسَجِيُّ • أَقْصَرُ مِنَ الشُّريطِ الْأَخْضَرِ
- أَطْوَلُ منَ الشَّريطِ الْأَحْمَرِ
- أَقْضَرُ مِنَ الشَّريطِ الْأَحْمَرِ

اَلشَّريطُ الْبُنِّيُ

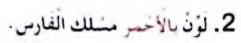
بِ أَشْيَاء حَسْبُ الطُّولِ أَسْتَعْمِلُ التَّعْبِيرَ: «أَقْصَر مِنْ» و «أَطْوَل مِنْ».

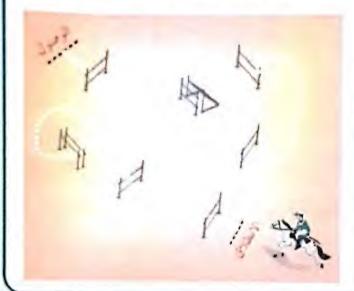
. الحساب الدُّفتي : يكتب المعلم على السبورة عددا اصغر من 10 ويكتب التلاميد سابقه على الواحهم ثم يسمونه ، و وتتكرر مع سابقي اعداد اخرى اصغر من 15.

#### أكتشف

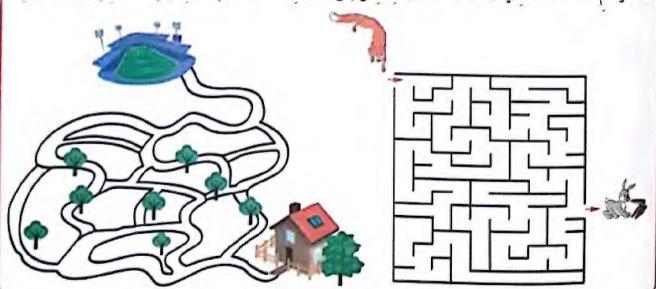
- 1. لُوُدُ بِالأَزْرِقِ ٱلْمَسْلَكِ 1
- وبالنئى المَسْلَكَ 2.







#### ---- العبر 1. أُرْسُم الْمَسْلَكَ الَّذِي يَسْلُكُهُ الثَّعْلَبُ لِيَصِلَ إِلَى الْأَرْنَبِ. 2. لَوْذِ الطَّرِيقَ مِنَ الْمَنْزِلِ إِلَى الْمَلْعَبِ



تَعَلَّمْتُ

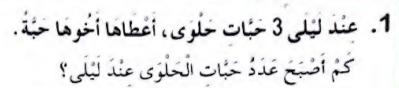
يُمْكِنُ أَنْ أَرْسُمَ مَسْلَكًا بِخُطُوطٍ مُنْحَنِيَةٍ، أَوْ مُسْتَقِيمَةٍ.

39 تسعة وثلاثسون

# وضعيات جمع أو طرح (1)

« الحساب الدَّهْني . يغطي المعلم عددا أصغر من 15 على الشريط العددي ، ويكتبه التلاميذ على الواحهم ، مع التكرير

#### أكتشف





أَصْبَحَ عِنْدَ لَيْلَى ..... حَبَّاتِ حَلْوَى.

عِنْدُ أَمِينَ 7 كُرْيًاتٍ، أَعْطَى مِنْهَا 3 كُرْيًاتٍ لِرَائِد.

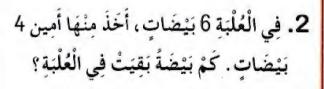
كُمْ كُرِّيَّةً بَقِيَت عِنْدَ أَمِين؟ بَقِيَ عِنْدَ أَمِين .....كُرَيَّاتٍ.

# . أُنْجزُ ـ

1. في السَّلة 5 كُبَّاتٍ من الصُّوفِ أَضَافَتْ لَهَا سِيرِين 4 كُبَّاتٍ.
 كُمْ كُبَّةً صَارَتْ فِي السَّلَة؟
 أَكْمِلْ رَسْمَ الْكُبَّاتِ

صَارِتْ فِي السَّلَّةِ .....كُبَّاتٍ .

أَرَّسُمْ ٱلْبَيْضَاتِ الْبَاقِيَةَ.



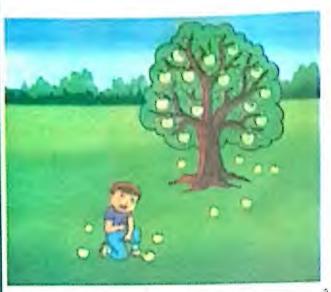


. تُعَلَّمْتُ

حِينَمَا أَضِيفُ أَشْيَاءً إِلَى بَعْضِهَا أَجْمَعُ، وَعِنْدَمَا آخُذُ مِنْهَا أَطْرَحُ.

### . أُكْتَشْفُ

الحظ الصورتين.





1- لِمَاذَا يَغْسِلُ الأَطْفَالُ أَيْدِيَهُمْ قَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ؟ وَمَاذَا يَجِبُ أَنْ يَفْعَلُوا بَعْدَ الْأَكْلِ؟
2- عَادَ أَحْمَدُ مِنَ الْبُسْتَانِ وَهُوَ يَشْتَكِي مِنْ أَلَمٍ فِي بَطْنِهِ، سَأَلَتْهُ أُمُّهُ عَنْ سَبَبِ ذَلِكَ، فَأَخْبَرَهَا أَنَّهُ أَكُلَ مِنْ حَبَّاتِ التَّقَاحِ الْمُتَسَاقِطَةِ عَلَى الأَرْضِ. مَا سَبَبُ هَذَا الأَلَمِ؟ بِمَاذَا تَنْصَحُ أَحْمَدَ؟

### أنْجزُ

ضَعْ عَلَامَة (X) تُحْتَ كُل صُورَةٍ دُّالَة عَلَى تَصَرُفَاتٍ سَيِّئَةٍ يَجِبُ تَجَنُّبُهَا :









لِأُحَافِظَ عَلَى صِحَتِّي أَلْتَزِمُ بِالْعَادَاتِ الْحَسَنَةِ عِنْدَ الْأَكْلِ، فَأَغْسِلُ أَغْذِيَتِي قَبْلَ تَنَاوُلِهَا، وَأَغْسِلُ يَذَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ. وَأَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ.

• الحساب الذَّهْني : يظهر المعلم كتابة حرفية لعدد أصغر من 10 ، ويكتبه التلاميذ على الواحهم بالأرقام ثم يسموه مع التكرار .



. أُنْجِزُ ـ

1. يَلْعَبُ أَمِينُ وَرَائِد بِالْكُرَيَّاتِ. قَبْلَ اللَّعِبِ كَانَ عِنْدَ أَمِين 4 كُرَيَّاتٍ، رَبِحَ 3 كُرَيَّاتٍ أُخْرَى.
 كَمْ كُرَيَّةً صَارَتْ عِنْدَ أَمِين؟
 مَثِّلْ الكُرَيَاتَ فِي كُلِّ حَالَة.

الْكُرَيَّاتُ قَبْلَ اللَّعِبِ	الْكُرَيَّاتُ الَّنِي رَبِحَهَا	بِي ص عدد. الْكُرَيَّاتُ بَعْدَ اللَّعِبِ

أُكْتُب الْعَمَلِيَّةُ.

..... + ...... = ......

2. أخسب :

$$3 + 1 = \dots$$
  $3 + 3 = \dots$   $2 + 2 = \dots$   $3 + 2 = \dots$ 

، تُعَلَّمْتُ

لِحِسَابِ مَجْمُوعِ عَدَدَيْنِ أَسْتَعْمِلُ الرَّمْزَيْنِ + وَ = ، مِثْلَ : 5 = 2 + 3

والحساب الذهني يظهر المعلم علية فارغة ، يضع أمين قلمين 2 في العلية ، ثم يضع رائد 3 أقلام ، يكتب التلاميد ما حدث على الواحهم . 3 + 2 = .....

1. أَخَذَتْ لَيْلَى 3 حَبَّاتِ جَوْزِ مِنَ الصَّحْنِ لِتَأْكُلْهَا.

اشْطُب حَبَّاتِ الْجَوْزِ الَّتِي أَخَذَتْهَا لَيْلَي.

ارْسُم عَدَدُ حَبَّاتِ الْجَوْزِ الَّتِي سَتَبْقَى.

عَدَدُ حَبَّاتِ الْجَوْزِ الْبَاقيَّةِ هُوَ .....

 $7 - 3 = \dots = 3 - 7$ 

2. قَامَتْ مَرْيَم بِرَمْي الزَّهَرَاتِ الذَّابِلَةِ. مَا هُوَ عَدَدُ الزُّهَرَاتِ الْبَاقيَّة؟

عَدَدُ الزَّهَرَاتِ الْبَاقيَّةِ هُوَ ......

أُكْمل: .... = .....

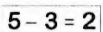




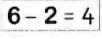
2. أَكْمل.

1. لُوِّنِ الْبِطَاقَةَ المُنَاسِبَة:





$$6 - 5 = 1$$





$$6 - 5 = 1$$

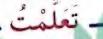
3. كُمْ كُرِيَّةً تَبْقَى في الْبطَاقَة بَعْدَ شَطْب كُرَيَّتَيْن؟

تَبْقَى فِي الْبطَاقَة ...... كُرَيَّات.

أَكْمِلْ: .... = 2 - 8



7 - 4 = ...



جَتَابَةٍ فرق عَدَدَيْن أَسْتَعْمِلُ الرَّمْزَيْنِ - وَ = مِثْلَ: 2 = 3 - 5

الحساب الدهني: تحديد عدد أشياء بعد إضافة أو حذف من 1 إلى 5 أشياء - قريصات- كتابة المجموع على الألوار

1. لَأَحِظ كَيْفَ كَتَبَ رَائِدُ عَدَدَ نُجُومِ الْبِطَاقَةِ (1) ثُمَّ أَكْمِلِ الْبِطَاقَتَيْنِ (2) وَ(3).



$$10 = 5 + 5$$





2. أَكْمِلْ مَلْءَ الْفَراغَاتِ.



9=5+4







1. أَكُملُ مَلْءَ الْفَرَاغَات :

2. لَوُنْ بِطَاقَةَ كُلِّ مَجْمُوعِ بِاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ.









3 + 3





$$6 + 1$$

كتَابَةُ عَدَد بِاسْتِعْمَالِ أَعْدَادٍ أَصْغَرَ مِنْهٌ مِثْلَ : 3 + 2 = 5 و 4 + 1 = 5

# أجند معارفي





2. اقْتَرِحْ وَجْبَةْ مُتَوَازِنَةُ لِلْعَائِلَةِ.

1. الْفَرِيقُ الأَحْمَرِ 7 والْفَرِيقُ الأَخْضَرِ 12، مَنِ الفَائِزُ؟





3 2 3-2 5-2 3-3 3-3 3-1 3-1 3-1 3-2 5-2 1-1 3-2 5-2 1-1 3-2 1-

3. لَوْنِ الصُّورَةَ حَسْبَ نَتَائِجِ الطُّرْحِ.

4. إِمْنَحْ البِطَاقَةَ المُناسِبَةَ لِكُلِّ مَشْهَدٍ.









# 🌡 الْوَضْعِيَةُ الْأُولَى 🌡

شَاهَدْتَ فِي التِّلْفَازِ مَصْنَعَ الْحَدِيدِ وَلاَحَظْتَ بِأَنَّ الْعُمَّالَ يَرْتَدُونَ بِذْلاَتٍ خَاصَّةٍ. إِرْبِطْ كُلُّ وْمِيلا بِعُضُو الْحِسُّ الَّذِي تَحْمِيهِ.





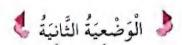




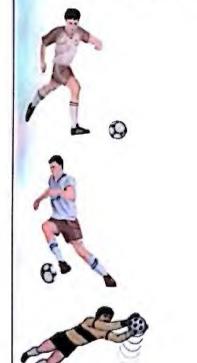


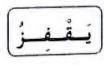


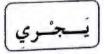


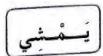


شَاهَدْتَ رِيَاضِيِّينَ فِي مُخْتَلَفِ الْمُنَافَسَاتِ يَتَحَرَّكُونَ. إِرْبط صُورَةَ كُلِّ رِيَاضِيِّ بِحَرَكَتِهِ.





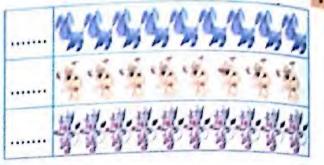








1 أكتب العدد.



2 أشْطُبِ الْأَشْيَاءَ الزَّائِدَةَ.

4	成成成成成成成
7	***

3 لَوُنِ الْبِطاقَة التي تَدُلُّ عَلَى عَدَدَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَلْعَبُونَ تَحْتَ الشَّجَرَة.



4 3 2

لَوِّنْ أَكْبَر عَدَدٍ بِالْأَخْضَرِ وَأَصْغَرَ عَدَدٍ
 بالْأَصْفَر.

3 9

6 (10)

5 أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ مِن الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.

6 أَحَوْطُ الْمَجْمُوعَةِ الْأَكْثُرُ عَدْدًا.





7 أَكْمِلُ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: أَمَامَ ، وَرَاءَ الْبِنْتُ .....الْكُرْسِي. الْوِلْدُ .....الْكُرْسِي.



الْحُمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : بَيْنَ ، أَمَامَ ، وَرَاءَ .
 الْجرَادَةُ ...... الْفَرَاشَة وَالنَّحْلَة .





9 أَكْمِلْ كِتَابَةَ سِلْسِلَةِ الْأَعْدَادِ.

1	4	10
---	---	----

#### العصيلة -1-

نَظَّمَتِ ٱلْمَدْرَسَةُ مَعْرَضًا لِلصُّورِ تُبَيِّنُ بَعْضَ الْآخْطَارِ الَّتِي يَتَعَرَّضُ لَهَا الْأَطْفَالُ يَوْمِيًّا. أَشْطُلُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ الصُّورَ الدَّالَّةَ عَلَى تَصَرُّفاْتٍ خَطِيرَةٍ.







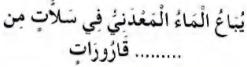






# الرياضيات في حياتنا اليومية 1











ٱلْفُصُولُ ......: اَلشُّتَاءُ، اَلرَّبِيعُ، اَلصَّيْفُ، اَلْخَرِيفُ



اَلصَّلُواتُ ...... فِي الْيَوْم

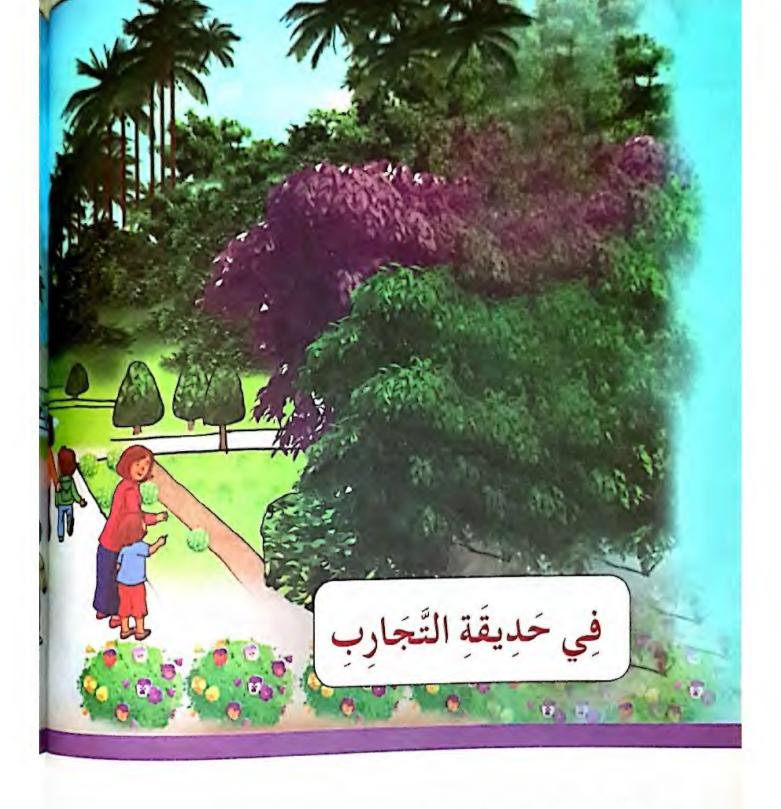


جَاءَ الْعَدَّاءُ تُوفِيق مَخْلُوفِي فِي الْمَرْتَبَةِ .......

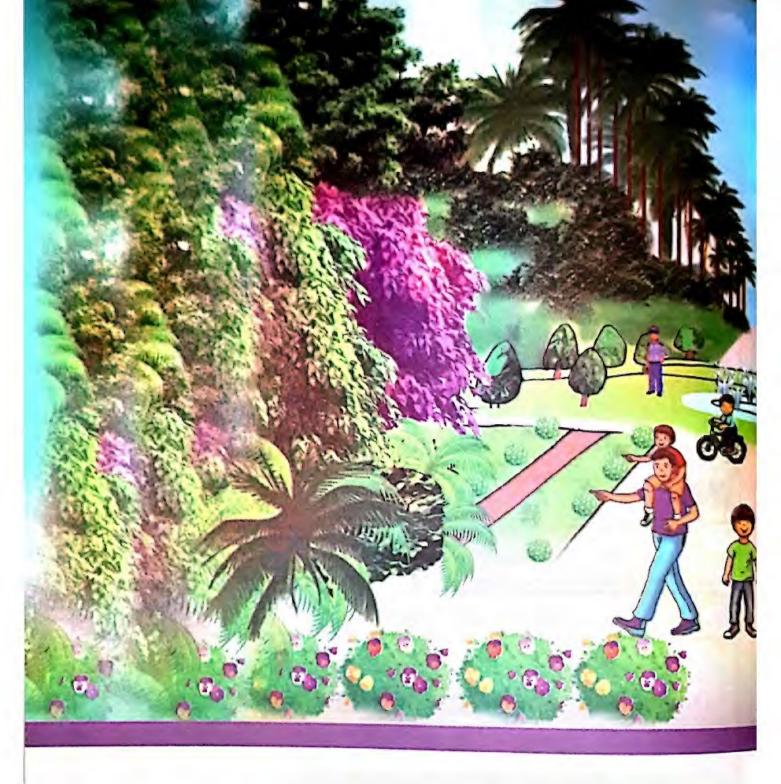


49 تسعة واربعسون

www.eddirasa.com



نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ رِحْلَةً إِلَى حَدِيقَةِ التَّجَارِبِ، أَيْنَ شَاهَدَ الْأَطْفَالُ عُمَّالَ الْحَدِيقَةِ يَعْتَنُونَ بِالنَّبَاتَاتِ وَالْأَشْجَارِ، كَمَا شَاهَدُوا طُيُورًا جَمِيلَةً وَيَعْضَ الْحَيْوَانَاتِ وَتَمَتَّعُوا بِالْمَنَاظِرِ الْجَمِيلَةِ.



صِفِ الْمَشْهَدَ الَّذِي يُمِّثُّلُ حَدِيقَةَ التَّجَارِبِ.

التعليمة

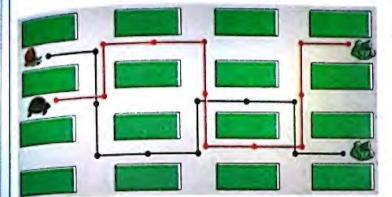


## مقارنة الأطوال (3)

• الحساب الدهني إملاء 4 اعداد بين 0 و19 والتلاميذ يكتبونها من الاصغر إلى الأكبر.

#### \_ أُكْتَشْفُ

1. لَاحِظْ مَسْلَكَ كُلِّ مِنَ السَّلَحْفَاةِ وَالْحَلَزُونِ ثُمَّ أَكُمِلْ مَلْءَ الْفَرَاعَاتِ؟



السُّلَحْفَاةُ قَطَعَتْ ........ وسِ السُّلَحْفَاةُ قَطَعَتْ ........ وسِ الْحَلَزُونُ قَطَعَ ....... وسِ الْحَلَزُونُ قَطَعَ ....... وسِ أَيُّ الْمَسْلَكَيْن أَطْوَلُ ؟ لِمَاذَا ؟ الْمَسْلَكَيْن أَطْوَلُ ؟ لِمَاذَا ؟

2. إِسْتَعْمِلْ الْوَحْدَة فِي إِلْهَيَاسِ الْخَطْ الْأَزْرَقِ وَالْخَطُ الْأَخْضَرِ.

طُولُ الخَطِّ الْأَزْرَقِ ......قِحَدَاتٍ. طُولُ الخَطِّ الأَخْضَر ....... وَحْدَاتٍ.

#### . أُنْجزُ ـ

بِاسْتِعْمَالِ الْوَحْدَةِ
 بِاسْتِعْمَالِ الْوَحْدَةِ

طُولُ الشَّرِيطِ الْأَخْضِرِ ....... وَحْدَاتِ. طُولُ الشَّرِيطِ الْأَضْفَرِ ..... وَحْدَاتِ. طُولُ الشَّرِيطِ الْبَنَفْسَجِي ..... وَحْدَاتٍ. طُولُ الشَّرِيطِ الْبَنَفْسَجِي ..... وَحْدَاتٍ.

#### تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ أَنْ أُقَارِنَ أَطْوَالاً بِاسْتِعْمَالِ وَحْدَةِ قِيَاسٍ.

والحماب الذُّهني : يقلي الاستاذ عددا اصغر من 30 ويطلب من التلاميذ كتابة العدد الذي يليه، ويكرّر العملية.

#### أكتشف



• لاَحِظِ الصُّورَةَ ، وأَكْمِلْ كُلُّ بِطَاقَةٍ بِإِحْدَى الْكَلِمَاتِ :

تَحْتَ ، بَيْنَ ، دَاخِلَ ، فَوْقَ .

يَنْعَرِجُ .....اللَّمَخْرُوطَاتِ .

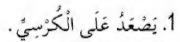
يَقْفِزُ ..... الْمَقْعَدِ

يَمُرُّ .....العَارِضَةِ.

يَقْفِزُ .....كُلِّ حَلَقَةٍ.

### أُنْجزُ

أَرْسُم الْمَسْلَكَ الَّذِي يَسْلُكُهُ الْفَارُ لِيَصِلَ إِلَى قِطْعَةِ الْجُبْنِ.



2. يَقْفِزُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.

3. يَنْعَرِجُ بَيْنَ الْأَكْوَابِ.

4. يَمُرُّ بَيْنَ الْشُوْكَةِ وَالسِّكِينِ.

5. يَقْفِزُ دَاخِلَ كُلِّ صَحْنِ.

6. يَنْزِلُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

7. يَمُرُّ تَحْتَ الْمَقْعَدِ.

— تغلمت . ئنى ئىندىس

يُمْكِنُنِي أَنْ أَرْسُمَ مَسْلَكًا بِخُطُوطٍ، أَوْ أَصِفُهُ بِعِبَارَاتٍ.

53 ثلاثــة وخمـــون

### - أَكْتَشْفُ

عشرٌ عن الصُّورَتين.





- هَلُّ يَسْتَطِيعُ هَذَا الطُّفْلُ الْبَقاءَ طَوِيلاً عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ؟
  - هَلْ يَسْتَطِيعُ هَذَا اللاُّعِبُ مُوَاصَلَةَ الْجَرْي ؟ لِمَاذَا ؟
    - أُشْطُب الْإِجَابَةَ الْخَاطِقَة :

الْهَوَاءُ مَوْجُودٌ فِي السَّاحَةِ فَقَطْ \_ كُلِّ مَكَانِ.

## . أُنْجزُ ـ

لَوُنْ بِالأَحْمَرِ بِطَاقَةَ الصُّورَةِ الدَّالَةِ عَلَى وُجُودٍ خَطَرٍ.









0



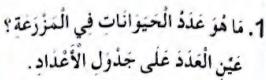
أَتَنَفَّسُ بِاسْتِمْرَارٍ، لِأَنَّ جِسْمِي يَحْتَاجُ إِلَى الْهَوَاءِ النَّقِيُّ الْمُتَوَاجِدِ حَوْلَنَا .

= 54 أربعـــة وخمــــون =

www.eddirasa.com

والحساب الذهني . يغطى المعلم عددا أصغر من 30، يسمي تلميذ العدد المعطى ، ثم يكتبه الحميع على الواحهم مع

### . أُكْتَشْفُ



1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20



2. أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِب.

عَدَدُ الْأَبْقَارِ : ۞ عَدَدُ الخِرْفَانِ : ۞ عَدَدُ الْأَرَانِبِ : ۞ عَدَدُ الدَّجَاجِ : ۞

# أُنْجِزُ

#### عُدُّ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيةَ.

عَدَدُ الْمقَصَّاتِ	× -
عَدَّدُ الْمَسَاطِرِ	
عَدَدُ كُلِّ الْأَقْلَام	
عَدَدُ كُلِّ الْأَدَوَاتِ	



#### 

العد تصاعديا واخدا واحدا إلى 20 اينداه من 1 ثم اينداه من اصغر من 20 .

انحشف

		دُ الثَّلاميد:	A.C.
الأحل	الحاضرين	الذين يتناولُون وجَية الْغداء في الْمَذْرسة	الَّذِينَ لا يتناولُونَ وَجَيَّةَ الْغَدَاءَ فِي الْمُدْرَسَةُ
النان	35	21	14
السُنة	32	10	22

#### لاحظ الْجَدُول واكمل:

- عَدَدُ التُّلاميذ المحاضرين منْ قسْم السُّنةِ الْأُولَى هُوَ ....
- عَددُ التُّلَامِيذِ مِنْ قَسْمِ السُّنَةِ الثَّانِيَةِ الَّذِينَ يَتَنَاوَلُونَ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ
   مُو ......
- عددُ التُّلامِيذِ مِنْ قِسْمِ السُّنَةِ الثَّانِيَةِ الَّذِينَ لا يَتَنَاوَلُونَ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ
   هُوَ .......
  - عَدَدُ التَّلَامِيذِ اللَّذِينَ يَتَنَاوَلُونَ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ هُوَ ......

أنجز

تُنَظُّمُ مَدْرَسَةُ النُّجَاحِ رِحْلَةً لِزِيَارَةِ مَتْحَفِ الْمُجاَهِدِ . لأَحِظِ الْمُلْصَقَةَ ثُمَّ أكْمِلْ مَلْ ءَ الْجَدوَل.

السِّنَةُ الأُولَى 15 السُّنَةُ الثَّانِيَةُ 12 السُّنَةُ الثَّالِثَةُ 18 السُّنَةُ الرَّبِعَةِ 22 السُّنَةُ الرَّبِعَةِ 22 السُّنَةُ الرَّبِعَةِ 22

	عَدَدُ التَّلامِيدُ المُشَارِكِينَ فِي الرِّحْلَة
السُّنةُ 1	
السُّنةُ 2	
السُّنةُ 3	
الشنة 4	
اَلسُّنَةُ 5	

تعلّمت

لِتَعْيِينِ خَانَةٍ فِي الجَدُّولِ ، أُلاَحِظُ تَقَاطُعَ السَّطْرِ مَعَ الْعَمُودِ.

استة وخمسون

ww.eddirasa.com

#### ـ أَكْتَشْفُ

#### عَبْرُ عَنِ الصُّورَتينِ.





- أَمْسَكَ سَامِي بِوَرَقَةٍ قُرْبَ أَنْفِهِ فَلاَحَظَ أَنَّهَا تَتَحَرَّكُ.

سَأَلَ أَخَاهُ الْأَكْبَرِ عَنْ سَبَبِ تَحَرُّكِ الْوَرَقَة. فَمَاذَا سَيَكُونُ جَوَابُ الْأَخِ؟

- يَسْتَعِدُّ هَذَا السَّبَّاحُ لِلْغَطْسِ فِي الْمَاءِ. لاَحِظْ صَدْرَهُ الْمُرْتَفِعَ. مَا سَبَبُ ذَلِكَ؟

أُذْنِي

لَوُنْ بِطَاقَةَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ: يَدْخُلُ الْهَوَاءُ إِلَى جِسْمِي مِنْ أَنْفِي

۔ أُنْجزُ \_

أَرْبِطُ بِالجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

لِيَعِيشَ الْإِنْسَانُ

- يَتَنَفَّسُ خِلالَ النَّوْمِ فَقَطْ
  - و يَتَنَفَّسُ دُونَ تَوَقُّفٍ
- يَتَنَفُّسُ فِي أَوْقَاتِ الرَّاحَةِ فَقَطْ

#### - تُعَلَّمْتُ

عِنْدُمَا أَتَنَفَّسُ، يَدْخُل الْهَوَاءَ جِسْمِي فَيَرْتَفِعُ صَدْرِي. وَعِنْدَمَا يَخْرُجُ مِنْهُ عَبْرَ أَنْفِي وَفَمِي يَنْخَفِضُ صَدْرِي.

57 سبعية وخمسون

• الحساب الدُّهني : العد تنازليا واحدا واحدا ابتداء من عدد أصغر من 20.

#### . أَكْتُشفُ

• فِي السُّرُّكِ



#### 1. أَكْمِلْ كِتَابَة أَرْقَامَ عَرَبَاتِ قِطَارِ الْحَيَوَانَاتِ.

ٱلْفُقْمَةُ	ٱلْفِيلُ	ٱلْقِرْدُ	ٱلْأَسَدُ	ٱلدُّبُّ	
		3			

#### 2. إِمْلَإِ الْفَرَاغَاتِ :

- \_ رَقْمُ عَرَبَةِ الْأَسَدِ هُوَ: ......
- \_ رَقْهُ الْعَرَبَةِ الْفَارِغَةِ هُوَ: .....
- \_ عَدَدُ عَرَبَاتِ الْقَطَارِ هُوَ: .....

### أُنْجزُ

1. مَا هِيَ رُتْبَةُ السِّيَارَةِ الصَّفْرَاءِ ؟



رُتْبَةُ السَّيَّارَةِ الصَّفْرَاء هِيَ : .....

#### 2. فَازَ أَمِين بِالْكَأْسِ فِي السِّبَاقِ.



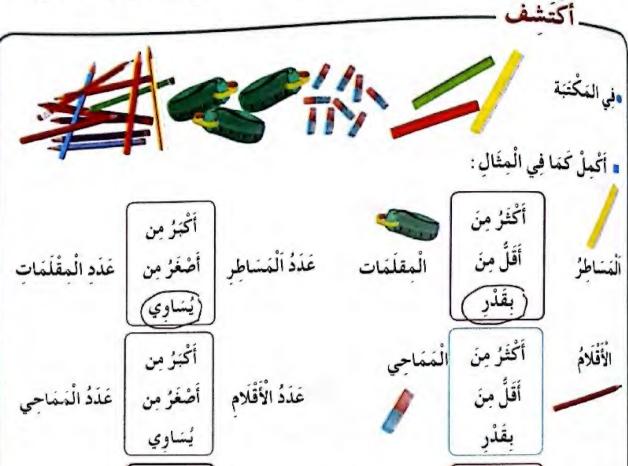
رُتْبَةُ أَمِينِ هِيَ : ......

#### تَعَلَّمْتُ

أَسْتَعْمِلُ الْعَدَدَ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ رُتْبَةٍ: أَوَّلٌ ؛ ثَانٍ ؛ ثَالِثٌ ؛ . . . ؛ أَخِيرٌ.

58 ثمانية وخمسون

الماب الدُّهني : كتابة ضعف عدد اصغر من 10 بعد كتابته على شكل مجموع (ضعف 6 هو 6 + 6) وهكذا.



أَكْبَرُ مِن أَصْغَرُ مِن عَدَدُ الْمَسَاطِرِ يُسَاوِي

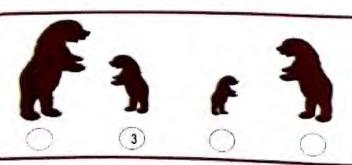
طِرِ عَدْدُ الْمَمَاحِي

أَكْثَرُ مِنَ أَقَلُّ مِنَ المَسَاطِ بِقَدْر

الْمَمَاحِي



وَنُتُ الدُّبَهَةَ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.



لَّمُقَارَنَةٍ أَعْدَادٍ، أَسْتَعْمِلُ الْعِبَارَاتِ: أَكْبَرُ مِنْ - أَصْغَرُ مِنْ - يُسَاوِي.

59 **تسعية** وخمسون

أخساب الذُّفني : حساب مجاميع بتفكيك عدد وباستعمال المتسم إلى 10.

## \_ أَكْتَشْفُ \_

الْحَمَامَةُ مَوْجُودَةٌ فِي السَّطْرِ 5 ـ وَفِي الْعَمُودِ 3 ـ وَفِي الْعُمُودِ 3 ـ وَفِي الْعِمُودِ 3 ـ وَفِي الْعُمُودِ 3 ـ وَفِي الْعِمُودِ 3 ـ وَفِي الْعُمُودِ 3 ـ وَالْعِمُودِ 3 ـ وَفِي الْعُمُودِ 3 ـ وَفِي الْعُ



	R		
		T	
			•
H			

#### 1. أَكْمِلُ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:

اَلدُّبُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ ..... اَلْحِصَانُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِيْ الْعَمُودِ ..... اَلْفِيلُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ ..... اَلْأَسَدُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

2. ٱلْحَيَوَانُ الْمَوْجُودُ فِي السَّطْرِ 3 وَفِي

الْعَمُودِ 4 هُوَّ .....الْعَمُودِ 4

### . أُنْجِزُ

1. أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:

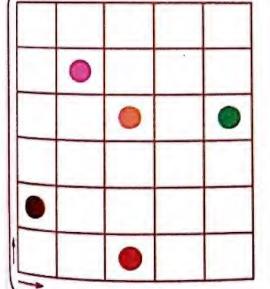
ٱلْقُرَيْصَةُ الْحَمْرَاءُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

اَلْقُرَيْصَةُ الْخَضْرَاءُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

اَلْقُرَيْصَةُ الْبُنِّيَةُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعَمُودِ .....

2. أُرْسُمْ قُرَيْصَةً زَرْقَاءَ فِي السَّطْرِ 4 وَفِي الْعَمُودِ 4.

3. أُرْسُمْ قُرَيْصَةً بُنِّيَةً فِي السَّطْرِ 6 وَفِي الْعَمُودِ 3.



		5	
-	9	1	
-	-	تعا	
	-		

يَتَعَيَّنُ الْمَوْقِعُ عَلَى مَرْضُوفَةٍ بِسَطْرٍ وَعَمُودٍ مِنْهَا.

## أكتشف

# وَعَبُرٌ عَنِ الصُّورَةِ ٱلْمُقَابِلَةِ.

كَانَ أَحْمَد يَجْرِي فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ، وَعِنْدُمُا تَوَقَّفَ الْمَنْزِلِ، وَعِنْدُمُا تَوَقَّفَ أَحَسُ بِدَقَّاتٍ فِي صَدْرِهِ، فَجَرَى مُسْرِعًا إِلَى أُمَّهِ يَسْأَلُهَا عَنِ هَذِهِ الدَّقَّاتِ.

\_ مَاذَا سَتَقُولُ لَهُ الْأُمُّ؟

لَوْنِ البِطَاقَةَ المُنَاسِبَةَ:

قَلْبِي يَنْبُضُ

قَلْبِي لا يَنْبُضُ

### ـ أُنْجِزُ

أَلْعَبُ وَأَتَعَلَّمُ: سَأَلْعَبُ دَوْرَ الطَّبِيبِ تَارَةً ، وَدَوْرَ ٱلْمَرِيضِ تَارَةً أُخْرَى، وَآكْتَشِفُ مَكَانَ تَوَاجُدِ قَلْبِ صَدِيقِي بِاسْتِعْمَالِ الْيَدِ.

2. لَوُنْ بِالْأَصْفَرِ كُلَّ الْبِطَّاقَاتِ الصَّحِيحَة.

الْقُلْبُ لاَ نَرَاهُ بِالْعَيْنِ

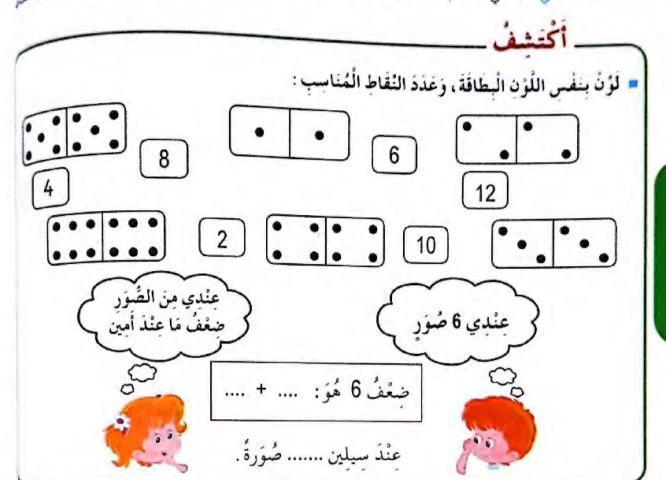
الطِّفْلُ الصَّغِيرُ لَهُ قَلْبٌ

الْقَلْبُ يُوجَدُ أَسْفَلَ الْبَطْنِ

### - تُعَلَّمْتُ

61 واحد وستسون

« الحساب الدهني . يغطي المعلم عددا اصغر من 30 ، وبعد 10 ثوان يكتبه التلاميذ على الواحهم مع تكوار الن



أُنْجِزُ.

+ 1	2	3	4	5	6	7	8	9
1 2								
2	4	-						
3		6						
4			8					
5				10				
Inguis I					12			
1						14		
8						-	16	
9								18

اِسْتَعِنْ بِالْجَدُولِ لِوَصْلِ كُلَّ عَدَدٍ بِضِعْفِهِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

4019728536

8 0 2 14 4 18 6 16 12 10

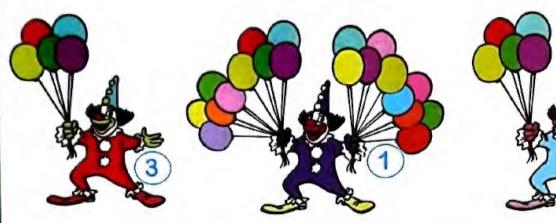
### تَعَلَّمْتُ

ضِعْفُ عَدَدٍ هُوَ مَجْمُوعُ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ.

# نصف عدد أصغر من 20

والحساب الذهني . يكتب المعلم ثلاثة اعداد اصغر من 40 ،ثم يغطيها ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ هذه الاعداد على الواحهم مع تكرار النشاط.

### 1. لَاحِظِ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَكْمِلْ:



\_عَدَدُ بَالُونَاتُ الْمُهَرِّجِ 2 هُوَ: .......؛ وَلَدَى الْمُهَرِّجِ 1 الضَّعْفُ، أَيْ: ......

\_ عَدَدُ بَالُونَاتُ المُهَرِّجِ 2 هُوَ: ..... ؛ وَلَدَى المُهَرِّجِ 3 : ..... ، أَيْ : النَّصْفُ .

2. أَكْمِل الْفَرَاغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ:

.6 ...... 12 
$$= 6 + \dots$$

2. أَحْسُبِ النَّصْفَ عِنْدَمَا يَكُونُ ذَلِكَ مُمْكِنًا.

14	8	13	18	7	1
******	4	*****			

1. لُوُنْ نِصْفَ الْأَشْيَاءِ فِي كُلِّ بِطَاقَةٍ.

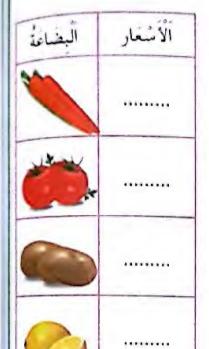
777	000
777	000
	(00)

الْأَعْدَادُ الزَّوْجِيَةُ، مِثْلَ: 2 ، 4 ، 6 ، 8 ، 10 ، 12 ، ... لَهَا نِصْفٌ.

• الحساب الذَّهْني : يكتب المعلم ثلاثة اعداد اصغر من 40 ،ثم يغطيها ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ تالي كل عدد من هذه الاعداد على الواحهم مع تكرار النشاط

#### أَكْتَشْفُ

لَاحِظِ أَسْعَارَ الْخُضرِ ، ثُمَّ سَجُل النُّتَائِجَ فِي الْجَدُولِ :



- Like	and the same	
	55 دينارا	







## . أُنْجزُ ـ

لاَحِظٌ أَلْوَانَ الْأَشْكَالِ وَأَكْمِلْ كِتَابَة الْأَعْدَادِ فِي الْجَدْوَلِ ، كَمَا فِي الْمِثَال :

			$\triangle$
**			*******
7	3		*********
7		********	

### , تَعَلَّمْتُ

لِتَعْيِينِ خَانَةٍ فِي جَدْوَلٍ ، أُلاَحِظُ تَقَاطُعَ السَّطْرِ وَالْعَمُودِ.

64 أربعـــة وستـــــون

أكْتَشْفُ

\* عَبَّرْ عَنِ الصُّورَة :

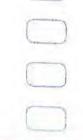


- لِماذَا حَضَرَ رِجَالُ الْحِمَايَةِ الْمَدَنِيَّةِ إِلَى مَكَانِ وُقُوعِ الْحَادِثِ؟ - كَيْفَ سَيَعْرِفُ أَنَّ الشَّحْصَ الْمُصَابَ لَا يَزَالُ حَيَّا؟

### . أُنْجزُ ـ

- ضُعْ إِشَارَةَ (×) أَمَامَ ٱلْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :
- قُلْبِي يَتَوَّقَفُ عَنِ النَّبْضِ عِنْدَمَا أَنَامُ
  - قُلْبِي لَا يَتَوَقَّفُ عَن النَّبْضِ أَبَدًا
    - سُرْعَةُ نَبْضِ قَلْبِي تَتَغَيَّرُ
      - اَلرَّضِيعُ لَا يَنْبُضُ قَالْبُهُ





--- تَعَلَّمْتُ \_\_\_\_\_قُلْمِي مَنْبُضُ بِاسْتِمْرَارٍ طَوَالَ حَيَاتِي · قُلْبِي عُضْوٌ هَامٌ في جسْمي ، يَنْبُضُ بِاسْتِمْرَارٍ طَوَالَ حَيَاتِي ·

ا حسو هام فِي جِسمِي، ينبض فِسنِسرَرٍ ۗ رَبُّ مَا رَبِّ

• الحساب الدهني . يسمي المعلم ثلاثة اعداد اصغر من 40 ، ويطلب من التلاميذكتابة هذه الاعداد على الواجهون

### أكْتشفُ

1. لَاحِظْ كَيْفَ يُمَثّلُ رَائِد بِالْأَسْهُمِ المَسْلَكَ الَّذِي يُوصِلُهُ إِلَى دَرًاجَتِهِ:

 $\rightarrow$   $\rightarrow$   $\rightarrow$   $\rightarrow$   $\downarrow$ 

التَّمْثِيلُ بِالْأَسْهُمِ: للهِ للهُ اللهُ الله

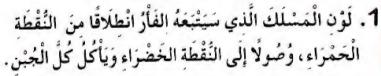


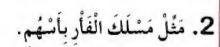


2. مَثِّلِ الْمَسْلَكَ الَّذِي يُوصِلُ الْأَرْنِبَ إِلَى الْجَزَرِ.

	التَّمْثِيلُ بِالْأَسْهُمِ:
*******	التمتيل بالأسهم:







•					
	9			9	
			9		
	•	10			

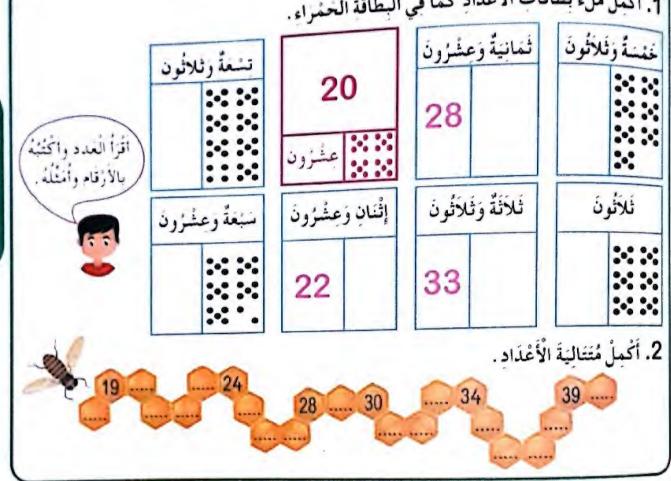
 					-		
 	 ,	++++	 *****	pq	 	 	
						-	

### تَعَلَّمْتُ

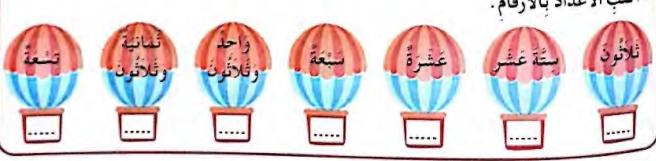
يُمْكِنُ التَّنَقُّلَ عَلَى مَرْصُوفَةٍ حَسْبَ السَّطْرِ يَمِينًا أَوْ يَسَارًا، وَحَسْبَ الْعَمُودِ إِلَى الْأَعْلَى أَوْ إِلَى الْأَعْلَى أَوْ إِلَى الْأَعْلَى أَوْ إِلَى الْأَسْفَلِ.

و الدُّهُ من : يكتب المعلم ثلاثة اعداد اصغر من 40 ،ثم يغطيها ، وبعد 10 توان كت التلاميد على كل عدد من هذه الاعداد على الواحهم مع تكرار النشاط.

1. اكْمِلْ مَلْءَ بِطَاقَاتِ الْأَعْدَادِ كَمَا فِي الْبِطَاقَةِ الْحَمْرَاءِ.



أُكْتُب الْأَعْدَادَ بِالْأَرْقَامِ.



أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ بِالْأَرْقَامِ وَأُمَثِّلُهُ، مِثْلَ :

## 🎉 الْوَضْعِيَةُ الْأُولَى

عِنْدَمَا كُنْتَ تَتَجَوَّلُ فِي الْمَتْجَرِ الْكَبِيرِ، شَدَّ انْتِبَاهَكَ كَثْرَةُ مَا عُرِضَ فِيهِ مِن مَوَادً غِذَائِيَّةٍ. • إِرْبِطْ كُلَّ مَادَةٍ بِمَصْدَرِهَا.



### الْوَضْعِيَةُ الثَّانِيَةُ

دَخَلْتَ مَطعَمًا مَعَ أَحَدِ أَقَارِبِكَ، وَاقْتُرِحَتْ عَلَيْكُمَا مَجْمَوعَةٌ مِن الْوَجَبَاتِ الْغِذَائِيَّة. لَوُنْ بِالْأَخْضَرِ بِطَاقَةَ الْوَجْبَةِ الصَّحْيَةِ الَّتِي إِخْتَرْتَهَا:

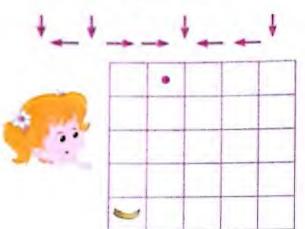


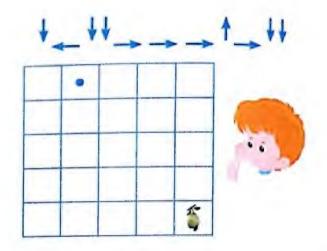
# أجند معارفي - العاب مدرسية

الْأَلْمَاتِ الْمَدُرِسِةَ هِي مَشَاطَاتُ فَكُرِيةً ورياضيةً



1. أُرْسُمِ الْمَسْلَكَ الَّذِي تَتَبِعُهُ لِتَصِلَ الأَوَّلَ إِلَى الفَاكِهَةِ





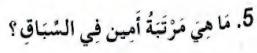
· 2. أَكْمِلْ بِإِحْدَى الْعِبَارَتَيْنِ: ضِعْفُ - نِصْفُ 50 ...... 25 ، 25 .......... 50 ...

عُدَّ الأَطْفَالَ الموجُودِينَ فِي قَاعَةِ الريَاضَةِ.
 4. مَا هُوَ رَقْمُ الْفَائِزِ فِي السَّبَاقِ؟





6. أَرْبِطْ كُلُّ عِبَارةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَة.





- قَلْبِي يَنْبُضُ





24

23

31)

32

23

..... 35

6 يُريدُ أمين تَرْتيبَ هَذه الأَعْدَادَ مِن الْأَلْ

إِلَى الْأَكْبَرِ، سَاعِد أمين عَلَى إِنَّمَامَ التُّرْتيب

30 37

25

7 لَوْنِ الْأَعْمِدُةَ حُسْبَ أَطْوَالِهَا.

29

35

33

27

23

32

لاحظ صُورة سلَّه الفاكهة الَّتي اخضرها امين 5 صلَّ كُلُّ عدد بمكانه. من مزرعة حده واكمل مل الحدول.

الفاكهة	العدد
)	******
6	******

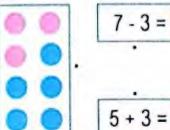


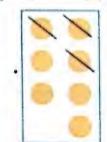
-	3.00
<u>\</u>	******
6	

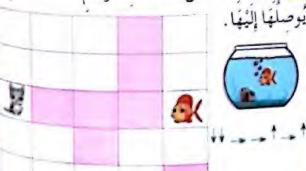
2 أكمل الحساب.

3 + 5 =	2 + 4 =
7 + 2 =	0 + 9 =
5 + 1 =	6 + 4 =

3 ارْبطُ كُلُّ بطَاقَة بالْعَمَليَة الْتي تُنَاسِبُهَا.







4 يَلْعَبُ رَائِدٌ وَمَرْيَمُ لُعْبَةَ الْعَشْرَةِ. لَوْنْ كُلِّ 8 تُرِيدُ القَطَّةُ أَكُلَ السَّمَكَةِ، ٱرْسُمِ الْمَسْلَكَ الَّذِي بطاقاتِ الْعَذَدِ 10.

5+5 1+8

4+5 10 + 0

6+4

سة المزائري

# الحصيلة -2-

أَلُوْنُ الْبِطَاقَاتِ الْمُنَاسِبَةُ:

ولِتُحَافِظَ عَلَى صِحِّتِكَ قَرُّرْتَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةَ حَيْثُ الهَوَاءُ النَّقِيُّ الَّذِي سَتجدُهُ:

في الحديقة العَامَّة

فِي شُوَارِعِ المَدِينَةِ

فِي المَصْنَع

فِي المَزْرَعَةِ

فِي الجَبَلِ

فِي مَفْرَغَةٍ عُمُومِيَةٍ

بَيْنَمَا كُنْتُ أَجْرِي بَيْنَ الأَشْجَارِ :

أَحْسَسْتُ بِازْدِيَادِ دَقَاتِ قَلْبِي.

أَحْسَسْتُ بِقَلْبِي يَنْبُضُ بِبُطْءٍ.

أَحْسَسْتُ بِقَلْبِي يَنْبُضُ فِي الْجِهَةِ الْيُسْرَى مِنْ صَدْرِي.

أَحْسَسُتُ بِقَلْبِي يَنْبُضُ فِي الْجِهَةِ الْيُمْنَى مِنْ صَدْرِي.







فِي عُطْلَةِ نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ ذَهَبَ أَمِينُ وَمَرْيَم مَعَ أَفْرَادِ عَائِلَتِهِمَا إِلَى حَدِيقَةِ التَّسْلِيَةَ، فَوَجَدُوا كَثِيرًا مِن الْأَطْفَالِ جَاؤُوا مَعَ أَوْلِيَائِهِم. حَدِيقَةِ التَّسْلِيَةَ، فَوَجَدُوا كَثِيرًا مِن الْأَطْفَالِ جَاؤُوا مَعَ أَوْلِيَائِهِم. هُنَاكَ شَاهَدُوا أَلْعَابًا كَثِيرَةً وَحَيَوَانَاتٍ.

www.eddirasa.com



صِف الْمَشْهَدَ الَّذِي يُمَثِّلُ حَدِيقَةَ التَّسْلِيَةِ.

www.eddirasa.com

• الحساب الذهني يسمي المعلم عددين اصغر من 40 ويطلب من التلاميذ كتابة الاعداد المحصورة بينهما، وتكرار النشاط عدة مرات.

### - أكْتشفُ

مَا هُوَ عَدَدُ الْبَيْضَاتِ التِّي جَمَعَهَا أَمِين ؟
 شَرَعَ أَمِين فِي وَضْعِهَا فِي عُلَبٍ ذَاتِ عَشْرِ
 بَيْضَاتٍ. أَكْمُل الْعَمَلَيَة .

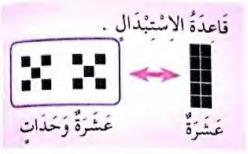


2. أَتْمِم الْإِجَابَةَ وَالجَدُولَ.

عِنْدَ أَمِين ...... بَيْضَةً.

SISISISIS	0
	******

أُكْتُبُ عَدَدَ البَيْضَاتِ بِاسْتِعْمَالِ
 الْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ.



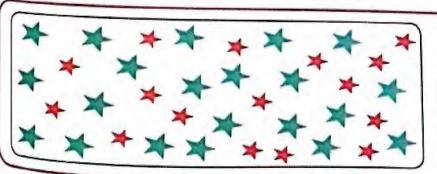
ع (عَشَرَات)	و (وَحَدَات)
	******

عَدَدُ البَيْضَاتِ هُوَ: ... ع وَ ... و .

## \_ أُنْجِزُ \_

ما هو عَدَدُ النُّجُومِ؟

ع (عَشْرَاتٌ)	و (وَحَدَاتٌ)
******	******

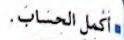


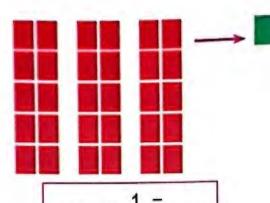
. تَعَلَّمْتُ

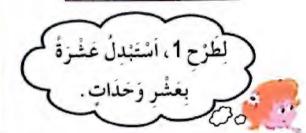
لِكَيْ أَعُدَّ أَشْيَاءً، أَسْتَعْمِلُ التَّجْمِيعَ وَالْاسْتِبْدَالَ بِالْعَشَراتِ.

الدهني : يذكر المعلم عددا (مثلا 31) ويطلب من التلاميد كتابة عدد اكبر أو أصغر على الواحهم مع مع مع مع

. أُكْتَشْفُ



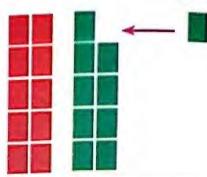




2. أُكْتُب الأَعْدَادَ التِّي تَسْبِقُ وَالتِّي تَلِي.

... 19 ... 20 ...

... 10 ... 30 ...



عِنْدَ إِضَافَةِ 1، اَسْتَبْدِلُ عَشْرَ وَحَدَاتٍ بِعَشْرَةٍ.

## . أُنْجزُ ـ

1. أَكْمِلِ الحِسَابَ.

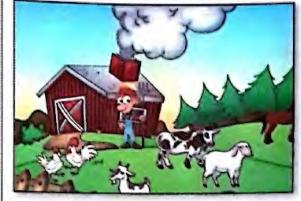
3. أُكْمِلُ كَمَا فِي المِثَالِ.

### 9+3=9+1+2=10+2=12 17+5=...+ 29+4=...+ 9+6=...+

عِنْدُ إِضَافَةِ أَعْدَادٍ صَغِيرَة، أُكْملُ 10.

### عُبِرٌ عَن أِلصُّورَتَيْن :





- مَاذَا يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنْ حَيَوَانَاتِ الْمَزْرَعَةِ ؟ | - بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ لاَ يُرَبِّيهَا الْإِنْسَانُ، لِمَاذَا؟

- أَحِطِ الْحيَوانَ الَّذِي يَعِيشُ مَعَنَا فِي الْمَنْزِلِ: ٱلنَّمِرُ - ٱلْقِطُّ - ٱلتُّمْسَاحُ - ٱلدُّبُّ.

أُكْتُبُ رَقْمَ كُل حَيوانٍ فِي الْوَسَطِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ :

الدُّلْفِدُ: - اَلثَعْلَبُ - اَلدِّيكُ - اَلاَرْنَبُ الْدَيُّ - الْقَرْشُ - اَلنَّعْجَةُ - اَلَّا اَفَةُ - الْحَصَانُ - اَلسَّمَكُ.

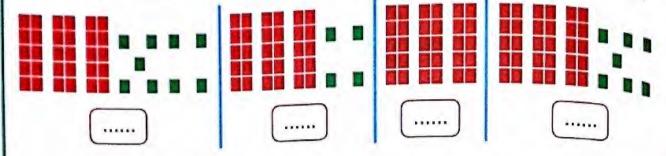
A 300 3	

الْحَيَوانَاتُ الَّتِي تَعِيشُ مَعَنَا نُسَمِيهَا الْحَيَوَانَاتُ ٱلْأَلِيفَةُ، أَمَّا بَاقِي ٱلْحَيَوَانَاتِ فَهِيَ غَيْرُ أَلِيفَةٍ.

الدهني يسمى المعلم عددين اصغر من 40 مثلا (27 و 30) ويطلب من التلاميذ كتابة الاعداد المحصورة بينهما، وتكرار النشاط عدة مرات

. أَكْتَشِفُ -

1. يُرِيدُ أَيْمَن حِسَابَ عَدَدِ الْبِطَاقَاتِ، أَكْتُبْ عَدَدَ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي وَجَدَهَا فِي كُلُّ حَالَةٍ.

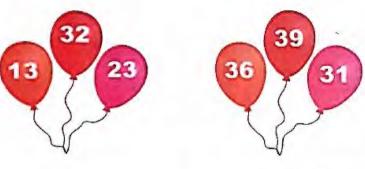


2. سَاعِدْ أَيْمَن عَلَى تَرْتِيبِ هَذِهِ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

.....

ـ أُنْجِزُ —

1. أَحِطِ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ.



30



2. عَبِّنِ الْأَعْدَادَ الَّتِي تَسْبِقُ أَوْ الَّتِي تَلِي أَوِ الْمَحصُورَةَ.

37 ..... 39 ..... 38 .....

36. زُتُبْ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ الْأَعْدَادَ: 21 34 15 15 36 36

لَمُقَارَنَةٍ أَعْدَادٍ، أَسْتَعْملُ تَمْثيلَهَا بِالْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ.

77 may ed or asa.com

# إصافة أو طرح أعداد صغيرة (1)

• الحساب الذهني : يسمي المعلم عددا أصغر من 40 ، (35) مثلا ويكتب التلاميذ سابقه وتاليه على الواحهم مع

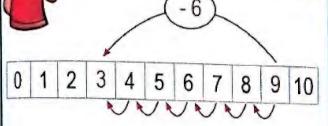
9-6.



1. مَا هِيَ نَتِيجَةُ كُلِّ مِنْ: 5 + 13 و 6 - 9؟

يَسْتَعْمِلُ أَمِينِ التَّنَقُّلَ عَلَى الشَّريطِ العَدَديِّ:





12 13 14 15 16 17 18 19 20

2. أَكْمل الْحسَابَ.

### 1. أخست.

2. أُحْسُبُ.

## . تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ جَمْعِ أَوْ طَرْحِ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ، يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَعِينَ بِالشَّرِيطِ الْعَدَدِيِّ.

29 - 5 = 24

# \_ اکتشف

• عِبْرُ عَنِ الصُّورِ :





- هَلْ تَتَغَذَّى هَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ بِنَفْسِ الْغِذَاءِ؟ (نَعَمُ لَا اللهُ الل

\_ لِمَاذَا تَحْضِنُ الدِّجَاجَةُ بَيْضَهَا ؟

### أُنْجِزُ \_

ضغ إشارة (X) في الْخَانَةِ ٱلْمُنَاسِبَةِ :



حَيَوَانَاتٌ وَلُودَةٌ	حَيَوَانَاتٌ بَيُوضَةٌ	
		لْقِطْـةُ
		لْحَمَامَةُ
		لقِنْسَاحُ
		لنِّمِــرُ
		لْعَنْزَةُ
		لْفَرَاشَةُ

- تَعُلَّمْتُ

تُوجَدُ حَيَوَانَاتٌ تَأْكُلُ الْعُشْبَ، وَأُخْرَى تَأْكُلُ اللُّحُومَ.

79 تىعـــة وسبعـــون

## تعليم أوقات في اليوم

مالحساب الديني يكتب المعلم ثلاثة اعداد اصغر من 30 ثم يغطيها وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ العدد الاكبر أو الأصغر على الواحهم مع تكرار النشاط.

### - أَكْتَشْفُ

إِرْبِطْ كُلَّ صُورَةٍ بِالتَّوْقِيتِ الْمُنَاسِب.









12:00

20:00

(17:00)

07:00

. أُنْجِزُ ـ

1. لأَحِظِ الصُّور، ثُمَّ رَتُبُ الْأَحْدَاثَ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ بِاسْتِعْمَالِ الأَرْقَام 1، 2، 3.







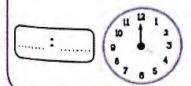
فِي الْمَطْعَمِ الْمَدُرَسِيُ

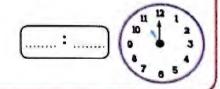
نِهَايَةُ الدِّرَاسَةُ فِي الصَّبَاحِ

...... (<sup>10</sup> 1

نِهَايَةُ الدُّرَاسَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ

2. أَكْتُبِ التَّوْقِيتَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ السَّاعَةُ بِالْأَرْقَامِ.





تَعَلَّمْتُ .

لِتَحْدِيدَ أَوْقَاتٍ لِأَحْدَاثِ الْيَوْمِ ، أَسْتَعْمِلُ التَّعَابِيرَ : مُنْتَصَفُ النَّهَارِ ، بَعْدَ الظُّهْرِ ، مَسَاءً .

الكتابات الحمعية الاعداد اعتمادا على 10 ومضاعفاتها تعكيك اعداد وكنايتها على شكل محموع المحموع المحموة في المحموم المح



## . أُنْجِزُ ـ

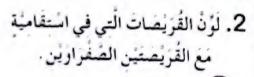
1. لَاحِظِ الشُّكُلَ جَيِّدًا:

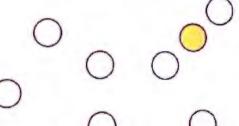


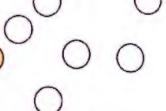
أَكُمِلْ بِإِخْدَى الْكَلِمَتَيْنِ: « ٱلْحَمْرَاءُ، ٱلْخَضْرَاءُ »

الْقُرْيْصَةُ ..... هِيَ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ مَعَ الْقُرْيْصَةُ .... الْقُرْيُصَةَيْنِ الزَّرْقَاوَيْنِ .

تَحَقُّقُ مِنْ إِجَابَتِكَ بِاسْتِعْمَالِ مِسْطَرَتِكَ.







### - تَعَلَّمْتُ

تَكُونُ أَشْيَاةً فِي اسْتِقَامِيَّةٍ إِذَا لَامَسَتْ حَافَّةً مِسْطَرَةٍ، أَوْ حَبْلٍ أَوْ خَيْطٍ مَشْدُودَيْنِ وَكَانَتُ فِي نَفْسِ الْجِهْةِ مِنْهُ.

### ـ أُكْتَشفُ

- عَبُرٌ عَن الصُّور ٱلْمُقَابِلَةِ :
- إِرْبطِ الْجُمْلَةَ بِمَا يُنَاسِبُ:

أَزْهَارٌ مُتَنَوِّعَةٌ

فِي حَدِيقَةِ مُنْزِلِنَا

أَشْجَارٌ عَاليَةٌ

- مَا هِيَ النَّبَاتَاتُ الَّتِي تَعِيشُ فِي مُنْطِقَتِنَا؟

- مَاذَا نَسْتَفيذُ مِنْ أَشْجَارِ الْغَابَةِ؟



صلْ هَذه النَّبَاتَات بوَسَطَ عَيْشِهَا:

ٱلْبَلُّوطُ، ٱلْأَزْهَارُ، ٱلشِّيحُ، ٱلْقَصَبُ، ٱلْفِطْرُ، ٱلزَّيْتُونُ، ٱلنَّخِيلُ، ٱلْحَلْفَاءُ، ٱلْصَّنَوْبَرُ، ٱلزَّالُ.

ٱلْبَلُّوطُ

ٱلْأُزْهَارُ

ألشيحُ

ٱلْقُصَبُ

أَلْفطُرُ

الزَيْتُونِ

النَّخيلُ

الحُلْفَاءُ

الصَّنَوْبَرُ

الزَّان

ألصُّحْرَاء

ٱلْغَابَة

البُحَيْرَة

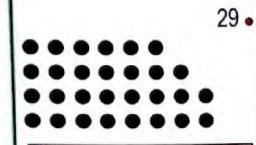
ٱلنَّبَاتَاتُ ثَلَاثَهُ أَصْنَافٍ، هِيَ: ٱلْأَشْجَارُ، الْشُّجَيْرَاتُ وَالْأَعْشَابُ.

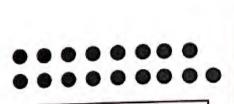
معلى الدُّهني . يغطي المعلم عددا أصغر من 30 على الشريط العددي ، ويكتب التلاميد العدد المغطى على الم

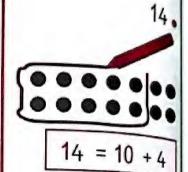
# - أَكْتَشِفُ

وَ وَعُ فِي كُلُ مَرَّةٍ عَشْرَ نِقَاطٍ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْحِسَابَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

17 .







# أكمل الْحساب:

# 39 = ... + ... + ... + ... | 26 = ... + ... + ... | 31 = ... + ... + ... + ... | 31 = ... + ... + ... + ...

2. أَكْمِلِ الْحِسَابَ:

### - تَعَلَّمْتُ الدَّنَ الدَّيْدِ مَنْ أَنْ مَا المَّالِمِيْدِ مَنْ أَنْ مَا المَّالِمِيْدِ مِنْ أَنْ مَا المَّالِمِيْدِ مِنْ

لِتَفْكِيكِ عَدَدٍ ، يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَعْمِلَ الْعَشَرَاتِ. مِثَالَ: 3 + 30 = 3 + 10 + 10 + 10 = 33

# كتَّابَّةُ مَعْلُومَاتِ فِي جَدُولُ

• الحساب الدُّهْني : استعمال متمم عدد إلى 10 لحساب مجموع عددين احدهما 9.

### - أَكْتَشْفُ

هَذِهِ مَعْلُومَاتٌ عَنْ عَدَدِ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يُمَارِسُونَ الرِّياضَةَ فِي الْمَدرَسَةِ.

		-			_	- 3		
	ننات	3	9	iê Kc	3	الطَّاوِلَةِ:	تنس	_
•	-	-	1	. 1		, -		

- كُرَةُ الْقَدَم: 11 وَلَدًا.

الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ: 7 أَوْلاَدٍ وَ 4 بَنَاتٍ.

سَجُلْ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْجَدُولِ.

	6				
	كُرَةُ الْقَدَمِ	تِنِسْ الطَّاوِلَةِ	الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ	كُرَةُ السَّلَّةِ	
أَوْلَادٌ			**********	1411/111111	
بُنَاتٌ	1000000				

2. أَكْمِلِ الْجَدُولَ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (X) فِي الْخَانَةِ

المقَصُّ الممْحَاةُ المبْرَاةُ الكُرَّاسُ الأَلْوَان

1. لأحظ المتال وَأَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدُول.

7	7 -











لِتَعْيِينِ خَانَةٍ فِي الْجَدُولِ أَلاَحِظُ تَقَاطُعَ السَّطْرِ وَالْعَمُودِ.

## أكتشف

# عَرْ عَنِ الصُّورِتِينَ :





- مَا هِيَ أَسْبَابُ احْتِرَاقِ الْغَابَةِ ؟ - صِفْ لَنَا مَنْظَرَ الغَابَةِ بَعْدَ الْحَرِيقِ.

- تُحِبُّ لَيْلَى الْتَّجُولَ فِي الْبَسَاتِينِ وَالْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ ، لِمَاذَا يَاتُرَى؟

- أَحِطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَة.

النَّبَاتَاتُ تَضُرُّ - تُفِيدُ الإِنْسَانَ وَالْحَيَوَان.

## . أُنْجزُ ـ



- أَرْمِي الْأَوْسَاخَ فِي الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ.

- أَسْقِي أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ وَأَعْتَنِي بِهَا.

- أَكْسُرُ أَغْصَانَ الْأَشْجَارِ.

- أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْغَابَةِ.



### تَعَلَّمْتُ

النَّبَاتَاتُ مُفِيدَةٌ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظُ عَلَيْهَا وَنَعْتَنِيَ بِهَا.

# وضعيات جمع و /أو طرح (2)

• الحساب الذهني : يسمي المعلم ثلاثة اعداد أصغر من 40 وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ العدد الأكبر أو الأصغ على الواحهم، مع تكرار النشاط.

- أَكْتَشْفُ

1. مَا هُوَ عَدْدُ كُلُّ الْكُرَيَّاتِ فِي الْكِيسَيْنِ ؟

عَدَدُ كُلِّ الْكُرَيَّاتِ هُوَ: .....





أُكْتُبِ الْعَمَلِيَة : ..... = .... + .....

2. فِي السُّلَةِ 32 بُرْتُقَالَةً، أَخَذُنا مِنْهَا 20 بُرْتُقَالَةً، أَخَذُنا مِنْهَا 20 بُرْتُقَالَاتِ فِي السُّلة؛
 بُرْتُقَالَةً. كَمْ صَارَ عَدَدُ الْبُرْتُقَالَاتِ فِي السُّلة؛

عَدَدُ النُّبُرْتُقَالَاتِ هُوَ: ..........



أَكْتُبِ الْعَمَلِيَة : ..... = .... أَكْتُبِ الْعَمَلِيَة :

. أُنْجِزُ .

1. أَكُلُ أَيْمَنَ قِطْعَةً وَاحِدَةً مِنَ الشُّوكُولاَطَة.



مَا هُوَ عَدَدُ الْقِطَعِ الْبَاقِيَةِ؟

عَدَدُ الْقِطَعِ هُوَ: .....

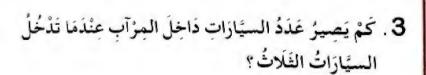
أَكْمِلِ الْعَمَلِيَةِ: ..... = ..... أَكُمِلِ الْعَمَلِيَةِ :

. 2. فِي حَافِظَةِ أَيْمَن 35 دِينَارًا.

كُمْ يَنْقُصُهُ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ ؟

الْمُبْلَغُ النَّاقِصُ: ....

أَكْمِلِ الْعُمَلِيَة : ..... = .... أَكُمِلِ الْعُمَلِيَة :



عَدَدُ السِّيَارَاتِ هُوَ: ....

أَكْمِلِ الْعَمَلِيَة : ..... = 3 + .....



65 دينارا

. تَعَلَّمْتُ

عِنْدً إِضَافَةِ أَشْيَاءٍ أَسْتَعْمِلُ (+) وَعِنْدَ حَذْفِ أَشْيَاءٍ أَسْتَعْمِلُ (-).

# أجند معارفي



1. أُذْكُرِ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةِ الَّتِي تَرَاهَا فِي 1. أُذْكُرِ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةِ الَّتِي تَرَاهَا فِي الْمَزُّرَعَةِ ·

2. عَدَّتْ لَيْلَى 18 دَلْوًا صَغِيرًا مِنَ الْحَلِيبِ ثُمَّ زَادَتْ 4. مَاهُوُ عدَدُ كُلِّ الدِّلَاءِ؟

عَدَدُ السَّلاتِ	الاشم
6	أمين
5	سيلين
8	سَامِي
6	مُصْطَفَى
2	أَيْمَنَ
	ٱلْمُجْمُوعُ

3. يُبَيِّنُ الْجَدُّولُ عَدَدَ سَلاَّتِ الْإِجَاصِ الَّتِي جَمَعَهَا الْأَطْفَالُ.
 مَاهُوَ عَدَدُ كُلِّ السَّلاَتِ ؟

اَلْإِجَابَةُ : ....



5. اِمْنَحْ لِكُلِّ صُورَةِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ.









1

87 سبعة وثمانون

# أجند معارفي

### الْوَضْعِيَةُ الْأُولَى ﴾

أَرَادَ الْمُدِيرُ تَنْظِيمَ رِحْلَةٍ لِلتَّلامِيذِ الْمتَفَوِّقِينَ ، فَطَلَب مِنْهُمُ اقْتِرَاحَ الْمَكَانِ الَّذِي يَخْتَارُونَه : ضَعْ إِشَارَةَ (x) فِي البِطَاقَةِ الخَضْرَاءِ المُرْفَقَةِ بِصُورَةِ المَكَانِ المُنَاسِبِ للرَّحْلَةِ .







عِنْدَ وُصُولِكُم قُلْتَ لأَصْدِقَائِكَ: هَذَا الْمَكَانُ مُلاَئِمٌ لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَة. أَكْمِل الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمَناسِبَةِ: الْمَاءَ - الْهَوَاءَ - الْغِذَاءَ. هَذَا الْمَكَانُ يُوفِّرُ لَنَا ...... النَّقِيَّ.

## الْوَضْعِيَةُ الثَّانِيَةُ

كُنْتُ أَجْرِي فِي السَّاحَة رُفْقَة أَصْدِقَائِي، وَفَجْأَةً تَوَقَّفَ أَمِين لِأَنَّهُ أَحَسَّ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِهِ. إِمْلاَ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ: ٱلْيُمْنَى - ٱلْيُسْرَى - ٱلْوُسْطَى - السُّفلَى.

أَرَدْتُ أَنْ أَتَحَسَّسَ قَلْبَهُ، وَضَعْتُ يَدِي عَلَى الْجِهَةِ ....... مِن صَدْرِهِ. وَجَدْتُ قَلْبَهُ بِسُرْعَةٍ ، فَأَسْرَعْتُ إِلَى الْمُدِيرِ لِأُخْبِرَهُ.

لِمَاذَا كَانَ قَلْبُ أَمِين يَنْبُضُ بِسُرْعَةٍ ؟

لَوِّن بِطَاقَةَ الْجُمَلِةِ الصَّحِيحَةِ:

لِأَنَّهُ لَمْ يَتَنَاوَلِ الطَّعَامَ

لِأَنَّهُ مَرِيضٌ لِأَنَّهُ بَذَلَ جُهْدًا كَبِيرًا

المستقبل الم

# إشتغمل المشطرة لتصل بين النفط ذات نفس اللون.

# 47 + 10 = .... 47 - 10 = ....

إِعِندَ أَمِينَ 28 كُرَيَّةً، أَعْطَى لِسِيلِين7. كُمْ كُرَيَّةً بَقِيَتْ عِنْدَ أَمِين؟

### 5 إمْلَإِ الْفَرَاغَاتِ:

# بُقِيَ عِنْدُأُمِين ..... كُرَيَّةً.

### 3 لَوُنِ السَّاعَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

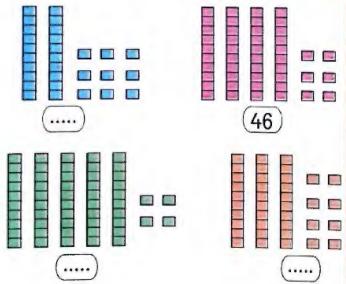


فِي مَطْعَم الْكَدْرَسَةِ





### 6 أُكْتُبِ الْعَدَدَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



1. الْحَظْتَ بِأَنَّ في قَسَمِكُمْ نُوافِذَ كَثيرة، سَالْتُ الْمُعَلَّمَةُ عَنِ السَّبِ فَأَجَائِتُكَ: أَكُمْ الْفَرَاغَات بِمَا يُنَاسِبُ للْخُصُولِ عَلَى إِجَابَةِ الْمُعَلَّمَةِ: نَحْتَاجُ - بِدُخُولِ - النَّقِيِّ.
 الْفَرَاغَات بِمَا يُنَاسِبُ للْخُصُولِ عَلَى إِجَابَةِ الْمُعَلَّمَةِ: نَحْتَاجُ - بِدُخُولِ - النَّقِيِّ.

كَثْرَةُ النُّوافِذُ تَسْمُحُ ...... الْهُوَاءِ .....اللَّهُوَاءِ .....اللَّهِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ



2. ذَاتَ مَرِّةٍ إِنْبَعِثَ دُخَانٌ أَسْوَدٌ مِنْ مِدْفَأَةِ الْقِسْمِ.

## أُحِط التَّصَرُّف الصَّحِيح :

- أَسْرَعَت المُعَلِّمةُ إِلَى إِشْعَالِ المَصَابِيحِ.

- أَسْرَعَت المُعَلِّمةُ إِلَى فَتْحِ النَّوَافِذِ.

- أَشْرَعَت المُعَلِّمةُ إِلَى غَلْقِ البَابِ.

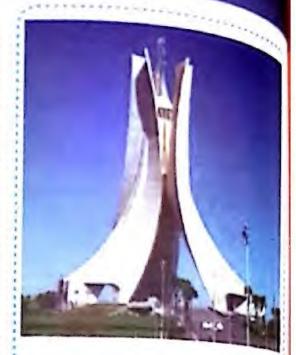


3. شَعَرْتُ بِالخَوفِ وَبِدَأَ قَلبِي .....بسرعةٍ.

# الرياضيات في حياتنا اليؤمية 2



كمْ تدفع السيدة عندما تشتري كِيلُوغُراماً مِن الطَّمَاطِمِ؟ ...... دينارًا.



إِنْفَاعُ مَقَامِ الشُّهِيدِ هُونَ : ...... مِتُّرًّا .



رَقْمُ لاَعِبِ الْفَرِيقِ الْوَطْنِيِّ لكُرَةِ الْيَد (برُّكُوس) هُو: .....



أَسْتَغْمِلُ الْأَعْدَادِ لِتَعْلِيمِ أَحْدَاثٍ.









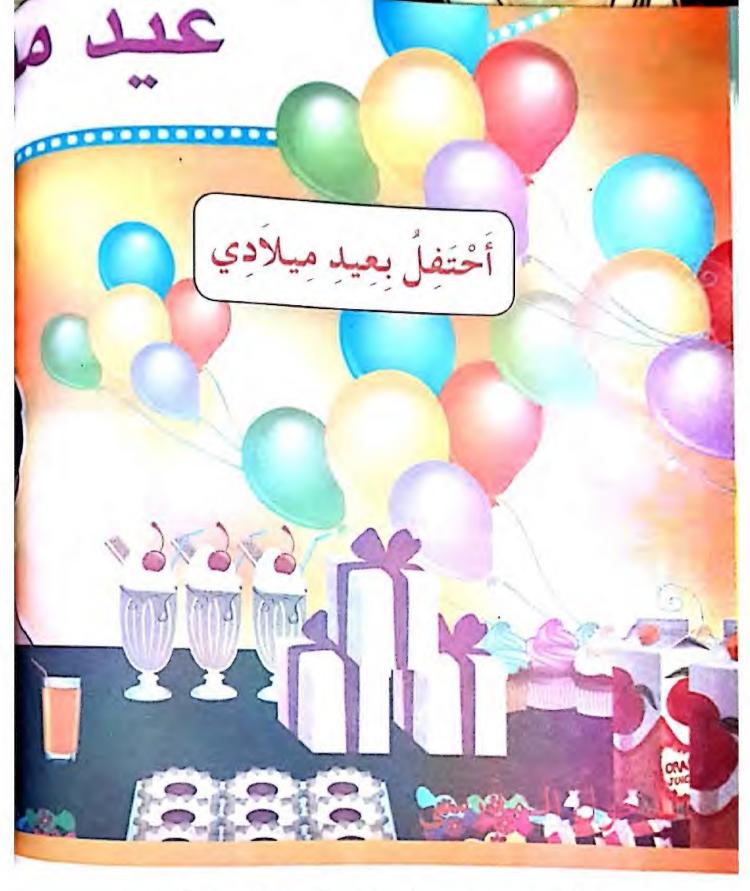






أَفْهَمُ دَلاَلات استعمالِ الْأَعدادِ





يَحْتَفِلُ أَيْمَنُ بِعِيدِ مِيلاَدِهِ، فَدَعَا أَصْحَابَهُ لِيَحْتَفِلُوا مَعَهُ. حَضَّرَتْ وَالِدَةُ أَيْمَن خُبْزَةَ حَلْوَى وَوَضَعَتْ عَلَيْهَا شُمُوعًا بِعَلَاهِ سَنَوَاتٍ عُمْرِهِ، أَحْضَرَ لَهُ زُمَلَاؤُهُ هَدَايًا بِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ.

www.eddirasa.com



صِف الْمَشْهَدَ الَّذِي يُمَتِّلُ حَفْلَةَ عِيدِ مِيلَادِ أَيْمَن.

www.eddirasa.com

# رسم خطوط مستقيمة

التحساب الدهني مدعر الاستاد عدد افل من 30: وبطلب من الثلاميد رفع البطاقة المناسبة له، ويكور العملية.



### أُنْجزُ

اِسْتَعْمِلْ مِسْطَرْتَكَ.

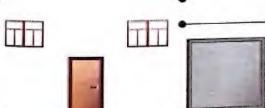
1. أَكُملٌ رَسْمَ الْرُواقِ اللَّذِي يَجْرِي فِيهِ كُلُّ



### 2. أَكْمِلُ رَسْمِ الْمَنْزِلِ حَسْبَ النَّمُوذَجِ







### تَعَلَّمْتُ .

لِرَسْم خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ بِمِسْطَرَةٍ، أَضْغَطُ بِإِحْدَى يَدَيَّ عَلَى الْمِسْطَرَةِ، وَأَرْسُمُ مُتَتَبَّعًا حَافَّةَ الْمِسْطُرةِ بِالْيَدِ الْأُخْرَى.

### أكتشف

تُمَثِّلُ الصُّورُ بَعْضَ النَّشَاطَاتِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا أَحْمَد يَوْمِيًّا؛ وهي:







- \_ أُذْكُر مُخْتَلَفِ النَشَاطَاتِ اللَّتِي يَقُومُ بِهَا أَحْمَدُ؟
- \_ مَا هُوَ النَّشَاطُ الَّذِي يَسْتَغْرِقُ فِيهِ أَحْمَدُ وَقُتُا أَطْوَلَ؟
  - لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ:
- \_ عِنْدَمَا أَخْرُجُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ أَقْضِي كُلَّ ابْعْضَ الْوَقْتَ فِي اللَّعِبِ.

### أُنْجِزُ.

تُمَيِّلُ هَذِهِ الصُّوَّرُ بَعْضَ النَّشَاطَاتِ الَّتِي نَقُومُ بِهَا يَوْمِيًّا.

رَتِّبْهَا بِاسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ 1 ، 2 ، 3 ، 4 مِنْ النَشَاطَاتِ الَّتِي تَسْتَغْرِقُ وَقْتًا أَقْصَرَ ، إِلَى تِلْكَ النِّي تَسْتَغْرِقُ وَقْتًا أَقْصَرَ ، إِلَى تِلْكَ النِّي تَسْتَغْرِقُ وَقْتًا أَطْوَلَ .









ٱلْمُدَّةُ الرَّمَنِيَّةُ هِيَ الْوَقْتُ الَّذِي أَسْتَغْرِقْهُ لِلْقِيَامِ بِأَيِّ نَشَاطٍ.

• الحساب الذَّهني : يسمي المعلم ثلاثة اعداد اصغر من 40 وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الاعداد مرتبة تنازليا على الواحيم مع تكرار النشاط

## . أَكْتَشِفُ

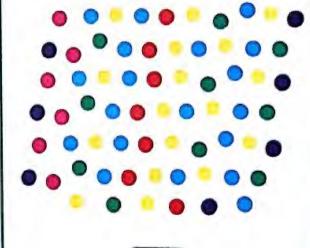
بةِ بَعْضِ الأَعْدَادِ فِي الْجَدُولِ.	تَعَمَّدُ أُمِين نِسْيَانَ كِتَا
--	----------------------------------

- 1. أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ الَّتِي تُمَثِّلُ عَشَرَاتٍ كَامِلَةً.
  - 2. أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ الَّتِي تُكْتَبُ بِنَفْسِ الرَّقْمِ.

20	21		23	24	25	26	27	28	29
	31	32		34	35	36	37	38	39
	41		43		45	46	47	48	49
	51	52	53	54		56	57	58	59
	61	62	63	64	65		67	68	69

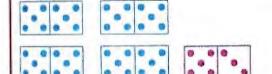
### . أُنْجزُ ـ

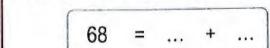
1. أُحْسُبْ عَدَدَ الْقُرَيْصَات.



.....

		0 -	
	-	26	
		1	1
		3 1	 _





3. إِرْبِطِ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تَمُثِّلُ نَفْسَ الْعَدْدِ:

لِعَدِّ الْأَشْيَاءِ، أَسْتَعْمِلُ التَّجْمِيعَ وَالْإِسْتِبْدَالَ بِالْعَشَراتِ.

أَعُدُّ عَشْرَةً عَشْرَةً عَشْرَةً .... 30 40 50 60 ....

## تعليم أحداث

والمساك الذهني : حساب المجاميع : 25 + 20 ، ثم 13 + 30 ، 30 + 10 ،

### ـ أكْتشفُ

لاَحِظِ الصُّورَ، ثُمَّ إِسْتَعْمِلِ الْأَرْقَامَ 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 5 ، 6 لِتَرْتِيبِ أَنْشِطَةِ سَامِي فِي الْيَوْم.













- الخُرُوجُ مِن المَدْدَسَة
- فِي القِسْم
- أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْم













- ن في السَّاحَة ا
- الدُّحُولُ إِلَى المَدْرَسَة
- فِي الْفِرَاشِ

## ـ أُنْجِزُ.

لَوْنِ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى التَّوْقِيتِ الصَّحِيح:

10:00	
11:00	
12:00	11 12 1
العَاشِرَة	9 3
ٱلْحَادِيَةُ عَشْرَة	

7:00	0
6:00	2
8:00	10 12
السَّابِعَة	8 4
الثَّامِنَة	63

0' '~
11 12 1
9 3 3
1 6 5

ـــ تعلمت

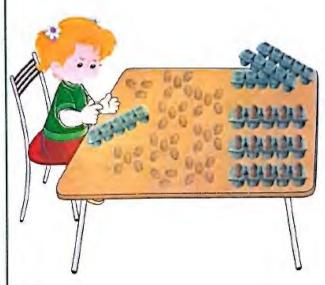
الْعَقْرَبُ الصَّغِيرُ يُشِيرُ إِلَى السَّاعَةِ وَالْعَقْرَبُ الْكَبِيرُ يُشِيرُ إِلَى الدَّقَائِق.

• الحساب الذُّهْني: تمثيل التلاميذ لعدد من رقمين يكتبه المعلم على السبورة بالخشيبات للعشرات و بالقريصات

### \_ أَكْتَشْفُ

تُنَظُّمُ سِيلِين البَيْضَ فِي أَطْبَاقٍ لِعَدُّهِ.

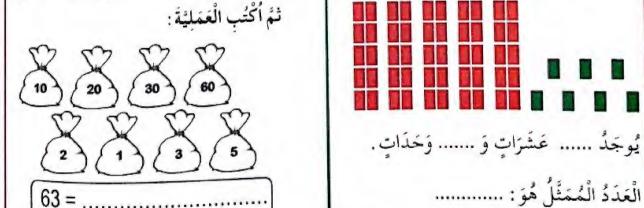
- كُمْ بَيْضَةً فِي الطُّبَقِ الْوَاحِدِ ؟
- مَا هُوَ عَدَدُ الْأَطْبَاقِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَمْلَأَهَا أَيْضًا؟
  - مَا هُوَ عَدَدُ الْأَطْبَاقِ الْمَمْلُوءَةِ؟
    - مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ الْبَيْضِ؟



2. لَوُدِ الْأَكْيَاسَ اللَّازِمَةَ للْحُصُولِ عَلَى 63 كُرِيَةً

### . أُنْجِزُ ـ

1. أَكْمِلِ الْجُمَلِ:

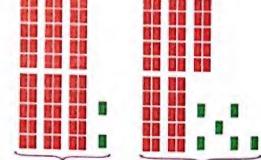


### . تَعَلَّمْتُ

لِعَدُّ كَمِّيَةٍ، أَنَظُمُهَا فِي عَشَرَاتٍ وَوَحَدَاتٍ.

يمثل المعلم عددا بالخشيبات وللعشرات) وبالقريصات وللوحدات، ويكتب التلاميد العدد بالأرفام على الواحهم

1. أَكْمِلِ الْجُمَلِ.



...... أَكْبَرُ مِنْ ....... أَكْبَرُ

### 2. أكمل بإحدى العبارات:

أَصْغُرُ مِنْ ، أَكْبَرُ مِنْ ، يُسَاوِي.

18 ..... 6

56 ..... 65

20 + 30 + 10 + 4 ...... 64

50 + 9 ...... 20 + 30 + 10 + 9

10 + 10 + 10 + 10 ..... 40

لمُقَارَنَة عَدْدَيْن، أُقَارِنُ أَوَّلاً رَقَمَيَّ الْعَشَرَاتِ ، ثُمَّ رَقَمَيَّ الوّحَدَاتِ.

يَقُومُ سَامِي بِعِدَّةِ نَشَاطاَتٍ فِي أَوْقاَتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْيَوْمِ ، أُذْكُرْهَا.

3 اللَّيْلُ

ضغ الرَّقَمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ الصُّورَة: 1 الصَبَاحُ
 المَسَاءُ







- تَذَكَّرَ سَامِي يَوْمَ دُخُولِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ: هَلْ يُمْكِنُهُ أَنْ يَعِيشَ هَذَا الْحَدَثِ مَرَّةٌ أُخْرَى؟ أَكْمِلْ مَلْءَ الْفَرَاعِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : الخامِسُ - السَّادِسُ

في السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ ، إِحْتَفَلْتُ بِعِيدِ مِيلَادِي ......

وَفِي هَذِهَ السَّنَةَ، سَأَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلَادِي ....

وَتُبْ هَذِهِ الْأَحْدَاثَ مِنَ السَّابِقِ إِلَى التَّالِي بِاسْتِعْمَال الْأَرْقَام 1 - 2 - 3 - 4







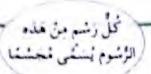


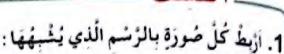
شْتُ أَحْدَاثًا كَثِيرَةً ، بَعْضُهَا يَتَكَرُّرُ وَبَعْضُهَا لَا يَتَكَرَّرُ .

# التعرف على مجسمات مألوفة

العد واستثناف العد تصاعديا واحدا واحدا إلى ابعد ما يمكن .











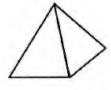




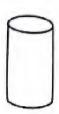




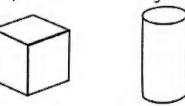




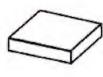




2. ضَع الْإِشَارَةُ (x) تَحْتَ كُلِّ مُجَسِّم لَا تَتَدَحْرَجُ.









2. عُدَّ وُجُوهَ الْمُجَسَّمِ الَّذِي لَا يَتَدَحْرَجُ وَاكْتُبْ الْعَدَدَ أَسْفَلَهُ.

يُمْكِنُ تَمْثِيلُ بَعْضِ الأَشْيَاءِ بِمُجَسَّمَاتٍ.

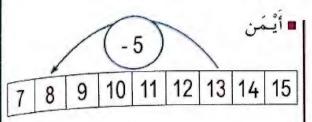
## 91

# إضافة أو طرح أعداد صغيرة (2)

• الْحساب الدُّهْني : العد واستثناف العد تنازليا واحدا واحدا إلى أبعد ما يمكن .

## - أُكْتَشْفُ

لحِسَابِ 5 - 13، يَسْتَعْمِلُ أَمِينِ وأَيْمِنِ الشَّرِيطَ الْعَدَدِيِّ.



	1		_	/	1.0	40	11	15
7	8	9	10	11	12	13	14	10



لحسّابِ 5-13، أَعْتَمِدُ عَلَى 10. أَتَّجِهُ ﴾ إِلَى 10 أَتَّجِهُ ﴾ إِلَى 10 أَتَّجِهُ ﴾ إِلَى 10 ثُمَّ أَنَّ فَا كُونُ أَوْاصِلُ إِلَى 10 ثُمَّ أَوْاصِلُ فِي نَفْسِ الْاتِجَاهِ بِخَانَتَثِن فَأَكُونُ عَنْدَ الْخَانَةِ 8.

## أُنْجزُ

### 2. أُحْسُبْ مِثْلَ أَيمَن.

$$16 - 7 = 16 - 6 - 1 = 10 - 1 = 9$$

### تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ طَرْحِ أَعْدَادٍ صَغِيرةٍ، يمْكِنُنِي أَنْ أَرْتَكِزَ عَلَى الْعَشَرَاتِ.

$$34 - 7 = 34 - 4 - 3 = 30 - 3 = 27$$

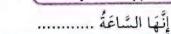
= 102 مائــة وإثـنــان

أنساب الذَّهني: العد 5/5 تصاعديا إلى أبعد ما يمكن

و لاَحظ الصُّورَ، ثُمَّ أَكْمِلْ كِتَابَةَ تَوْقِيتِ كُلُّ صُورَة:

نَوَال تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ يَوَال تَتَنَاوَلُ الْغَذَاء

نَوَالَ فِي الْمَدُرَسَة إِنَّهَا السَّاعَةُ .....





غلى السَّاعَةِ .....

1. أُرْسُم الْعَقْرَبَ الصَّغِيرَ لِتُشِيرَ السَّاعَة إِلَى التَّوْقِيتِ الْمَكْتُوبِ:



السَّاعَةُ 7 صَبَاحًا



السَّاعَةُ 9 صَبَاحًا



السَّاعَةُ 3 بَعْدَ الظُّهْر

2. أُرْسُمْ عَقْرَبَيَّ السَّاعَة لِتُشيرَ إِلَى التَّوْقِيتِ الْمَكْتُوبِ:



11:00



15:00



22:00



19:00

لُ فِي السَّاعَةِ الرَّقْمِيةِ أَوْقَاتَ مَا بَعْدَ الظُّهْرِ بِأَعْدَادٍ أَكْبَرَ مِن 12

103 مائـة وثلاثـ

### أكتشف



ظُلُّ أَحْمَدُ فِي الشَّارِعِ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ حَتَّى حَلَّ الظُّلَامُ. ولَمَّا دَخَلَ إِلَى الْمَنْزِلِ تَذَكَّرَ أَنَّهُ لَمْ يُنْجِزْ وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةِ. بِمَاذَا تَنْصَحُهُ؟

أجطِ الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ :

أُنَظُّمُ وَقْتِي وَأَشْعُرُ (بِالرَّاحَةِ - بِالتَّعَبِ)

### . أُنْجِزُ \_

- ضع إشارة (×) أَمَامَ التَّصَرُّفِ الْمُفِيدِ :
- أَسْهَرُ إِلَى سَاعَة مُتَأَخِّرَة مِنَ اللَّيْل
  - لاَ أُضَيِّعُ وَقْتِي فِيمَا لاَ يَنْفَعُنِي
- أُخَصُّصُ جُزْءً مِنْ وَقْتِي لِلاسْتِرَاحَةِ
- أَقْضِي كُلَّ وَقْتِ فَرَاغِي فِي الْأَلْعَابِ الْإلِكْتُرُونِيةِ

### تُعَلِّمْتُ

أُنَظُمُ وَقْتِي، وَأُحَافِظُ عَلَيْهِ حَتَّى أَسْتَطِيعَ الْقِيَامَ بِأَنْشِطَتِي بِرَاحَةٍ وَهُدُوءٍ.

والمال الذهبي . يظهر المعلم تمثيلا لأعداد من رقمين (قريصات تمثل الوحدات وخشيبات تمثل العشرات) و يكتب التلاميذ الأعداد الممثلة على الواحهم، مع تكرار النشاط.

عنْدَ سِلِينَ 18 طَابِعًا، أَعْطَاهَا أَمِينَ 20 طَابِعًا، كُمْ طَابِعًا صَارَ مَعَهَا ؟

أَكُملُ حسّابَ سِلِين : 18 + 20 = 10 + 8 + 10 + 10 | 18 + 20 = 10 + 8 + 20 18 + 20 = ..... + ...... 18 + 20 = ......

أَكْمِلْ حِسَابَ أَمِين : 18 + 20 = ..... + ..... 18 + 20 = ......



+20 ....) (....) (....)

لاَحِظْ، ثُمَّ إِمْلَإِ الْفَرَاغَاتِ بالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ.

+10 +10 ....) (....) (....)

1. أُحْسُب الْمَجامِيعَ الْآتِيَةَ:

20 + 20 = ..... 20 + 10 = ..... 20 + 30 = ..... 40 + 10 = .....

2. أَكُملْ شَرِيطَ الْأَعْدَاد بإِضَافَة 10 فِي كُلِّ مَرَّة:

10 20

3. أُكْتُب الْأَعْدَادَ بِالْأَرْقَامِ:

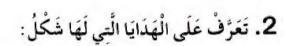
ثَلاَثُونَ

لِجَمْع عَدْدَين، يُمْكنُنِي التَّفْكِيكُ إِلَى عَشَراتٍ وَوَحَدَاتٍ، مِثْلَ :39=9+10+9=20+10=10+02

# أجند معارفي - عيد الأم -







أَلْمُكَعَّبُ - أَلْمَخْرُوطُ - أَلاأُسْطُوانَةُ - أَلْبِلَاطُ الْقَائِمُ - أَلْهَرَمُ.

4. أَهْدَتْ سِيلِين لِأُمْهَا عِقْدًا بِهِ 13 جَوْهَرَةً.
 أَيُّ الْعِقْدَيْنِ أَهْدَت سِيلِين لأُمُهَا؟
 ضَع الْعَلاَمَةَ (x) عَلَى الْعِقْد الدُمُنَاسِب.

3. يُرِيدُ الْأَطْفَالُ شِرَاءَ هَدِيَّةٍ لِلأُمِّ، ثَمَنُهَا 90 دِينَارًا.
 عِنْدَ أَمين 25 دِينَارًا، وَعِنْدَ مَرْيَم 30 دِينَارًا، وَعِنْدَ رَائِد 40 دِينَارًا، وَعِنْدَ رَائِد 40 دِينَارًا. هَلْ يَكْفِي الْمَبْلَغُ لِشِرَاء الْهَدِيَّة؟





أَذْكُرْ تَوَارِيخَ الْأَحْدَاثِ الْآتِيةِ، ثُمَّ رَتُبْهَا: يَوْمُ الْعِلْمِ – الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلطُّفُولَةِ – عِيدُ الشَّجَرَةُ.









.,....

106 مائــة وستـــــــــة =

# أجند معارفي

# إِ الْوَضِعِيةُ الْأُولَى }

هذه مجمُوعَةٌ مِن الصُّور تمُثُل نَشاطاتٍ يَومِيةً، ارْبطُها بِالْوَقْت الْمُناسب:



الصَّبَاحُ المُسَاءُ اللَّيْلُ

## 🌡 الْوَضْعِيَةُ الثَّانِيَةُ 👃

1. إِمَلُا الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمِنَاسِبَةِ : وَقُتِي - صَبَاحٍ - وَقُتَ - أُحْسِنَ - أُنْجَحَ.

أَذُهِبُ كُلَّ ...... إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَيْثُ أَذْرُسُ، وَأَلْعَبُ مَعَ أَصْدِفَائِي فِي السَّاحَةِ ...... الاِسْتِرَاحَة. وَأَعُودُ فِي الْمَسَاءِ إِلَى المنْزِلِ.

يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ ..... اسْتِغْلَالَ .... اسْتِغْلَالَ .... اسْتِغْلَالَ .....

2. أَجِطْ بِلَوْدٍ وَقْتَ دُخُولِكَ إِلَى الْقِسْمِ، وَبِلَوْدٍ مُخَالِفٍ وَقْتَ خُرُوجِكَ مِن الْمَدْرَسَةِ:

السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ صَبَاحًا

السَّاعَةُ التَّامِنةُ صَبَّاحًا

السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ لَيُلاً

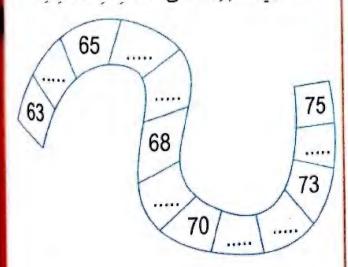
السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ وَالنَّصْفَ مَسَاءً.

== 107 مائة وسبع www.addirasa الْفِطْعِ لِتُشْكُلُ مَبْلَةِ
الْفِطْعِ لِتُشْكُلُ مَبْلَةٍ 65 ديناڙا.

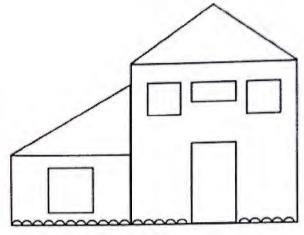


# 5 أَكْمِلِ الْحِسَابَ:

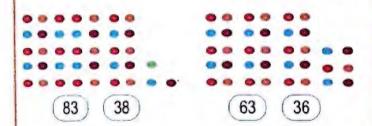
6 أُكْتُب الأَعْدَادَ 69، 74، 67، 72، 74، 71، 71، 74، 71، 66 فِي أَمَاكِنِها عَلَى السُّلْسِلَةِ الْعَدَدِيَّةِ:



1 لَوُّتِ الْمُربُّعَاتِ بِالْأَزْرَقِ، والْمُثلُّثَاتِ بِالْأَخْضَرِ، وَالْمُشْتَطِيلات بالأحمر:



2 لُوِّن الْبطَاقَةَ الصَّحيحَةَ:



3 لَوِّن السَّاعَةُ الَّتِي تُشِير إِلَى التَّوْقِيتِ الصَّحِيح:

السَّادسَةُ مَسَاءً 18:00

## [ لؤنْ بِالْأَصْفَرِ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَن تَصرُّفَاتٍ تُحبُّ الْقَيَامَ بِهَا ، وتنصحُ بها أصْدقاءك :

أَتَعَمَّد قُضاء وقُتِ طَويلِ لإنجاز أَعَمَالِ لا تَحْتَاجُ كُلِّ هَذَا الْوَقْت

أَسْهَرُ إِلَى سَاعَةٍ مُتَاحُرةٍ مِنَ اللَّيْلِ أَمَامِ التُّلُّفَاذِ

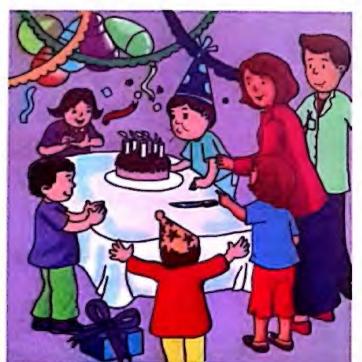
لاَ أُضَيْعُ وَقْتِي فِي اللَّعِبِ فَقَطْ

أَشَاهِدُ حِصَصًا تِلفَزْيُونِيةً تَتحَدَّثُ عَن مَاضِي أَجْدَادِي

أَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلادِي مَعِ أَصَّدَقَائي وَأَفْراد عَائِلْتِي

أَنْهَضُ مُتَأَخِّرًا أَيَّامَ الدُّرَاسَةِ

## 8 ضَعْ سَطْرًا تَحْتَ الْحَدَثِ الْأَقْرِبِ مِن تَارِيخِ دُخُولِكَ إِلَى الْمَدْرِسَةِ:



- عِنْدُما وُلِدتُ، فَرِحَ أَفْرَادُ عَائِلَتِي كَثِيرًا.
  - أَحْبُو وَأُحَاوِلُ الْوُقُوفَ عَلَىٰ قَدَمَيَّ.
- ذَهبْتُ مَعَ أَبِي لِشِرَاءِ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسْيةِ.
  - احْتَفَلْتُ بِعِيدِ مِيلَادِي الرَّابِعِ.



ذَهَبَتْ مَرْيَمُ مَعَ أُمِّهَا إِلَى الْمَتْجَرِ الْعِمْلَاقِ لِلتَّسَوُّقِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَتْ سِلَعًا كَثِيرَةً مَوْضُوعَةً عَلَى الرُّفُوفِ.

كَانَ النَّاسُ يَشْتَرُونَ السِّلَعَ الَّتِي يَحْتَاجُونَهَا، وَفِي جَنَاحِ مَوَالًا التَّنْظِيفِ وَجَدَتْ مَوْيَمُ أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الِمَوَاد.



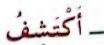
صِف الْمَشْهَدَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْمَتْجَرَ الْعِمْلَاق.

المراسة الجزائري www.eddirasa.com

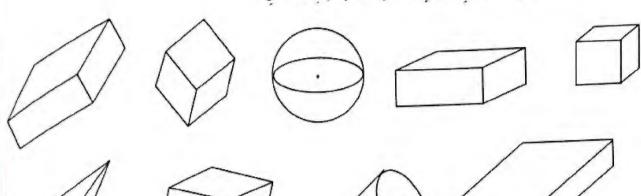
التغليمة

## المكعب والبلاطة القائمة

• الحساب الدهني لل يكتب المعلم على السبورة ثلاثة اعداد متنابعة واصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب النلاميذ ثلاثة اعداد تالية لتلك الاعداد .

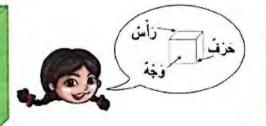


لَوٌنِ الْمُكَعِبَاتِ بِالْأَخْضِرِ ، وَالبِلَاطَاتِ الْقَائِمَةِ بِالْأَخْمَرِ .



## أُنْجِزُ

أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



ٱلْبِلَاطَةُ الْقَائِمَةُ

عَدَدُ الْوُجُوهِ ....

عَدَدُ الرُّؤُوسِ ....

عَدَدُ الْأَحْرُفِ .....

عَدَدُ الْوُجُوهِ ........

عَدَدُ الرُّؤُوسِ .....

عَدَدُ الْأَحْرُفِ ......

تُعَلَّمْتُ

لِكُلِّ مِنَ الْمُكَعَّبِ وَالْبِلَاطَةِ الْقَائِمَةِ 6 وُجُوهٍ، وَ 8 رُؤُوسٍ وَ 12 حَرْفًا.

112 مائة واثنى عشر

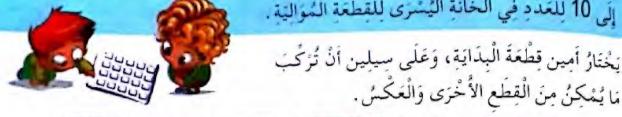
www.eddirasa.com

## متمم عدد إلى العشرة الموالية

لمساب الذَّهني : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة اعداد متنابعة واصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب الثلاميد ثلاثة أعداد سابقة لتلك الاعداد .

### أُكْتَشْفُ

قَاعِدَةُ اللَّعْبَةِ: نُرَكُبُ قِطَعَ الْآعُدَادِ بِحَيْثُ يَكُونُ الْعَدَدُ فِي الْخَانَةِ الْيُمْنَى لِلْقِطْعَةِ مُتَمْمًا إِلَى 10 لِلْعَدَدِ فِي الْخَانَةِ الْيُسْرَى لِلْقِطْعَةِ الْمُوَالِيّةِ.



		-		-					-	T	ī
3 4	2	4	1	5	7	8	5	3	6	9	

			Ć	
	1			
4	4. 1	1	1 1	
1 -1				امين

			-
5 3			• سِيلِين

## أُنْجِزُ۔

• أَكْما أَنْ كيبَ القطع.

1. أَوْجِدِ الْقَاعِدَةَ وَأَكْمِلِ الْفَرَاعَاتِ.

43 7	13	34	28	7	1
50	20	40	30	10	10

2. أَحِطْ بِالْمَجَامِيعِ الَّتِي نَتِيجَتُهَا عَدَدٌ كَامِلٌ مِنَ الْعَشَراتِ.

## تُعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أَغْرِفُ الْمُتَمِّمَاتِ إِلَى 10 أُعَيِّنُ الْمُتَمِّمَ إِلَى الْعَشَرَةِ الْمُوَالِيَةِ مُباشَرَةُ لعددٍ.

9+1 8+2 7+3 6+4 5+5 10 1+9 2+8 3+7 4+6

## أكْتشفُ

أَرَادَتِ الْأُمُّ تَحْضِيرَ الْحَلَويَاتِ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْفِطْرِ؛ مَاهِيَ اَلْمَوَادُّ الَّتِي سَتَسْتَعْمِلُهَا؟

- مِنْ بَيْنِ الْمَوَادِ الَّتِي حَضَّرَتْهَا الْأُمُّ، أُذْكُرْ مَايَسْهُلُ مَسْكُهُ بِالْيَدِ.
- لَوْ سَكَبَت الْأُمُّ الزَّيْتَ فِي كُوبٍ، مَا هُوَ
   الشَّكْلُ الَّذِي سَيَكُونُ عَلَيْهِ الزَّيْتُ؟
- أَكْتُبْ مَوَادً أُخْرَى شَبِيهَةً بِالزَّيْتِ: ......

## . أُنْجزُ .

ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي ٱلْخَانَةِ ٱلْمُنَاسِئِةِ :

جِسْمٌ صَلْبٌ	جِسْمٌ سَائِــلٌ	
		ٱلزُّجَاجُ
		اَلشَّايُ
		ٱلْخَشَبْ
		ٱلْكِسَابُ
		الْغَصِيــرُ
		الشكـــرُ



## تَعَلَّمْتُ

فِي مُحِيطِي أَجْسَامٌ مُتَنَوِّعَةٌ، بَعْضُهَا صَلْبٌ نَسْتَطِيعُ مَسْكَهَا، وَبَعْضُهَا سَّائِلٌ نَسْتَطِيعُ سَكْبَهَا.

الدهني : يثبت المعلم حدول الاعداد على السبورة ثم يغطي عددا على الجدول، في اقل من 10 ثوان يكتب الدهني العدد المغط على ال التلاميذ العدد المغطى على الواحهم ، مع تكرار النشاط عدة مرات .

ئىن نىخىب 9 + 8 ؟

أُفَكِّكُ 10

8 + 9 = 8 + 2 + ...

8 + 9 = 10 + ....

8 + 9 = ....

و أَكْمِلِ الْحِسَابُ

ا أُحْسُبُ بِكَيْفيَتَيْن .

◄ أُفَكِّكُ 10.

7 + 8

8 + 9 = 8 + 8 + ....

8 + 9 = ....

أَسْتَعْملُ ضعْفَ عَدَد

6 + 7

أَحْسُبُ بِالْإِرْتِكَازِ عَلَى الأَضْعَافِ أَوْ عَلَى تَفْكِيكَاتِ 10.

4+9=4+4+5=8+5=13

4+9=4+6+3=10+3=13

115 مائة وخمسة عشا

## استعمال جدول لحل مشكل

\* الحساب اللهنسي - التنقل إلى الامام بحضوتين 2 في كل مرة ، انظلاقًا من الحالة 0 أولا لم من خالة أي عدو.

## أكتشف

قَامَ أَمِينُ بِتَسْجِيلِ درجاتِ الْحرارَةِ في الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي، وسَجُلِ النُتَاتِجِ فِي الْجِدُولِ

		444	1 2 - 6	1 2 1 =
ئلة.	من الأند	للإجابة	الجدول	= اسْتغمل

*	. 2.		,	- 11		
درجه	 الخميس	يؤم	ارد	الحر	بلغت	-

ؤ	دَرْجَةً هُ	25	الْحزارَةُ	فيه	بلغث	الَّذي	الْيَوْمُ	_
---	-------------	----	------------	-----	------	--------	-----------	---

- ٱلْيَوْمُ الْأَقَلُ حَرَارَةً فِي الْأُسْبُوعِ هُوَ		ر الله	. الأشه	حرارة في	الأقل	- الْيَوْمُ	_
---	--	--------	---------	----------	-------	-------------	---

23	الأخد
27	الاثنين
25	الثُّلاثاء
19	ٱلْأُرْبِعَاء
22	الْخَميس
18	ٱلْجُمْعَة
21	السُّبت

## أنجز

لَاحِظ الْمَثَالَ وَأَكْمِلْ تَلُوِينَ الْأَشْكَالِ بِالْعَدْدِ الْمَكْتُوبِ فِي الْجَدْوَل :

	0	$\triangle$
2	1	3
3	2	1
1	3	2

## تَعَلَّمْتُ

لِتَعْبِينِ خَانَةٍ فِي جَدُولٍ أَلاَحِظُ تَقَاطُعَ السَّطْرِ مَعَ الْعَمُودِ.

116 مائسة وسنسة عشب

## الحسابُ بتمعن (3)

. تعمال الدُّهني التنقل إلى الخلف بحطوتين 2 في كل مرة ، انطلاقا من الحانة 20 اولا ثم من حانة اي عدد

## أكتشف

لحساب 7 + 14 ، اخْتَارَ أمين وسيلين الْانْتقالَ عَلَى الشُّريط الْعَددي.

أَسْتَغَمَلُ الْعَشْرَةِ الْمُوالَيْةِ: مِنْ 14 أَتَقَدُّمُ بِسِتَ خَانَاتٍ فَاكُونَ في الْخَانَةِ 20 ثُمَّ أَتَقَدَّمُ بِخَانَةِ وَاحِدَةٍ في الْخَانَةِ 20 ثُمَّ أَتَقَدَّمُ بِخَانَةٍ وَاحِدَةٍ فَاكُونُ فِي الْخَانَةِ 21.

أَتَقَدَّمُ بِسَبِّعِ خَانَاتٍ. آغُدُّ : 14 15 16 17 18 19 20 21 وَأَكُونُ فِي الْخَانَةِ 21.



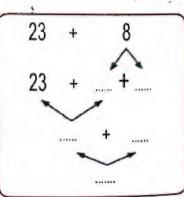
14 15 16 17 18 19 20 21



و أكمل الْحساب:

## أُنْجِزُ

• أَكْمِلِ الْحِسَابِ.



36 + 7 = 36 + 4 + 3 = 40 + 3 = 43

أَخْسُبُ بِالِارْتِكَازِ عَلَى الْعَشَرَاتِ:

ا تَعَلَّمْتُ

## أكتشف



أَخْرَجَتْ سُلْمَى كِتَابَهَا مِنَ ٱلْمِحْفَظَةِ فَوَجَدَتْهُ مُلَطَّخُا بِالشُّكُولاَطَةِ الَّتِي أَحْضَرَتْهَا مَعَهَا مِنَ الْمَنْزِلِ فِي الصَّبَاحِ، فَأَخْبَرَتْ مُعَلِّمِتَهَا بِذَلِكَ.

تَسَاءَلَتْ: مَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟

- كَيْفَ فَسَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ ذَلِكَ؟

## ـ أُنْجِزُ

ضعْ إِشَارَةَ (X) فِي الدَّائِرَةِ الَّتِي تَحْتَ صُورَةِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَذُوبُ بِالْحَرَارَة:



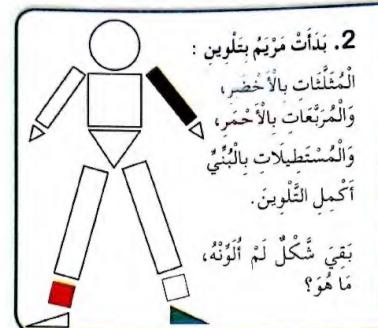
## تَعَلَّمْتُ

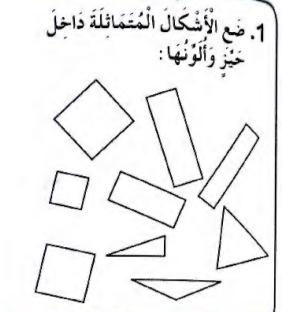
تَذُوبُ بَعْضُ ٱلْمَوَادُ الصَّلْبَةِ، مِثْلُ الشُّكُولاَطَةِ وَالزُّبْدَةِ عِنْدَ تَعَرُّضِهَا لِلْحَرَارَةِ.

## التعرف على أشكال مستوية

الدفني : في كل مرة يذكر المعلم عدد الوحدات وعدد العشرات ، وبسرعة يشكل التلاميذ العدد ويكتبونه على ألواحهم.

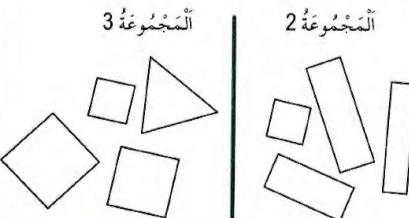


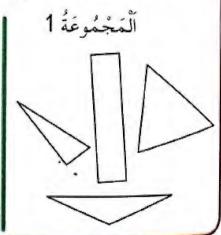


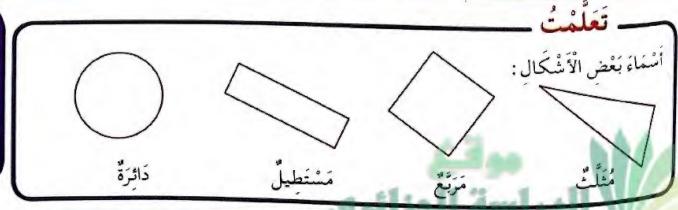


## . أُنْجزُ ـ

ضعْ الإِشَارَةَ (x) عَلَى الشَّكْلِ الْغَرِيبِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ، وَسَمِّهِ :







119 مائـة وتسعـة عشــر =

• الحساب الذَّهني: استعمال الاضعاف لحساب مجاميع.

## . أُكْتَشْفُ

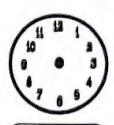
1. لَأَحِظِ الصُّورَ ثُمَّ أَكُملٌ مَلَّءَ الْفَرَاعَاتِ.







- أَيْمَن يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ عَلَى السَّاعَةِ
- أَيْمَن يَتَنَاوَلُ وَجْبَةُ الْغِدَاءُ عَلَى السَّاعَةِ
  - أَيْمَن يُمَارِسُ الرِّيَاضَةُ عَلَى السَّاعَةِ
    - 2. أُرْسُمْ عَقْرَبَيْ السَّاعَةِ فِي كُلِّ حَالَةٍ.



08:00



15:00



23:00

تُعَلَّمْتُ

نَكْتُبُ تَوقِيتَ أَحْداثٍ تَقَعُ قَبْلَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ بِأَعْدَادٍ أَصْغَرَ مِنْ 12، وَنَكْتُبُ تَوْقِيتَ أَحْدَاثٍ تَقَعُ بَعْدَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ بِأَعْدَادٍ أَكْبَرَ مِن 12

**= 120** مائــةوعـشـــرون =

## التّلج يتحول إلى ماء

## أكتشف

## 1. عَبْرُ عَنِ الصُّورَتَيْنِ:





- قَارِنْ بَيْنَ الْمَنْظَرَيْنِ الطَّبِيعِيَّينِ : مَا هُوَ الْفَصْلُ الَّذِي يُنَاسِبُ كُلَّ صُورَةٍ ؟ - أَشْرَحُ لِزُمَلاَئِي: تُغَطِّي الثُّلُوجُ قِمَمَ الْجِبَالِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ وَلاَ نَرَاهَا فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

#### 2. أَخَطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

- يَتَشَكَّلُ الْجَلِيدُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ فِي الطُّرُقَاتِ، وَفَوْقَ الْأَسْطُحِ الْمَائِيةِ بِسَبَبِ الْبُرُودَةِ - الْحَرَارَةِ الْمُرُودَةِ - الْحَرَارَةِ

## ـ أُنْجِزُ.

أَخطِ الْأُشْيَاءَ الَّتِي تُذِيبُ الثَّلْجَ .









## تُعَلَّمْتُ

يَذُوبُ الثَّلْجُ عِنْدَ تَعَرُّضِهِ لِلْحَرَارَةِ، فَيَتَهِحَوَّلُ مِنْ حَالَتِهِ الصَّلْبَةِ إِلَى مَاءٍ.

= 121 مائة وواحد وعشرون

## الحاسبة (1)

الحساب الذهني : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة اعداد متنابعة واصغر من 60 ، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب
 التلاميذ الاعداد الثلاثة بعد إضافة أو حذف 1 من كل عدد.



### . أُنْجِزُ .

### أَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدْوَلِ:

أَفْهُمُ الْمَعْنَى	أَرَى عَلَى الشَّاشَةِ	أَنْقُرُ عَلَى اللَّمْسَةُ
ON يَبْدَأُ تَشْغِيلُ الْحَاسِبَة		ON/C
		6
		5
CE يَمْسَحُ مَا يَظْهَرُ عَلَى الشَّاشَةِ، وَٱقْرَأُ 0	mane	CE

#### . تَعَلَّمْتُ

أَعْرِفُ لَمَسَاتِ الْحَاسِبَةِ: بَدْءُ التَّشْغِيلِ – إِيقَافُ التَّشْغِيلِ – اَلْعَمَلِيَّات الْأَرْبَعُ – اَلْأَرْقَامُ – نِهَايَةُ الْحِسَابِ وإِظْهَارُ النَّتِيجَةِ.

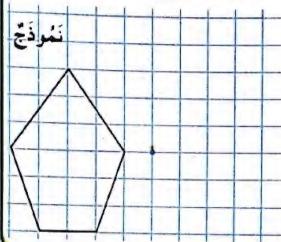
## الرسم على مرضوفة

والمان الذهني المسمى المعلم ثلاثة أعداد منتابعة وأصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الاعداد الثلاثة بعد إضافة أو حذف 1 من كل عدد.



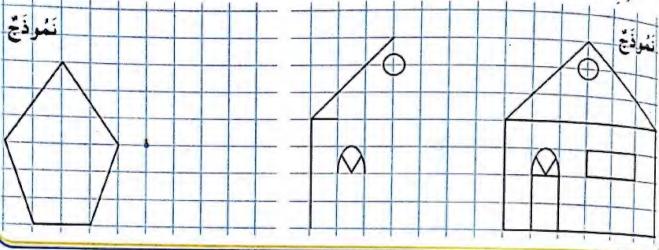
1. بَدَأَتْ حَنِينُ رَسْمَ الْمَنْزِلِ حَسْبَ النَّمُوذَج.



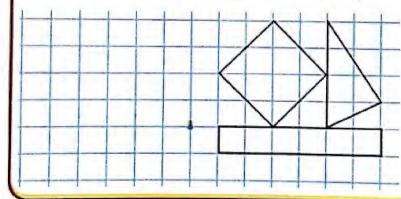


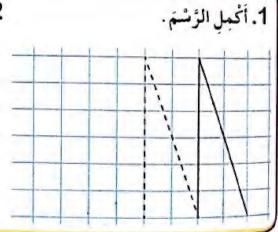
2. أُرْسُمْ مَثِيلًا لِلنَّمُوذَجِ انْطِلَاقًا مِنَ

النُّقْطَةَ الْخَصْرَاء.



2. أُرْسُمْ مَثِيلًا لِلنَّمُ وَذَجِ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْخَصْرَاءِ.





## . تُعَلَّمْتُ

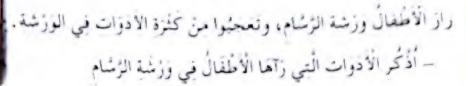
لِرَسْمِ قِطْعَةٍ عَلَى مَرْصُوفَةٍ، أَبْدَأُ بِتَعْيِينِ طَرَفَيِّ الْقِطْعَةِ بِعَدٌ عُقَدِ الْمَرْصُوفَةِ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ أُفُقِيًّا ،

وْعَمُودِيًّا، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَهُمَا بِمِسْطَرَةِ.

النَّفَطَةُ الْخَصْرَاءُ عِلَى النَّفَطَةُ الْحَمْرَاءُ

## أكتشف

## عبر عن الصورتين:



- مَا جِي الْآذَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا الْأَطْفَالُ لِلْكِتَابَةِ؟

- بَيْنَمَا كُنَّا نَكُتُبُ، رَأَيْتَ سَارَةَ تَضَعُ السُّيَّالَةَ فِي فَمِهَا. نَبْهُتَهَا إِلَى خُطُورَةِ هَذَا التَّصَرُّفِ، فَمَاذَا قُلْتَ لَهَا؟



## أنجزُ

- أَرْبُطْ كُلُّ أَدَاةٍ بِمَادُةٍ صُنَّعِهَا: خَشْبٌ ]
- حَدِيدٌ
  - بَلاَسْتِيك بَلاَسْتِيك
  - كِلْسُّ كُلُّ

# \*

## تَعَلَّمْتُ .

لِأَرْسُمَ أَوْ أَكْتُب، أَسْتَعْمِلُ أَدَوَاتٍ مَصْنُوعَةً مِنَ الخَشَبِ أَوْ البَلَاسْتِيكِ، أَوْ مَوَادَّ خَاصَةً. أَسْتَعْمِلُهَا بِحَذَرٍ كَيْ لَا أُوْذِي نَفْسِي أَوْ غَيْرِي.

## الأعداد إلى 99 (1)

لماب الدهني: إيجاد منسم عدد إلى العشرة الموالية.



اخْتَارَ أَمِين وَسِيلِينِ التَّنَقُّلَ عَلَى صَدَفَةِ الْحَلْزُونِ بِالْخُطُوةِ 5-5 بَعْدَ الْخَانَةِ 79.

و أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ فِي الْخَانَاتِ المُلَوَّنَةِ بِالأَخْضَرِ، ثُمُّ بِالْبَنَفْسَجِيِّ.

1. اقْرَأ الْأَعْدَادَ وَأَكْتُبْهَا بِالْأَرِقَامِ أَوِ الْحُرُوفِ.

6	
100	D'IL

	1	
N.	01	
1	1 81	

81	وَاحِدٌ وَثَمَانُونَ
	تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ

سَبْعَةٌ وَثَمَانُونَ

79

90

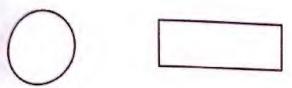
. O . O . O . A	لْأَرْقَامِ وَبِالْحُرُوفِ.	9 ، أَقْرَأُهَا وَأَكْتُبُهَا بِالْ	أُتَمُّمُ مُتَتَالِيَةَ الْأَعْدَادِ إِلَى 99
	اثنان وتسعون تسعون ن واحد وتسعون ف	أربعة وتسعون غمسة وتسعون ♦ ثلاثة وتسعو	ثنانية وتسعون مئة وتسعون ضعة وتسعون لصعون المسعون المسعون
80	90, 91, 92,	93,94,95	96 97 98 99

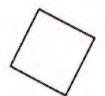
## وصف شكل بسيط أو مركب

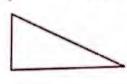
و الحساب الذهني . يكتب على الالواح نصف عدد اصغر من 20 بعد إضافة 10.

## - أَكْتَشْفُ

1. أَرْبِطُ كُلُّ شَكْلِ بِاسْمِهِ.











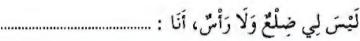




2. مَنْ أَنَا ؟

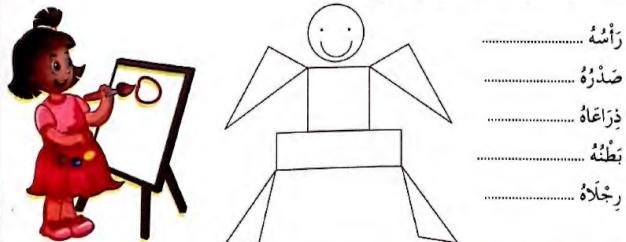
عِنْدِي 3 أَضْلَاعٍ، وَ3 رُؤُوسٍ، أَنَا : .....

عِنْدِي 4 أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ، أَنَا: ........





سَاعِدْ مَرْيَم لِتَرْسُمَ مَثِيلًا لِلرَّجُلِ الْآلِيِّ بِوَصْفِهِ لَهَا.



تَعَلَّمْتُ

لِوصْفِ شَكْلٍ، يُمْكِنُ أَنْ نَذْكُرٌ عَدَدَ أَضْلَاعِهِ، عَدَدَ رُؤُوسِهِ، عَدَدَ أَضْلَاعِهِ الْمُتَسَاوِيَةِ.

126 مائة وستة وعشرون =

### \_ أكتشف

## • عِبْرُ عَنِ الصُّورِ :

- مَاذَا تَفْعَلُ الْمُعَلِّمَةُ ؟

\_ وَمَاذَا يَفْعَلُ التُّلْمِيدُ؟

\_ مَنْ يَمْسَحُ الْكِتَابَةَ بِسُهُولَةِ ، الْمُعَلَّمَةُ أَو التَّلْمِيدُ ؟ - لِمَاذَا لَا نَسْتَعْمِلُ الْقَلَمَ الْجَافِّ لِلرَّسْم؟ رَأَيْتَ فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ زَمِيلَكَ يَمْسَحُ فُرْشَاةَ التُّلُوين بِمِثْزَرهِ،



فَيْضَحْتَهُ، فَمَاذَ قُلْتَ لَهُ؟

أَرْبِطُ كُلَّ صُورَة بِالْأَدَاةِ الَّتِي تَرَكَتْ ذَلِكَ الْأَثَر :











مَوَادُّ ٱلْكِتَابَةِ وَالرَّسْمِ تَتْرُكُ أَثَرًا يَسْهُلُ إِزَالَتَهُ الأَثْرِ عِنْدَ اسْتِعْمَالِ قَلَمِ الرَّصَاصِ أَوْ الطَّبَاشِير، وتَضْعُبُ عِنْدَ اسْتِعْمَالِ قَلَم الْحِبْرِ أَوِ السَّيَّالَةِ أَوِ الْأَلْوَانِ الْمَائِيَةِ.

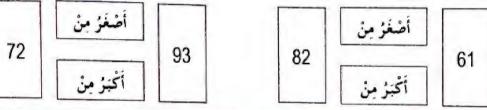
والحساب الدهسي المعلم ثلاثة اعداد منتابعة واصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الاعداد الاعداد التعداد التعداد التعداد التلاثة بعد إضافة 10 من كل عدد .



1. أُكْتُب الْأَعْدَادَ عَلَى الْعَرَبَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:



2. لَوِّدِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةِ:



## أُنْجزُ \_

أُكْتُب الْعَدَد السَّابِق وَالتَّالِي مُبَاشَرةً:

	87
63	
	94

عَيْنِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:	.2
-----------------------------------	----

صحيح خاطئ	
	84 بَيْنَ 70 و 80
	77 بَيْنَ 69 و 80
	93 بَيْنَ 90 و 99

3. أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ : 74 90 98 98 91 90 56

#### تَعَلَّمْتُ

لمُقَارَنَةِ عَدَدَيْنِ أَوْ تَرْتِيبِ أَعْدَادٍ، يمُكِنُ أَنْ أَسْتَعِينَ بمُتَتَالِيَةِ الْعَشَرَاتِ.

2	$\sim\sim\sim$	VVVV	VVV	00
(10 ( )20 )	30 40 50	( )60 ( )70	( )86( )	an (
				<u></u>
		THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	

## 118

## الجمع (دُون احتفاظ)

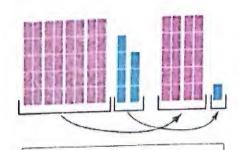
، الحساب الذهني : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة اعداد ، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الاعداد الاعداد

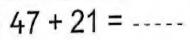
## . أُكْتَشْفُ

لحِسَابِ 21 + 47 إِسْتَعْمَلَ أَمِين تَمْثِيلَ الْعَدَدَيْنِ بِالْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ. وَأَضَعُ الْعُمَالِيَّةُ



3	و
+ 4	7
= 6	8







أَكْمِلِ الْجِسَابِ.

## أنْجزُ ـ

### 1. أَنْجِزِ الْعَمَلِيَّاتِ:

## 2. ضَعِ الْعَمَلِيَّاتِ وَأَحْسُبْ:

## تُعَلَّمْتُ

عِنْكَ وَضْعِ عَمَلِيَةِ الْجَمْعِ عَمُودِيًّا، أَحْرِصُ أَنْ أَضَعَ رَقْمَ الْآحَادِ تَحْتَ رَقْمِ الآحَادِ وَرَقْمَ الْعَشَرَاتِ تَحْتَ رَقْمِ الْعَشَرَاتِ.

### \_ اکتشف

#### عبر عن الصورتين:

- لِمَاذَا تُنتَظُفُ الْأُمُّ الْخُضَرَ وَالْفَوَاكِمَ قَبْلَ تَنَاوُلِهَا؟



منم المُوَادُ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا الْأُمُ
 لِتَطْهِيرِ أَرْضِيَةِ المَنْزِلِ،

- ضَعْ سَطْرًا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

تُسْتَعْمَلُ مَوَادُ التَّطْهِيرِ:

لِإِزَالَةِ الْأَوْسَاخِ - لِقَتْلِ الْجَرَاثِيمِ



## أنجز

### إِرْبِطْ كُلُّ جُمْلَةٍ بِالْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِنِةِ:

- \_ ٱلْإِسْتِحْمَامُ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ
- إِضَافَةُ مَاءِ جَافِيل لِمَاءِ الشُّرْبِ
  - \_ غَسْلُ بلَاطِ أَرْضِيَةِ الْمَنْزِلِ
    - \_ غَسْلُ الْأَفْرِشَةِ
  - \_ غَسْلُ الْأَسْنَاذِ بَعْدَ الْأَكْلِ



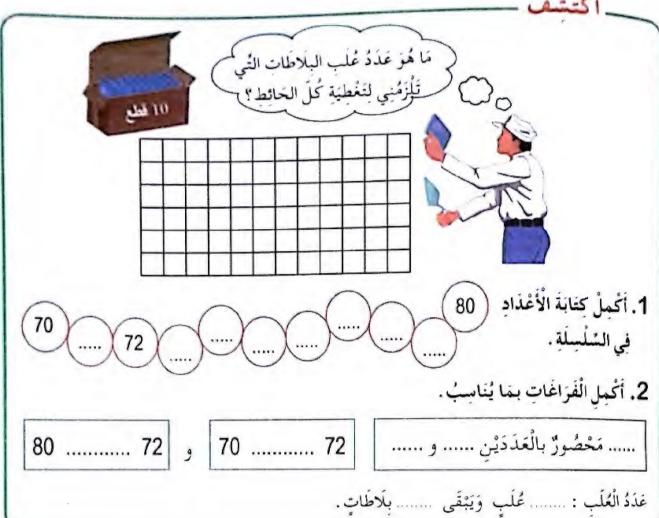
تُطْهير

تَعَلَّمْتُ

نَسْتَعْمِلُ مَوَادِ التُّنْظِيفِ لِإِزَالَةِ الْأَوْسَاخِ، وَنَسْتَعْمِلُ مَوَادَ التَّطْهِيرِ لِلْقَضَاءِ عَلَى الْجَرَاثِيمِ

و نصاب الدهني إيجاد مندم عدد إلى العشرة الموالية.





#### --- الحِرَ 1. أُحْصُرُ الأَعْدَادَ بَيْنَ عَشَرَتَيْن مُتَتَالِيَتَيْن.

الْعَدَدُ 72 مَحْصُورٌ بَيْنَ 7 عَشَراتٍ و8 عَشَراتٍ. ٱلْعَدَدُ 72 مَحْصُورٌ بِالْعَدَدَيْنِ .....

: 131 مائـةوراحـدوثـلائـــون =

• الحساب الدهني المعلم على السبورة ثلاثة أعداد بالحروف ، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ التلاميذ

## - أَكْتَشْفُ

التُحَدِي: أَسْتَظْهِرُ عَلَى شَاشَةِ حَاسِبَتِي ٱلْعَدَدَ 25 دُونَ أَنْ أَسْتَعْمِلَ اللَّمْسَةَ 2 وَلا 5.

سِيلِين	سَامِي	أَيْمَن	أمين
31-6	3 1 + 2 1	13+12	14+11
= 2 5	= 5 2	= 2 5	= 2 5
	اللَّمْسَتَيْنِ 2 و 5 ؟	لْعَدَدِ 25 دُونَ اسْتِعْمَالِ	ئنْ نَجَحَ فِي اسْتِظْهَارِ الْ

## أنْجزُ

1. كَيْفَ أَحْصُلُ عَلَى الْعَدَدِ 12 دُونَ النَّقْرِ عَلَى اللَّمْسَتَيْنِ 1 و 2 ؟

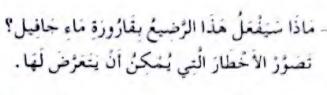
أرَادَ أَمِينَ أَنْ يَسْتَظهِرَ الْعَدَدَ 36 فَظَهَرَ عَلَى الشَّاشَةِ العَدَدُ 37.
 كَيْفَ يُصَحِّحُ دُونَ مَسْحِ مَا هُوَ ظَاهِرٌ عَلَى الشَّاشَةِ ؟

#### تُعَلَّمْتُ

أَسْتَعْمِلُ الْحَاسِبَةَ لِإِجْرَاءِ حِسَابٍ أَوْ لَمُرَاقَبَةِ نَتِجَةٍ أَوْ لِأَتَّعَلَّمَ الْعَمَلِيَاتِ.

### - أكتشف

#### عبرٌ عن الصورة :



أَيْنَ تَحْتَفِظُونَ بِمَوَادٌ التُّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ فِي مُنْزِلِكُم؟ وَلِمَاذَا؟

- لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ بِاللُّوْنِ الْأَخْضَرِ:

أَفْتَحُ ﴾ ﴿ لاَ أَفْتَحُ ﴾ قَارُورَةَ مَوَادٌ التَّطْهِيرِ مِنْ دُونِ إِذْنٍ.

#### ضع إشارة (x) أَمَامَ التَّصَرُّفِ السَّلِيم:

نَضَعُ قَارُورَةَ مُزِيلِ الرَّوَائِحِ دَاخِلَ الثَّلاَّجَةِ.

لاَ أَتَذَوَّقُ مَا يُوجَدُ دَاخِلَ الْقَارُورَةِ الَّتِي تَحْمِلُ رَمْزَ الْخَطَرِ.

لاَ أَسْكُبُ أَيُّ سَائِل عَلَى جِسْمِي.

نَحْتَفِظُ بِمَوَادً التَّنْظِيفِ بَيْنَ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ.

أَتَذَوَّقُ الصَّابُونَ قَبْلَ اسْتِعْمَالِهِ.

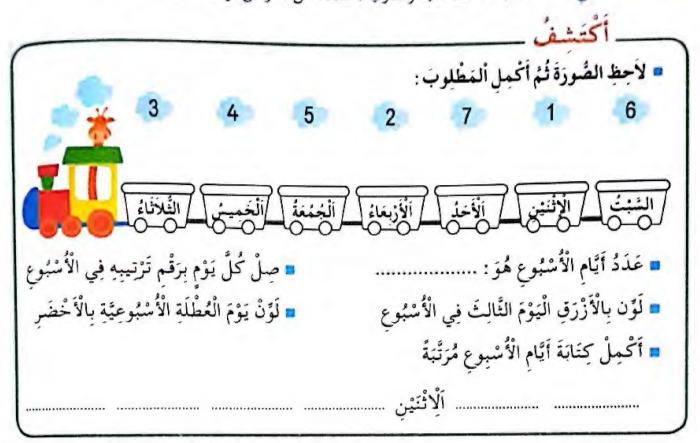


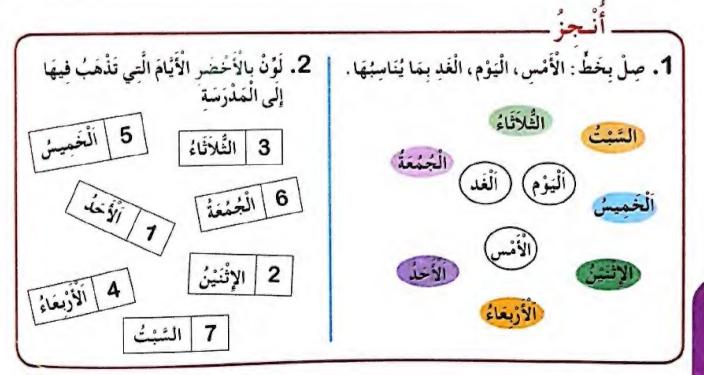
تَحْتَوِي مَوَادُ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ عَلَى مَوادَّ مُضِرَّةٍ بِصِحَّة الْإِنْسَانِ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَسْتَعْمِلَهَا بِحَذْرٍ، وَنَحْتَفِظ بِهَا فِي أَمَاكِنَ خَاصَّةٍ بِهَا.

\_\_\_\_\_ 133 مائة وثلاثة وثلاثــون

## أَيَّامُ الْأُسْبُوع

« الحساب الدهني: العد 10 / 10 تصاعديا أو تنازليا ، انطلاقا من 0 أو من أي مضاعف للعدد 5 .





آيًامُ الْأُسْبُوعِ سَبْعَةٌ ، هِيَ: الْأَحَدُ، الإِثْنَيْنُ ، الثُّلَاثَاءُ ، الْأَرْبِعَاءُ ، الخَمِيسُ ، الْجُمُعَةُ ، السَّبْتُ .

134 مائـة وأربعـة وثلاثـــون

## وضعيات جمع أو طرح (3)

والحاب الدَّهْني : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الاعداد الثلاثة من الاصغر إلى الاكبر.

## • إِقْرَأْ نَصَّ الْمُشْكِلَةِ.

كَانَ عِنْدَ سِيلِينِ 43 صُورَةً، أَعْطَاهَا أَمِينِ 15 صُورَةً. مَا هُوَ عَدَدُ صُورِ سِيلِينَ الْآنَ ؟



كِلَّةَ:	الْمُشْ	<ul> <li>أَفْهَمُ</li> </ul>
_		1 -

ٱلْآنَ	مَا حَدَثَ	قَبْلَ
43 + 15	إِضَافَةُ 15	43

أُجْرِي الْحِسَابَ .

43 + 15 = .....

أجِيبُ عَلَى السُّؤَالِ: عَدُدُ صُورِ سِيلِين الْآنَ هُو:

إِتَّبِعْ نَفْسَ المَرَاحِل كَمَا فِي النَّشَاطِ 1، وَأَجِبْ عَن السُّؤَالِ.

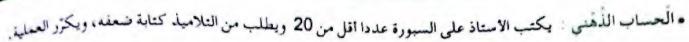


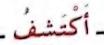
حَطُّ 59 عُصْفُورًا عَلَى شَجَرَةِ، وَطَارَتْ 7 عَصَافِيرَ. مَا هُوَ عَدَدُ الْعَصَافِيرِ الْبَاقِيَةِ؟

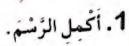
عَدُدُ الْعَصَافِيرِ الْبَاقيَةِ هُو :

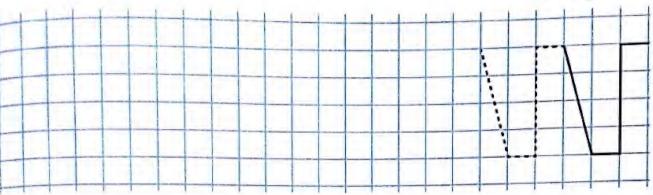
امَ مُشْكِلَةٍ ، أَقْرَأُ النَصَّ ، أَفْهَمُ الْمُشْكِلَةَ ، أُجْري الْحِسَابَ ، وَأُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ.

135 مائــة وخمسة وثــلانــون

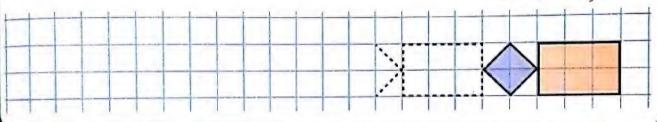






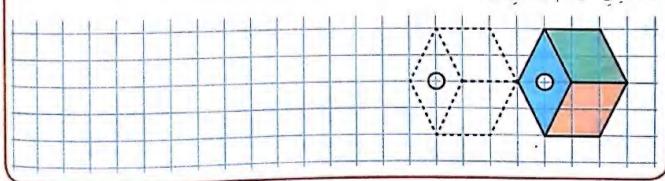


## 2. أَكْمِلِ الرَّسْمَ وَلَوُنْهُ.



## أُنْجزُ

أَكْمِل الرَّسْمَ وَالتَّلْوِينَ.



## تُعَلَّمْتُ

لِرَسْمِ مَثِيلِ شَكْلٍ، أَبْدَأُ بِالتَّعَرُّفِ عَلَى الْأَشْكَالِ الْبَسِيطَةِ الَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْهَا، ثُمَّ أَرْسُمُ رُؤُوسَهَا، وَأَصِلُ بَيْنَهَا بِمِسْطَرَتِي.

136 مائة وستة وثلاثون =

www.eddirasa.com

## في منزلنا مواد للنظافة والنطهير

### \_ أكتشف

#### عبر عن الصورتين :

- \_ سَاعِدْ سَامِي فِي اخْتَيَارِ الْمَوَادُ الَّتِي سَيَسْتُعْمِلُهَا فِي الْحَمَّام:
  - مَا هِيَ الْمَوَادُ الَّتِي سَيَضَعُهَا فِي قُفَّة أُمُّه؟
  - مَا هِيَ الْمَوَادُ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا الْأُمُّ لِغَسْلِ الْبَيْتِ؟
    - أخطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ:
    - مَاءُ جَافِيلٌ يُقُونِ / يَقْتُلُ الْجَرَاثِيمَ



## . أُنْجِزُ .

ضَعِ الْحَرْفَ (س) عَلَى صُورَةِ الْمَادَّةِ السَّائِلَةِ، وَالْحَرْفَ (ص) عَلَى صُورَةِ الْمَادَّةِ السَّلْبَةِ :













## ، تُعَلَّمْتُ

مَوَادُّ التَّنْظِيفِ وَالتَطْهِيرِ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ، فَمِنْهَا السَّائِلَةُ، وَمِنْهَا الصَّلْبَةُ؛ بَعْضُهَا خَطِيرٌ يُوضَعُ فِي قَارُورَاتٍ تَحْمِلُ رَمْزَ الْخَطَرِ، لِذَا يَجِبُ اسْتِعْمَالُهَا بِحَذَرٍ.

## مُتتالية الأعداد الأصغر من 100

- الحساب الذهني : يصف الاستاذ الاعداد والتلاميذ يكتبون ، فيقول :
  - عدد محصور بين 10 و 20 ورقم آحاده 5.
- عدد محصور بين 10 و 20 ورقم آحاده هو رقم عشراته.

### . أَكْتَشفُ

## إِكْتَشِفِ الْأَعْدَادَ الَّتِي تُغَطِّيهَا صُوَرُ الْحَيَوَانَاتِ وَأَكْتُبُهَا فِي الْبِطَافَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11		13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	3	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40		42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
9	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	S	77	78	79
80	81	82	A	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99



## 1. أَكْمِلْ مُتَتَالِيَةَ الْأَعْدَادِ:

13 23 ......

45 40 .....

96 = 90 + 6 | 38 = ..... + ..... | 71 = .....

2. فَكُكِ الْأَعْدَادَ كُمَا فِي الْمِثَالِ: - = 71

### تُعَلَّمْتُ

اَتَذَكَّرُ مُتَتَالِيَةَ الْأَعْدَادِ إِلَى 99 : ... 31...31 ... 91 92 93 94 95 96 97 98 99 ... 41...51...61...71...81...91 92 93 94 95 96 97 98 99 ...

## 👃 الوضعية الأولى 👃

دحلت ورشة التُزبية التُشكيلية في المدرسة، وطلب منك المدير مساعدته على تزتيبها بوضّع كُلُّ أَذَاةٍ مَعَ الَّتِي تُشَبِهُهَا.

مَوَادُّ سَائِلَةٌ

ارْبط كُلُ أَدَاةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

أوراقُ الرَّسْمِ أَقْلَامُ التُّلُوينَ

أقالام الزصاص العمينة

موادٌ صلبة

أذوات الرسم والكتابة

مَسْخُوقُ الطُّبَاشِير

الرُّمْلُ الصُّوفُ أَقْلاَمُ اللُّبَادِ

🌡 الْوَضْعِيَةُ الثَّانيَةُ 👃

قِطْعُ الْقُمَاشِ الْجِبْرُ

كُنْتَ وَاقِفًا عَلَى حَافَّةِ مُسْبَحٍ تَتَفَرَّجُ عَلَى عَمَلِيَة تَنْظِيفِه، فَلاَخَظْتَ كَثْرَةَ الأَشْيَاءِ الَّتِي أَخْرَجَهَا الْعُمَّالُ مِن الْمُسْبَحِ.

امُلاَ الْجَدُولَ بِوضْع إِشَارَةِ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَة:

لاَ يُطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ	يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ	يَذُوبُ فِي الْمَاءِ	صُلْبٌ	الْجِسْمُ
				الْقِطَعُ النَّقْدِيَّةُ
				أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ
				قطْعَةُ صَّابُونِ
				قَارُورَةٌ بَلَاسْتِكِيَّةٌ فَارِغَةٌ
				الْعَوَّامَةُ
				حَبَّاتُ الْبُرْتُقَالِ
		61.1	1 00	هاتف مخمول

\_\_\_\_\_ 139 مائة وتسعة وثلاثون

# أَجِندُ مَعَارِفي - تَهُمُّنِي نَطَافَةُ مَدُرستي



#### 1. مَا هُوَ سِعْرُ مَوَادُ التَّنْظِيف؟

السُّعْرُ	مَادَّةُ التَّنْظِيف
45 دِينَارُا	مَسْحُوقُ الصَّابُونِ
27 دِينَارًا	مَاءَ جَافِيلْ

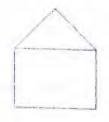
 مَا هُوَ عَدَدُ الْمُسْتِطِيلاَتِ الَّتِي تَسْتَطِيعُ مُشَاهَدَتَهَا فِي هَذِهِ الصَّورَةِ؟



4. أُشْطُبِ الْمَوَادُّ الَّتِي لاَ تَكُونُ فِي مُتَنَاوَلِ الْأَطْفَالِ:



2. أَرْسُمْ مَثِيلًا لِلشَّكْلِ بِاسْتِعْمَالِ الْمِسْطَرَة



إِمْنَحْ لِكُلِّ صُورَةِ ٱلْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ:









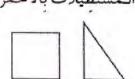
## 🚹 لَوَّنِ الْبِطَافَةَ الصَّحِيحَة :

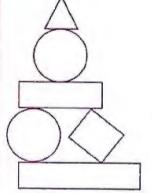
- 59 53
  - 43

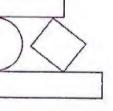
  - 55 65
  - 68 62

## 2 لَوِّن:

ٱلْمُثَلُّثَات بِالْأَزِّرُق ٱلسُربَّعَاتُ بِالْأَخْضَر آلْمُشْتَطيلاَتُ بِالْأَحْمَر









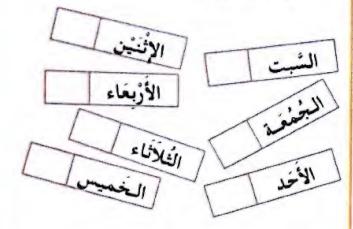
45

72



## 3 امَلإ الْفَراغَاتِ:

#### أَكْمِل تَرْقِيمَ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ، ثُمَّ لَوْنُ أَيَّامَ الدُّرَاسَةِ بِالْأَزْرَقِ:



- 5 لَوِّن بطَاقَات الْأَعْدَاد الزَّوْجِيَّةِ بِالْأَخْضَر وَالْفَرْدِيَّةِ بِالْأَزْرَقِ:
- 21 96
- 56 51
- 82 40 73 30
  - 6 أُحْسُبْ مَجْمُوعَ الْكُرَات:





35





عَدَدُ الْكُرَاتِ : ...... = ..... + .....

ذَهَبْتُ رُفْقةً أُمُّكَ إِلَى المَتْجَرِ الْكَبِيرِ لِشْرَاء بغض لَوَازِمِ الْبَيْتِ.



فِي جَنَاحِ المَوادِ الغِذَائيةِ، إِشْتَرَتْ أُمُّكَ مَادَّةً غِذَائِيَّةً سَائِلَةً وَمَادَّةً أُخْرَى صَلْبَةً وَمَادَّةً تَذُوبُ فِي المَاءِ. فِي جَنَاحِ مَوَادُ التَّطْهِيرِ اشْتَرَتْ مَادَّةً سَائِلةً لِلنَّظَافَةِ وَمَادَّةً لاَ تَطْفُو فَوْقَ المَاءِ لِلنَّظَافَة أَيْضًا، وفِي جَنَاحِ الأَدَوَاتِ المَدرَسِيةِ إِشْتَرَتْ لَكَ أَدَاةً يَزُولُ أَثَرُها بِسُهُولَةٍ وَأَداةً يَصْعُبُ إِزَالةً أَثْرِهَا. إَمْلاً تَذْكِرَةَ الشَّرَاءِ بِالْمَوَادُ الَّتِي إِشْتَرَتْهَا أُمَّكَ.

تذكرة الشراء		
صَلْبَةً		
سَائِلةٌ	المَوادُّ الغِذَائِيَّةُ	
تَذُوبُ فِي الْمَاءِ		
سَائِلَةٌ	المرابع	
لاَ تَطْفُو فَوْقَ المَّاءِ	مَوَادُّ النَّظَافَةِ وَالتَّطْهِيرِ	
يَزولُ أَثْرُهَا بِسُهُولَةٍ	is in it : in	
لاَ يَزُولُ أَثَرُهَا بِسُهُولَةٍ	الأَدَواتُ المَدرَسِيَّةُ	
	سَائِلةٌ تَذُوبُ فِي الْمَاءِ سَائِلَةٌ لاَ تَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ يَزولُ أَثْرُهَا بِسُهُولَةٍ	

كَيْفُ تَسْتَطْيعُ التَّعَرُّفَ عَلَى المَوَادِ السَّائِلةِ فِي المَتْجَرِ؟ 142 مائـة وإثنان وأربعون

# الرِّيَاضِيَاتُ في حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ 3



صَنَعَ خَبَّازٌ 78 خُبْزَةً، وَبَاعَ مِنْهَا 56 خُبْزَةً. عَدَدُ الْخُبْزاَتِ البَاقِيَةِ هُوَ: ...... خُبْزَةً.



مَا هِيَ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا C° الْمِحْرَارُ ؟ ...... °C





مَا هِيَ نَتِيجَةُ مُقَابَلَةِ كُرَةِ السَّلَةِ ؟ ٱلْفَرِيقُ الْمَحَلِّي ..... وَالْفَرِيقُ الضَّيْفُ ......



كُمْ قِطْعَةَ 5 دج فِي 100 دج ؟

100 دج تُسَاوِي ...... قِطْعَةَ 5 دج.





#### الطبعة الأولى

2017 - 2016

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

MS: 102/2016

ردمك : 2 - 579 - 20 - 579 - 2 : ردمك

الإيداع القانوني: السداسي الثاني، 2016

كتاب مدرسي معتمد من طرف وزارة التربية الوطنية تحت رقم 449/م.ع/16

Conformément à l'arrêté ministériel n°38 du 26/11/2009 Tous droits réservés à l'ONPS



